▶ (54) 명칭(Title)	DIGITAL VIDEO IMAGE REPRODUCTION SYSTEM	
▶ (19)(13) 구분	● JP A ▶ 국가별 특허문헌코드	대표도 (Representative Drawing)
▶ (11) 공개번호(Pub.No.)/ 일자	1999041563 (1999.02.12)	TATAL TF- (FGC) REE
▶ (21) 출원번호(Appl.No.)/ 일자	1997195709 (1997.07.22)	In the second se
▶ (51) 국제특허분류(Int. Cl.)	H04N 5/937; G11B 20/10; G11B 27/00; H04N 5/92	RESIDENT-VE BY SERVI-FE BY SER
► (51) IPC INDEX		No.
▶ (57) 요약(Abstract)	PROBLEM TO BE SOLVED: To select and reproduce a streat story start from a point of time of reproduction of a story select SOLUTION: Information of a selectable story number is extra having compressed data resulting from applying MPEG encomposition including a plurality of story expansion sets. Base story number information, a recording area of a buffer used for into a number depending on the selectable story number. Wristory S#1 selected among the multi-story are stored in part (I of the buffer, the data are MPEG-decoded, and data to be destory S#2 not selected in the said multi-story are stored in oth division area of the buffer. COPYRIGHT: (C)1999,JPO	cted by the multi-story start. Incted from an optical disk ding to multi-story and on the above selectable or MPEG decoding is divided alle data to be decoded in a LSB-AP1) of a division area accoded in a non-selected
▼ 세부항목 숨기기 설정 \	海 아래항목중 불필요한 항목이 있으시면 "세부항목숨기기	설정"을 이용하시기 바랍니다.
▶ (71) 출원인(Applicant)	TOSHIBA CORP TOSHIBA AVE CORP	
▶ (72) 발명자(Inventors)	KAWAMOTO KOTARO KOBAYASHI AKIRA	
▶ (20) 으셨구버층(Priorty No.)/ 인지		and the second of the second o

▶ (30) 우선권번호(Priorty No.)/ 일자

# (12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号

# 特開平11-41563

(43)公開日 平成11年(1999)2月12日

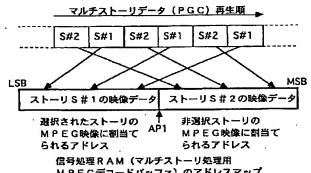
識別記号	F I	
37	H 0 4 N 5/93 C	
0 321	G 1 1 B 20/10 3 2 1 Z	
0	<b>27/00</b> D	
2	H 0 4 N 5/92 H	
	G11B 27/00 D	
	審査請求 未請求 請求項の数55 OL (全 96 頁)	
特願平9-195709	(71) 出願人 000003078	
	株式会社東芝	
平成9年(1997)7月22日	神奈川県川崎市幸区堀川町72番地	
	(71) 出願人 000221029	
	東芝エー・ブイ・イー株式会社	
	東京都港区新橋3丁目3番9号	
•	(72)発明者 河本 浩太郎	
	東京都港区新橋3丁目3番9号 東芝工	
	ー・ブイ・イー株式会社内	
	(72)発明者 小林 明	
	神奈川県川崎市幸区柳町70番地 株式会社	
	東芝柳町工場内	
	(74)代理人 弁理士 鈴江 武彦 (外6名)	
	37 0 321 0 2 特願平9-195709	

## (54) 【発明の名称】 デジタル映像再生システム

# (57)【要約】

【課題】マルチストーリ開始部分で選択されたストーリー の現再生時点からマルチストーリ開始部分で選択されな かったストーリへスムースに切替再生可能にする。

【解決手段】複数のストーリ展開を含むマルチストーリ の情報をMPEGエンコードした圧縮データを持つ光デ ィスクから、選択可能なストーリ数の情報を取り出す。 この選択可能ストーリ数情報に基づいて、MPEGデコ ードに用いるバッファの記録領域を、選択可能なストー リ数に応じた数に分割する。前記マルチストーリのうち 選択されたストーリ S # 1 のデコード対象データを前記 バッファの分割領域の一部(LSB~AP1)に記録し ながらMPEGデコードし、前記マルチストーリのうち 選択されていない非選択ストーリS#2のデコード対象 データを前記バッファの分割領域の他部(AP1~MS B)に記録する。



MPEGデコードバッファ)のアドレスマップ

#### 【特許請求の範囲】

【請求項1】複数のストーリ展開を含むマルチストーリの情報をデジタル圧縮エンコードした圧縮データを持つ媒体から選択可能なストーリ数の情報を取り出し;この選択可能ストーリ数の情報に基づいて、選択可能なストーリ数に応じた数の記録領域を前記圧縮データのデコードに用いるバッファとして準備し;前記マルチストーリのうち選択されたストーリのデコード対象データを前記バッファの準備領域の一部に記録しながらデコードし、前記マルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリのデコード対象データを前記バッファの準備領域の他部に記録することを特徴とするマルチストーリ・デジタル映像再生方法。

【請求項2】複数のストーリ展開を含むマルチストーリの情報をデジタル圧縮エンコードした圧縮データを持つ 媒体から選択可能なストーリ数の情報を取り出し;この 選択可能ストーリ数の情報に基づいて、選択可能なストーリ数に応じた数の記録領域を前記圧縮データのデコードに用いるバッファとして準備し;前記マルチストーリのうち選択されたストーリのデコード対象データを前記バッファの準備領域の一部に記録しながらデコードし、前記マルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリにおける所定の再生時間に相当する分のデコード対象データを前記バッファの準備領域の他部に記録することを特徴とするマルチストーリ・デジタル映像再生方法。

【請求項3】複数のストーリ展開を含むマルチストーリの情報をデジタル圧縮エンコードした圧縮データを持つ媒体から選択可能なストーリ数の情報を取り出し;この選択可能ストーリ数の情報に基づいて、選択可能なストーリ数に応じた数の記録領域を前記圧縮データのデコードに用いるバッファとして準備し;前記マルチストーリのうち選択されたストーリのデコード対象データを前記バッファの準備領域の一部に記録しながらデコードし、前記マルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリの記録位置情報を前記バッファの準備領域の他部に記録することを特徴とするマルチストーリ・デジタル映像再生方法。

【請求項4】複数のストーリ展開を含むマルチストーリの情報をデジタル圧縮エンコードした圧縮データを持つ 媒体から選択可能なストーリ数の情報を取り出し:この 選択可能ストーリ数の情報に基づいて、選択可能なストーリ数に応じた数の記録領域を前記圧縮データのデコードに用いるバッファとして準備し;前記マルチストーリのうち選択されたストーリのデコード対象データを前記バッファの準備領域の一部に記録しながらデコードし、 前記マルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリのデコード対象データを前記バッファの準備領域の 他部に記録し;前記マルチストーリのうち選択されたストーリのデコード中に前記マルチストーリのうち選択されたストーリのデコード中に前記マルチストーリのうち選択されたストーリのデコード中に前記マルチストーリのうち選択さ れていない非選択ストーリのデコード対象データが終了 した場合は、前記バッファの準備領域の他部を前記バッ ファの準備領域の一部に明け渡して、前記マルチストー リのうち選択されたストーリのデコードのために用いる バッファ領域を拡大することを特徴とするマルチストー リ・デジタル映像再生方法。

【請求項5】前記マルチストーリの情報はMPEG規格に基づきデジタルエンコードされて前記圧縮データとされた映像情報を含み、

前記バッファは、前記デジタルエンコードされた圧縮データを圧縮前の前記映像情報に戻すMPEGデコードを行なう際に、デコード対象データの一部を格納するように構成されており、このバッファの記録領域を前記選択可能なストーリ数に応じた数で分割することにより前記準備領域の一部および他部が提供されるように構成されることを特徴とする請求項1ないし請求項4のいずれか1項に記載の方法。

【請求項6】前記マルチストーリの情報は、MPEG規格に基づきデジタルエンコードされて前記圧縮データとされた映像情報、およびこの映像情報に対応してデジタルエンコードされた音声情報を含み、

前記バッファは、前記デジタルエンコードされた圧縮データを圧縮前の前記映像情報に戻すMPEGデコードを行なう際に、デコード対象データの一部を格納するように構成されており、

前記マルチストーリのうち選択対象ストーリが変更されたときはこの変更に伴い前記映像情報のデコード対象とともに前記音声情報のデコード対象も変更されるように構成されていることを特徴とする請求項1ないし請求項5のいずれか1項に記載の方法。

【請求項7】 デジタルエンコードされたマルチストーリ の情報媒体からユーザ選択可能なストーリ数の情報を取 り出す取出手段と;デジタルエンコードされたマルチス トーリのデータをデコードする際に一時記憶するバッフ アと;前記取出手段により取り出した情報に基づいて前 記バッファの記録領域を所定の範囲に分割する分割手段 と;前記マルチストーリを構成する一部のストーリのデ コード対象データを前記バッファの分割領域の一部に記 録し、前記マルチストーリを構成する他部のストーリの デコード対象データを前記バッファの分割領域の他部に 記録する記録手段と;前記一部のストーリがデコード対 象の場合は前記バッファの分割領域の一部に記録された データを用いてデコードを行い、前記他部のストーリが デコード対象の場合は前記バッファの分割領域の他部に 記録されたデータを用いてデコードを行なうデコード手 段と;を備えたことを特徴とするマルチストーリ・デジ タル映像再生システム。

【請求項8】複数のストーリ展開を含むマルチストーリ の情報をデジタル圧縮エンコードした圧縮データを持つ 媒体から選択可能なストーリ数の情報を取り出す取出手 段と;前記選択可能ストーリ数の情報に基づいて、前記 圧縮データのデコードに用いるバッファと;前記バッファの記録領域を、選択可能なストーリ数に応じた数に分割する分割手段と;前記マルチストーリのうち選択されたストーリのデコード対象データを前記バッファの分割領域の一部に記録しながらデコードし、前記マルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリのデコード対象データを前記バッファの分割領域の他部に記録するデコーダと;を備えたことを特徴とするマルチストーリ・デジタル映像再生システム。

【請求項9】複数のストーリ展開を含むマルチストーリの情報をデジタル圧縮エンコードした圧縮データを持つ 媒体から選択可能なストーリ数の情報を取り出す取出手段と;前記選択可能ストーリ数の情報に基づいて、前記圧縮データのデコードに用いるバッファと;前記バッファの記録領域を、選択可能なストーリ数に応じた数に分割する分割手段と;前記マルチストーリのうち選択されたストーリのデコード対象データを前記バッファの分割領域の一部に記録しながらデコードし、前記マルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリにおける所定の再生時間に相当する分のデコード対象データを前記バッファの分割領域の他部に記録するデコーダと;を備えたことを特徴とするマルチストーリ・デジタル映像再生システム。

【請求項10】複数のストーリ展開を含むマルチストーリの情報をデジタル圧縮エンコードした圧縮データを持つ媒体から選択可能なストーリ数の情報を取り出す取出手段と;前記選択可能ストーリ数の情報に基づいて、前記圧縮データのデコードに用いるバッファと;前記バッファの記録領域を、選択可能なストーリ数に応じた数に分割する分割手段と;前記マルチストーリのうち選択されたストーリのデコード対象データを前記バッファの分割領域の一部に記録しながらデコードし、前記マルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリの記録位置情報を前記バッファの分割領域の他部に記録するデコーダと;を備えたことを特徴とするマルチストーリ・デジタル映像再生システム。

【請求項11】複数のストーリ展開を含むマルチストーリの情報をデジタル圧縮エンコードした圧縮データを持つ媒体から選択可能なストーリ数の情報を取り出す取出手段と:前記選択可能ストーリ数の情報に基づいて、前記圧縮データのデコードに用いるバッファと:前記バッファの記録領域を、選択可能なストーリ数に応じた数に分割する分割手段と:前記マルチストーリのうち選択されたストーリのデコード対象データを前記バッファの分割領域の一部に記録しながらデコードし、前記マルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリのデコード対象データを前記バッファの分割領域の他部に記録するデコーダと;前記マルチストーリのうち選択されたストーリのデコード中に前記マルチストーリのうち選択さ

れていない非選択ストーリのデコード対象データが終了した場合は、前記バッファの分割領域の他部を前記バッファの分割領域の一部に明け渡して、前記マルチストーリのうち選択されたストーリのデコードのために用いるバッファ領域を拡大する拡大手段と:を備えたことを特徴とするマルチストーリ・デジタル映像再生システム。

【請求項12】前記マルチストーリの情報はMPEG規格に基づきデジタルエンコードされて前記圧縮データとされた映像情報を含み、

前記バッファは、前記デジタルエンコードされた圧縮データを圧縮前の前記映像情報に戻すMPEGデコードを行なう際に、デコード対象データの一部を格納するように構成されていることを特徴とする請求項7ないし請求項11のいずれか1項に記載のシステム。

【請求項13】前記マルチストーリの情報は、MPEG 規格に基づきデジタルエンコードされて前記圧縮データ とされた映像情報、およびこの映像情報に対応してデジ タルエンコードされた音声情報を含み、

前記バッファは、前記デジタルエンコードされた圧縮データを圧縮前の前記映像情報に戻すMPEGデコードを行なう際に、デコード対象データの一部を格納するように構成されており、

前記マルチストーリのうち選択対象ストーリが変更されたときはこの変更に伴い前記映像情報のデコード対象とともに前記音声情報のデコード対象も変更されるように構成されていることを特徴とする請求項7ないし請求項12のいずれか1項に記載のシステム。

【請求項14】記録媒体よりデジタル変調された映像/ 音声信号を得る第1手段と;前記デジタル変調された映 像/音声信号を処理し、デジタル変調映像信号およびデ ジタル変調音声信号を得るための信号処理を行なう第2 手段と;前記デジタル変調映像信号および前記デジタル 変調音声信号を得るためのデータを保管する第3手段 と;前記第2手段の信号処理により得られた前記デジタ ル変調映像信号から復調された映像信号を得るための信 号処理を行なう第4手段と;前記第4手段における信号 処理中に処理対象のデータを保管する第5手段と;前記 第4手段の信号処理により得られた復調映像信号を外部 機器が受け付ける映像信号に変換する第6手段と;前記 第2手段の信号処理により得られた前記デジタル変調音 声信号から復調された音声信号を得るための信号処理を 行なう第7手段と;前記第7手段における信号処理中に 処理対象のデータを保管する第8手段と;前記第7手段 の信号処理により得られた復調音声信号を外部機器が受 け付ける音声信号に変換する第9手段と;を備えたもの において、

前記デジタル変調された映像/音声信号の内容によって 前記第5手段のデータ保管エリアを分割し、

1以上の前記デジタル変調された映像/音声信号をこれら分割されたデータ保管エリアそれぞれに記録して、

前記第4手段における信号処理を実行させるように構成したデジタル映像再生システム。

【請求項15】前記映像/音声信号のうち現在再生中の部分および現在非再生中の部分の所定量を、前記第5手段のデータ保管エリアの分割エリアそれぞれに記録して、前記第4手段における信号処理を実行させるように構成したことを特徴とする請求項14に記載のシステム。

【請求項16】前記映像/音声信号のうち現在再生中の部分および現在非再生中の指定された時間までの部分を、前記第5手段のデータ保管エリアの分割エリアそれぞれに記録して、前記第4手段における信号処理を実行させるように構成したことを特徴とする請求項15に記載のシステム。

【請求項17】前記映像/音声信号のうち現在再生中の部分および現在非再生中の部分の所定量を、前記第5手段のデータ保管エリアの分割エリアそれぞれに記録して、前記第4手段における信号処理を実行させるように構成し、

前記現在再生中の部分が終了しないうちに前記現在非再生中の部分が終了してしまう場合は、前記第5手段の分割されたデータ保管エリアのうち、前記現在非再生中の部分の記録に割り当てられていた部分を、前記現在再生中の部分の記録用エリアに割り当てるように構成したことを特徴とする請求項14に記載のシステム。

【請求項18】デジタルエンコードされたマルチストーリのデータと;このマルチストーリを構成する個々のストーリのうち、特定の再生時点で選択可能なストーリの数を特定できるストーリ数情報を保持したデジタル映像情報記録媒体。

【請求項19】前記マルチストーリのデータはMPEG 規格に基づきデジタルエンコードされた映像情報を含む ことを特徴とする請求項18に記載の媒体。

【請求項20】前記マルチストーリのデータは、MPEG規格に基づきデジタルエンコードされた映像情報、およびこの映像情報に対応して用意されデジタルエンコードされた音声情報を含むことを特徴とする請求項18に記載の媒体。

【請求項21】前記マルチストーリのデータは、そのうちの少なくとも1つのストーリを構成するデータが、同ーシーンを複数のカメラアングルから捕らえたマルチアングルデータを含むことを特徴とする請求項18に記載の媒体。

【請求項22】前記マルチストーリのデータは、そのうちの少なくとも1つのストーリを構成するデータが、当該ストーリを分割した内容の1つ以上のパートオブタイトルを含み:前記ストーリ数情報が、前記パートオブタイトルを直接指定してその再生を開始させるパートオブタイトル再生命令を含み;前記デジタル映像情報記録媒体には、前記パートオブタイトル再生命令に基づき前記

パートオブタイトルを検索する情報が記録されていることを特徴とする請求項18に記載の媒体。

【請求項23】所定のバッファリング領域を持つMPEGバッファを備えこのMPEGバッファを用いてMPEGエンコードされたデジタル動画をデコードする再生装置に着脱自在に装着できるものであって、

前記MPEGエンコードされたマルチストーリのデータと:前記MPEGバッファのバッファリング領域の数を、特定の再生時点で選択可能なマルチストーリの数に対応して用意できるようにするために、このマルチストーリの数を特定するのに使用できるバッファリング領域数決定情報とを保持したデジタル映像情報記録媒体。

【請求項24】前記デジタル映像情報記録媒体には、前記MPEGエンコードされたデジタル画像データが格納されたビデオパックと;前記デジタル画像データに関連する内容を含む副映像データが格納された副映像パックと;前記デジタル画像データの特定の再生画像の一部に前記副映像データの再生画像の所定部分重ねることで表示されるハイライトボタンを提供するハイライト情報が格納されたナビゲーションパックと;前記ハイライトボタンの一部であって、前記バッファリング領域数決定情報を含むボタンコマンドとが記録されていることを特徴とする請求項23に記載の媒体。

【請求項25】前記デジタル映像情報記録媒体には、前記マルチストーリそれぞれのストーリ内容に対応した画像データおよびこの画像データに対応する内容を持ったセルの集合であるプログラムチェーンと;前記プログラムチェン情報と;前記プログラムチェーン情報に含まれるプログラムチェーンコマンドテーブルと;前記プログラムチェーンコマンドテーブルに含まれるものであって、前記バッファリング領域数決定情報を含むポストコマンドとが記録されていることを特徴とする請求項23または請求項24に記載の媒体。

【請求項26】前記MPEGエンコードされたマルチストーリのデータは前記マルチストーリの数に対応した複数のプログラムチェーンを含み、

前記バッファリング領域数決定情報は前記特定の再生時点で選択可能なマルチストーリの数に対応した複数の分岐コマンドを含み、この複数分岐コマンドのうち分岐先が重複しない分岐数に基づいて、前記MPEGバッファのバッファリング領域の数を決定できるように構成したことを特徴とする請求項23ないし請求項25のいずれか1項に記載の媒体。

【請求項27】MPEG圧縮されたデジタル動画データを含む複数のプログラムチェーンと、これら複数のプログラムチェーンとあるでは数のプログラムチェーンを判定することに使用される判定情報とを記録したものにおいて、

前記判定情報から、マルチストーリを構成する1以上の

プログラムチェーンの番号を特定するとともに、マルチストーリを構成する1以上のプログラムチェーンの数を特定できるように構成したことを特徴とするデジタル映像情報記録媒体。

【請求項28】前記マルチストーリを構成するプログラムチェーンのうち、少なくとも1つのプログラムチェーンが、相互に関連する被写体を異なるカメラアングルで捕らえたマルチアングルデータを含み、マルチストーリを構成するプログラムチェーンの再生中にマルチアングル再生が可能となるように構成したことを特徴とする請求項27に記載の媒体。

【請求項29】前記マルチアングルデータが再生されていない場合はマルチアングルデータの切替を禁止し、前記マルチアングルデータの再生中にのみマルチアングルデータの切替を許可するユーザ禁止情報がさらに記録されていることを特徴とする請求項28に記載の媒体。

【請求項30】前記プログラムチェーンを制作したプロバイダがその再生状態を制御することに使用するナビゲーションコマンドがさらに記録され、このナビゲーションコマンドが前記判定情報を含むことを特徴とする請求項27ないし請求項29のいずれか1項に記載の媒体。

【請求項31】前記マルチストーリを構成しないプログラムチェーンの再生終了後に実行されるポストコマンドがさらに記録され、このポストコマンドが前記判定情報を含むことを特徴とする請求項27ないし請求項29のいずれか1項に記載の媒体。

【請求項32】前記マルチストーリを構成するいずれかのプログラムチェーンの再生開始前に実行されるボタンコマンドがさらに記録され、このボタンコマンドが前記判定情報を含むことを特徴とする請求項27ないし請求項29のいずれか1項に記載の媒体。

【請求項33】前記マルチストーリを構成するいずれかのプログラムチェーンを前記マルチストーリの視聴者に選択させるために、前記マルチストーリに関係した特定の画像をハイライト処理するハイライト情報がさらに記録され、このハイライト情報が前記ボタンコマンドを含むことを特徴とする請求項32に記載の媒体。

【請求項34】記録内容本体としてのタイトルと、前記タイトルの記録内容を検索するタイトル検索情報と、前記タイトル検索情報に含まれる再生タイトル形式情報とが記録され、再生装置に着脱自在に装着されるリムーバブルな媒体において、

前記再生タイトル形式情報が、前記再生装置に読み込まれた後にユーザ操作の可否を決める第1ユーザ操作ビット群を含み、

前記第1ユーザ操作ビット群がユーザ操作を禁止する内容であるときに、この禁止内容に対応する操作を前記再生装置のユーザが行った場合、その操作が禁止されていることをユーザに通知できるようにする情報を前記再生装置に提供するように構成したことを特徴とするデジタ

ル情報記録媒体。

【請求項35】記録内容本体としてのタイトルに関する情報を記述したビデオタイトルセット情報と、前記ビデオタイトルセット情報と、前記ビデオタイトルセット情報に含まれるプログラムチェーン情報テーブルに含まれ、前記タイトルの一部を構成するプログラムチェーンに関する情報を記述したプログラムチェーン情報と、前記プログラムチェーン情報に含まれるプログラムチェーン一般情報と、前記プログラムチェーン一般情報に含まれるプログラムチェーンユーザ操作制御情報とが記録された媒体において、

前記プログラムチェーンユーザ操作制御情報が、前記再生装置に読み込まれた後にユーザ操作の可否を決める第2ユーザ操作ビット群を含み、

前記第2ユーザ操作ビット群がユーザ操作を禁止する内容であるときに、この禁止内容に対応する操作を前記再生装置のユーザが行った場合、その操作が禁止されていることをユーザに通知できるようにする情報を前記再生装置に提供するように構成したことを特徴とする請求項34に記載の媒体。

【請求項36】記録されたデータの再生を制御する再生制御情報と、前記再生制御情報に含まれる再生制御情報 一般情報と、前記再生制御情報一般情報に含まれるビデオオブジェクトユニットユーザ操作制御情報とが記録された媒体において、

前記ビデオオブジェクトユニットユーザ操作制御情報 が、前記再生装置に読み込まれた後にユーザ操作の可否 を決める第3ユーザ操作ビット群を含み、

前記第3ユーザ操作ビット群がユーザ操作を禁止する内容であるときに、この禁止内容に対応する操作を前記再生装置のユーザが行った場合、その操作が禁止されていることをユーザに通知できるようにする情報を前記再生装置に提供するように構成したことを特徴とする請求項34または請求項35に記載の媒体。

【請求項37】記録内容本体としてのタイトルと、前記タイトルの記録内容を検索するタイトル検索情報と、前記タイトル検索情報に含まれる再生タイトル形式情報と、前記再生タイトル形式情報に含まれ、前記再生装置に読み込まれた後にユーザ操作の可否を決める第1ユーザ操作ビット群とが記録された記録媒体から、前記タイトルの内容を再生するものにおいて、

前記媒体から読み取った前記第1ユーザ操作ビット群の内の特定ビットが"1"であるときに、この特定ビットに対応したユーザ操作があった場合、そのユーザ操作が禁止されていることを表示する第1ステップと;前記第1ステップでの禁止ユーザ操作以外のユーザ禁止操作があった場合に、そのユーザ操作が禁止されていることを表示する第2ステップとを備えたことを特徴とするユーザ操作禁止の表示方法。

【請求項38】記録内容本体としてのタイトルに関する

情報を記述したビデオタイトルセット情報と、前記ビデオタイトルセット情報に含まれるプログラムチェーン情報デーブルに含まれ、前記プログラムチェーン情報テーブルに含まれ、前記タイトルの一部を構成するプログラムチェーン情報と、前記プログラムチェーン情報に含まれるプログラムチェーン一般情報と、前記プログラムチェーン一般情報に含まれるプログラムチェーン一般情報に含まれるプログラムチェーンコーザ操作制御情報と、前記プログラムチェーンユーザ操作制御情報に含まれ、前記再生装置に読み込まれた後にユーザ操作の可否を決める第2ユーザ操作ビット群とが記録された媒体から、前記タイトルの内容を再生するものにおいて、

前記媒体から読み取った前記第2ユーザ操作ビット群の内の特定ビットが"1"であるときに、この特定ビットに対応したユーザ操作があった場合、そのユーザ操作が禁止されていることを表示する第3ステップと;前記第3ステップでの禁止ユーザ操作以外のユーザ禁止操作があった場合に、そのユーザ操作が禁止されていることを表示する第4ステップとを備えたことを特徴とする、請求項37に記載のユーザ操作禁止の表示方法。

【請求項39】記録されたデータの再生を制御する再生 制御情報と、前記再生制御情報に含まれる再生制御情報 一般情報と、前記再生制御情報一般情報に含まれるビデ オオブジェクトユニットユーザ操作制御情報と、前記ビ デオオブジェクトユニットユーザ操作制御情報に含ま れ、前記再生装置に読み込まれた後にユーザ操作の可否 を決める第3ユーザ操作ビット群とが記録された媒体か ら、前記記録されたデータを再生するものにおいて、 前記媒体から読み取った前記第3ユーザ操作ビット群の 内の特定ビットが"1"であるときに、この特定ビット に対応したユーザ操作があった場合、そのユーザ操作が 禁止されていることを表示する第5ステップと;前記第 5ステップでの禁止ユーザ操作以外のユーザ禁止操作が あった場合に、そのユーザ操作が禁止されていることを 表示する第6ステップとを備えたことを特徴とする、請 求項38に記載のユーザ操作禁止の表示方法。

【請求項40】記録内容本体としてのタイトルと、前記タイトルの記録内容を検索するタイトル検索情報と、前記タイトル検索情報に含まれる再生タイトル形式情報と、前記再生タイトル形式情報に含まれ、前記再生装置に読み込まれた後にユーザ操作の可否を決める第1ユーザ操作ビット群とが記録された記録媒体から、前記タイトルの内容を再生するものにおいて、

前記タイトルの再生画像スクリーン上に所定のマークを 重ねて表示する信号を発生するオンスクリーン表示手段 と;前記媒体から読み取った前記第1ユーザ操作ビット 群の内の特定ビットが"1"であるときに、この特定ビットに対応したユーザ操作があった場合、そのユーザ操作が禁止されていることを示す第1の禁止マークを前記 オンスクリーン表示手段に表示させる第1の禁止マーク 表示制御手段と;前記第1の禁止マーク表示制御手段での禁止ユーザ操作以外のユーザ禁止操作があった場合に、そのユーザ操作が禁止されていることを示す第2の禁止マークを前記オンスクリーン表示手段に表示させる第2の禁止マーク表示制御手段とを備えたことを特徴とする媒体再生装置。

【請求項41】記録内容本体としてのタイトルに関する 情報を記述したビデオタイトルセット情報と、前記ビデ オタイトルセット情報に含まれるプログラムチェーン情 報テーブルと、前記プログラムチェーン情報テーブルに 含まれ、前記タイトルの一部を構成するプログラムチェ ーンに関する情報を記述したプログラムチェーン情報 と、前記プログラムチェーン情報に含まれるプログラム チェーン一般情報と、前記プログラムチェーン一般情報 に含まれるプログラムチェーンユーザ操作制御情報と、 前記プログラムチェーンユーザ操作制御情報に含まれ、 前記再生装置に読み込まれた後にユーザ操作の可否を決 める第2ユーザ操作ビット群とが記録された媒体から、 前記タイトルの内容を再生するものにおいて、 前記媒体から読み取った前記第2ユーザ操作ビット群の 内の特定ビットが"1"であるときに、この特定ビット に対応したユーザ操作があった場合、そのユーザ操作が 禁止されていることを示す前記第1の禁止マークを前記

に対応したユーザ操作があった場合、そのユーザ操作が 禁止されていることを示す前記第1の禁止マークを前記 オンスクリーン表示手段に表示させる第3の禁止マーク 表示制御手段と;前記第3の禁止マーク表示制御手段で の禁止ユーザ操作以外のユーザ禁止操作があった場合 に、そのユーザ操作が禁止されていることを示す前記第 2の禁止マークを前記オンスクリーン表示手段に表示さ せる第4の禁止マーク表示制御手段とを備えたことを特 徴とする請求項40に記載の媒体再生装置。

【請求項42】記録されたデータの再生を制御する再生 制御情報と、前記再生制御情報に含まれる再生制御情報 一般情報と、前記再生制御情報一般情報に含まれるビデ オオブジェクトユニットユーザ操作制御情報と、前記ビ デオオブジェクトユニットユーザ操作制御情報に含ま れ、前記再生装置に読み込まれた後にユーザ操作の可否 を決める第3ユーザ操作ビット群とが記録された媒体か ら、前記記録されたデータを再生するものにおいて、 前記媒体から読み取った前記第3ユーザ操作ビット群の 内の特定ビットが"1"であるときに、この特定ビット に対応したユーザ操作があった場合、そのユーザ操作が 禁止されていることを示す前記第1の禁止マークを前記 オンスクリーン表示手段に表示させる第5の禁止マーク 表示制御手段と;前記第5の禁止マーク表示制御手段で の禁止ユーザ操作以外のユーザ禁止操作があった場合 に、そのユーザ操作が禁止されていることを示す前記第 2の禁止マークを前記オンスクリーン表示手段に表示さ せる第6の禁止マーク表示制御手段とを備えたことを特 徴とする請求項41に記載の媒体再生装置。

【請求項43】前記オンスクリーン表示手段に表示され

る前記第2の禁止マークが、前記第1の禁止マークと同じマークであることを特徴とする請求項40ないし請求項42のいずれか1項に記載の装置。

【請求項44】前記オンスクリーン表示手段に表示される前記第2の禁止マークが、前記第1の禁止マークと、形、大きさ、または色が異なるマークであることを特徴とする請求項40ないし請求項42のいずれか1項に記載の装置。

【請求項45】前記オンスクリーン表示手段に表示される前記第2の禁止マークの表示位置が、前記第1の表示位置と同じであることを特徴とする請求項40ないし請求項44のいずれか1項に記載の装置。

【請求項46】前記オンスクリーン表示手段に表示される前記第2の禁止マークの表示位置が、前記第1の表示位置と異なっていることを特徴とする請求項40ないし請求項44のいずれか1項に記載の装置。

【請求項47】記録内容本体としてのタイトルと、前記タイトルの記録内容を検索するタイトル検索情報と、前記タイトル検索情報に含まれる再生タイトル形式情報と、前記再生タイトル形式情報と、前記再生タイトル形式情報に含まれ、前記再生装置に読み込まれた後にユーザ操作の可否を決める第1ユーザ操作ビット群とが記録された記録媒体から、前記タイトルの内容を再生するものにおいて、

禁止されたユーザ操作があった場合に、その操作が禁止されている旨の音声案内を発生する音声発生手段と;前記媒体から読み取った前記第1ユーザ操作ビット群の内の特定ビットが"1"であるときに、この特定ビットに対応したユーザ操作があった場合、そのユーザ操作が禁止されていることを示す第1の音声案内を前記音声発生手段に発生させる第1の音声案内制御手段と;前記第1の音声案内制御手段での禁止ユーザ操作以外のユーザ禁止操作があった場合に、そのユーザ操作が禁止されていることを示す第2の音声案内を前記音声発生手段に発生させる第2の音声案内制御手段とを備えたことを特徴とする媒体再生装置。

【請求項48】記録内容本体としてのタイトルに関する情報を記述したビデオタイトルセット情報と、前記ビデオタイトルセット情報と、前記ビデオタイトルセット情報に含まれるプログラムチェーン情報テーブルに含まれ、前記タイトルの一部を構成するプログラムチェーンに関する情報を記述したプログラムチェーン情報と、前記プログラムチェーン情報に含まれるプログラムチェーンー般情報と、前記プログラムチェーンコーザ操作制御情報と、前記プログラムチェーンユーザ操作制御情報と、前記プログラムチェーンユーザ操作制御情報に含まれ、前記再生装置に読み込まれた後にユーザ操作の可否を決める第2ユーザ操作ビット群とが記録された媒体から、前記タイトルの内容を再生するものにおいて、

前記媒体から読み取った前記第2ユーザ操作ビット群の 内の特定ビットが"1"であるときに、この特定ビット に対応したユーザ操作があった場合、そのユーザ操作が 禁止されていることを示す前記第1の音声案内を前記音 声発生手段に発生させる第3の音声案内制御手段と:前 記第3の音声案内制御手段での禁止ユーザ操作以外のユ ーザ禁止操作があった場合に、そのユーザ操作が禁止さ れていることを示す前記第2の音声案内を前記音声発生 手段に発生させる第4の音声案内制御手段とを備えたこ とを特徴とする請求項47に記載の媒体再生装置。

【請求項49】記録されたデータの再生を制御する再生 制御情報と、前記再生制御情報に含まれる再生制御情報 一般情報と、前記再生制御情報一般情報に含まれるビデ オオブジェクトユニットユーザ操作制御情報と、前記ビ デオオブジェクトユニットユーザ操作制御情報に含ま れ、前記再生装置に読み込まれた後にユーザ操作の可否 を決める第3ユーザ操作ビット群とが記録された媒体か ら、前記記録されたデータを再生するものにおいて、 前記媒体から読み取った前記第3ユーザ操作ビット群の 内の特定ビットが"1"であるときに、この特定ビット に対応したユーザ操作があった場合、そのユーザ操作が 禁止されていることを示す前記第1の音声案内を前記音 声発生手段に発生させる第5の音声案内制御手段と;前 記第5の音声案内制御手段での禁止ユーザ操作以外のユ ーザ禁止操作があった場合に、そのユーザ操作が禁止さ れていることを示す前記第2の音声案内を前記音声発生 手段に発生させる第6の音声案内制御手段とを備えたこ とを特徴とする請求項48に記載の媒体再生装置。

【請求項50】前記音声発生手段から発生される前記第2の音声案内が、前記第1の音声案内と同じ内容であることを特徴とする請求項47ないし請求項49のいずれか1項に記載の装置。

【請求項51】前記音声発生手段から発生される前記第2の音声案内が、前記第1の音声案内と、案内内容、ピッチ、音量、または音色が異なることを特徴とする請求項47ないし請求項49のいずれか1項に記載の装置。

【請求項52】前記音声発生手段から発生される前記第2の音声案内が、前記第1の音声案内と同じ音像位置から発生されるように構成されていることを特徴とする請求項47ないし請求項51のいずれか1項に記載の装置。

【請求項53】前記音声発生手段から発生される前記第2の音声案内が、前記第1の音声案内と異なる音像位置から発生されるように構成されていることを特徴とする請求項47ないし請求項51のいずれか1項に記載の装置。

【請求項54】コンピュータ機能を備えた装置にインストールされて以下の処理を実行するプログラムを持つソフトウエア保持媒体:複数のストーリ展開を含むマルチストーリの情報をデジタル圧縮エンコードした圧縮データを持つ媒体から選択可能なストーリ数の情報を取り出す処理;この選択可能ストーリ数の情報に基づいて、選

択可能なストーリ数に応じた数の記録領域を前記圧縮データのデコードに用いるバッファとして準備する処理; 前記マルチストーリのうち選択されたストーリのデコード対象データを前記バッファの準備領域の一部に記録しながらデコードし、前記マルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリのデコード対象データを前記バッファの準備領域の他部に記録する処理。

【請求項55】コンピュータ機能を備えた装置にインストールされて以下の処理を実行するプログラムを持つソフトウエア保持媒体:記録内容本体としてのタイトルと、前記タイトルの記録内容を検索するタイトル検索情報と、前記タイトル検索情報に含まれる再生タイトル形式情報と、前記再生タイトル形式情報に含まれ、前記装置に読み込まれた後にユーザ操作の可否を決める第1ユーザ操作ビット群とが記録された記録媒体から、前記タイトルの内容を再生するにあたって、

前記媒体から読み取った前記第1ユーザ操作ビット群の内の特定ビットが"1"であるときに、この特定ビットに対応したユーザ操作があった場合、そのユーザ操作が禁止されていることを表示する第1処理;前記第1処理での禁止ユーザ操作以外のユーザ禁止操作があった場合に、そのユーザ操作が禁止されていることを表示する第2処理。

# 【発明の詳細な説明】

#### [0001]

【発明の属する技術分野】この発明は、任意に選択可能な複数のストーリ(マルチストーリあるいはインタラクティブストーリ)で構成されたデジタル映像/音声ソフトウエアを再生するシステムに関する。特に、マルチストーリ開始部分で選択され分岐した特定ストーリの再生中に、マルチストーリ選択・分岐時点に逆戻らなくても、マルチストーリ開始部分で選択されなかった他ストーリの再生へ切替可能なデジタル映像再生システムに関する。

【0002】この発明はまた、デジタル映像/音声ソフトウエアを再生するシステムにおいて、ソフトウエア側あるいはシステムハードウエア側の都合でユーザ操作を禁止している操作が行われた場合に、その操作が禁止されている旨をユーザに警告できるデジタル映像再生システムに関する。

# [0003]

【従来の技術】ユーザ(視聴者)が任意に選択可能なマルチストーリで構成されたデジタル映像/音声ソフトウエアの記録媒体として、DVDディスク(デジタルビデオディスクあるいはデジタルバーサタイルディスク)がある。

【0004】映画あるいはドラマなどの一部をマルチストーリで構成した内容を持つDVDディスクでは、ユーザの望みにより、ストーリ展開をある時点から様々なものに変更できるようになっている。

【0005】上記ストーリ展開をユーザの好みにより変更できる機能の他に、DVDディスクには、各ストーリ内で種々なカメラアングルの映像を切替選択できるマルチアングル機能も備わっている。

【0006】ところで、DVDディスクでは、限られた記憶容量の光ディスク(12cmディスクの片面単層記録で5Gバイト弱)に膨大な量の動画を入れるために、動画(ビデオ)データをデジタル化し圧縮(デコード)して記録している。このビデオデータ圧縮には、Moving Picture Experts Group(MPEG)の規格が採用されている。DVDディスクでは、今のところMPEG1またはMPEG2が使用可能となっているが、高画質が要求されるビデオデータ用にはMPEG2が使用される。

## [0007]

【発明が解決しようとする課題】MPEG圧縮されたビデオデータを再生する際は、DVDディスクから取り出したデジタルデータをMPEGデコードしながら圧縮前の元ビデオ信号に戻す処理が行われる。このMPEGデコード時には、デコード対象のデジタルデータの所定量を一時記憶するMPEGバッファが用いられる。

【0008】いま、再生しようとするDVDディスクの ソフトウエアタイトル中のマルチストーリが2つのスト ーリS#1、S#2で構成されていると仮定する。この DVDディスクには、ストーリS#1用の小さな複数デ ータセルとストーリS#2用の小さな複数データセルと が交互に記録されている。ある時点(ストーリ分岐時 点)でユーザがストーリS#1を選択し、その再生が開 始されると、ストーリS#1用のデータセルだけが順次 MPEGバッファに送り込まれ、このバッファ中のデー タがMPEGデコードされて、元の動画が復元される。 【0009】ここで、上記のようにストーリS#1が選 択されMPEGデコードされながら再生されている途中 で、ユーザがストーリS#2を見たいと希望した場合を 考えてみる。この場合、ストーリS#2のデータはMP EGバッファには入っていないので、直ぐにストーリS #2の再生に入ることはできない。

【0010】ストーリS#2を見るためにどうするかというと、ユーザは、まず現在観賞中のストーリS#1の再生を中断し、ストーリ分岐時点へ戻る操作を行い、その時点でストーリS#2を選択してから、再生開始の操作を行なう。(この場合は、MPEGバッファにはストーリS#2用のデータセルだけが順次送り込まれ、このバッファ中のデータがMPEGデコードされて、元の動画が復元される。)以上のようなストーリ切替操作では、現在再生中のストーリS#1の再生時点と時間的に同時期のストーリS#2の映像を、直ぐに観賞することができない。もし、現在再生中のストーリS#2の再生時点と同時期のストーリS#2の再生成、ストーリS#2の再生開始時にストーリS#2の再

生開始時間(またはその記録位置情報:たとえばフレーム番号)を指定する操作をさらに行わなければならない。このような操作が必要なために、所望のストーリS#2の画面が得られるまで無視できないタイムラグが生じ、なおかつユーザ側の再生操作も面倒なものとなる。【0011】さらに、ストーリS#2の再生開始時間(またはその記録位置情報)が判らないときは、ストーリS#2の頭から高速再生しながら所望の再生位置をユーザが探さねばならない。

【0012】また、DVDソフトウエア側の都合で禁止されている操作をユーザが行った場合(たとえばマルチアングル情報が記録されていない部分でユーザがアングル切替ボタンを押すなど)、あるいはDVD再生装置側の都合で禁止されている操作をユーザが行った場合(たとえば再生装置にCDがセットされているのにユーザがアングル切替ボタンを押すなど)、ユーザに何ら警告がないと、ユーザは機能しないボタンを何度も繰り返し押して「おかしいな?どこかこわれているのかな?」等とユーザに不要な心配をかけることになる。

【0013】その際、DVDソフトウエア側の都合で禁止されている操作とDVD再生装置側の都合で禁止されている操作とが区別して警告されないと、ユーザはソフトウエア側に不都合があるのか(現在再生中の部分がマルチアングル映像記録部分でない等)再装置側に不都合があるのか(CD再生中にDVDのアングル切替が指示される、あるいは96kHzサンプリング周波数のリニアPCMに対応していないDVDプレーヤで96kHzサンプリング周波数のリニアPCMが記録されたDVDタイトルを再生しようとしている等)の判断に迷うことになる。

【0014】この発明の第1の目的は、前述したような面倒でタイムラグを伴う操作、あるいはユーザが所望の再生位置を探す操作を特に行わなくても、マルチストーリ開始部分で選択された特定ストーリの現在再生時点から、マルチストーリ開始部分で選択されなかった他ストーリへ、スムースに切替再生可能なデジタル映像再生方法を提供することである。

【0015】この発明の第2の目的は、マルチストーリ開始部分で選択された特定ストーリの現在再生時点から、マルチストーリ開始部分で選択されなかった他ストーリへ、スムースに切替再生可能なデジタル映像再生システムを提供することである。

【0016】この発明の第3の目的は、マルチストーリ開始部分で選択された特定ストーリの現在再生時点から、マルチストーリ開始部分で選択されなかった他ストーリへのスムースな切替再生を可能とするデジタル映像情報が記録された媒体を提供することである。

【0017】この発明の第4の目的は、禁止された操作をユーザがした場合にその禁止操作がソフトウエア側 (DVDディスク) に起因するものなのかハードウエア

側(DVD再生装置)に起因するものなのかを区別してユーザに警告できるデジタル映像再生方法を提供することである。

【0018】この発明の第5の目的は、禁止された操作をユーザがした場合にその禁止操作がソフトウエア側(DVDディスク)に起因するものなのかハードウエア側(DVD再生装置)に起因するものなのかを区別してユーザに警告できるデジタル映像再生装置を提供することである。

【0019】この発明の第6の目的は、ソフトウエア側 (DVDディスク)の都合で禁止された操作をユーザが 行った場合にその禁止操作がソフトウエア側に起因する ものであることをユーザに警告するためのデジタル映像 情報が記録された媒体を提供することである。

【0020】この発明の第7の目的は、コンピュータ装置にインストールされることにより、マルチストーリのデジタル映像情報が記録された媒体を再生する機能をこのコンピュータ装置に持たせるソフトウエアを提供することである。

#### [0021]

【課題を解決するための手段】上記第1の目的を達成するために、この発明のデジタル映像再生方法では、デジタル圧縮されたマルチストーリの記録媒体からユーザ選択可能なストーリ数の情報を取り出し、この情報に基づいて圧縮データのデコードに用いるバッファの記録領域を適宜分割する(あるいは圧縮データのデコードに必要な数のバッファ領域を確保する)。そして、選択ストーリ(S#1)のデコード対象データをバッファの分割領域(あるいは確保領域)の一部に記録しながらデコードし、非選択ストーリ(S#2)のデコード対象データをバッファの分割領域(あるいは確保領域)の他部に記録するようにしている。

【0022】選択ストーリ(S#1)のデコード中(再生中)に非選択ストーリ(S#2)の再生が指示されると、バッファの分割領域(あるいは確保領域)他部のデータを用いてストーリ(S#2)のデコード(再生)が即座に開始される。この場合はストーリ(S#2)が選択ストーリに切り替わり、ストーリ(S#1)が非選択ストーリになる。

【0023】このストーリ切替では、選択ストーリ(S#1)のバッファ記録と同時並行的に非選択ストーリ(S#2)のバッファ記録が行われているから、切替処理のためにストーリ分岐時点(ストーリS#1またはストーリS#2をユーザが選択する時点)に逆戻る必要がない。

【0024】また、選択ストーリ(S#1)のバッファ記録と同時並行的に非選択ストーリ(S#2)のバッファ記録が行われているから、新たな選択ストーリS#2の再生開始位置は、ストーリ変更直前のストーリS#1の再生位置にほぼ一致する。つまり、新たな選択ストー

リS#2の再生位置を、ストーリ分岐時点からユーザが 探す操作は、特に必要とならない。

【0025】上記第2の目的を達成するために、この発 明のデジタル映像再生システムは、デジタルエンコード (圧縮) されたマルチストーリの情報媒体からユーザ選 択可能なストーリ数の情報を取り出す取出手段(11~ 50、540~561) と; デジタルエンコードされた マルチストーリのデータをデコードする際に一時記憶す るバッファ(592)と;前記取出手段により取り出し た情報に基づいて前記バッファの記録領域を所定の範囲 に分割する分割手段(590、50)と;前記マルチス トーリを構成する一部のストーリ(S#1)のデコード 対象データを前記バッファの分割領域(あるいは確保領 域)の一部に記録し、前記マルチストーリを構成する他 部のストーリ(S#2)のデコード対象データを前記バ ッファの分割領域(あるいは確保領域)の他部に記録す る記録手段(590の機能の一部)と;前記一部のスト ーリ(S#1)がデコード対象の場合は前記バッファの 分割領域(あるいは確保領域)の一部に記録されたデー タを用いてデコードを行い、前記他部のストーリ(S# 2) がデコード対象の場合は前記バッファの分割領域 (あるいは確保領域)の他部に記録されたデータを用い てデコードを行なうデコード手段(590)とを備えて いる。

【0026】上記第3の目的を達成するために、この発明のデジタル映像情報記録媒体(10)は、エンコード(圧縮)されたマルチストーリのデータ(複数プログラムチェーンPGC#1~PGC#k)と;このマルチストーリを構成する個々のストーリのうち、選択可能なストーリ数を特定するのに利用可能な情報(LinkPGCN等)を保持している。

【0027】前記記録媒体からマルチストーリのうちユーザ選択可能なストーリを再生する場合は、前記選択可能ストーリ数指定情報(LinkPGCN等)を参照し、その内容(たとえば飛び先PGCの番号Nのうち重複しない番号の総数)に基づいて、エンコードされたストーリのデータをデコードする際に用いられるバッファの記録領域を自動的に分割(あるいは確保)することができる。

【0028】前記第1の目的に係るデジタル映像再生方法は、次のように構成することもできる。すなわち、複数のストーリ展開を含むマルチストーリの情報をデジタル圧縮エンコードした圧縮データを持つ媒体(10)から選択可能なストーリ数の情報(LinkPGCN等)を取り出し;この選択可能ストーリ数の情報(LinkPGCN等)に基づいて、選択可能なストーリ数に応じた数(たとえば2)の記録領域(たとえばLSB~AP1とAP1~MSB)を前記圧縮データのデコードに用いるバッファ(592)として準備し;前記マルチストーリのうち選択されたストーリ(S#1)のデコード対

象データを前記バッファ(592)の準備領域の一部 (LSB~AP1) に記録しながらデコードし、前記マルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリ (S#2) のデコード対象データを前記バッファ(592) の準備領域の他部 (AP1~MSB) に記録するように構成できる。

【0029】前記第1の目的に係るデジタル映像再生方 法は、次のように構成することもできる。すなわち、複 数のストーリ展開を含むマルチストーリの情報をデジタ ル圧縮エンコードした圧縮データを持つ媒体(10)か ら選択可能なストーリ数の情報 (LinkPGCN等) を取り出し;この選択可能ストーリ数の情報(Link PGCN等) に基づいて、選択可能なストーリ数に応じ た数(たとえば2)の記録領域(たとえばLSB~AP 3とAP3~MSB)を前記圧縮データのデコードに用 いるバッファ(592)として準備し;前記マルチスト ーリのうち選択されたストーリ(S#1)のデコード対 象データを前記バッファ(592)の準備領域の一部 (LSB~AP3) に記録しながらデコードし、前記マ ルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリ (S#2) における所定の再生時間に相当する分のデコ ード対象データを前記バッファ(592)の準備領域の 他部(AP3~MSB)に記録するように構成できる。 【0030】前記第1の目的に係るデジタル映像再生方 法は、次のように構成することもできる。すなわち、複 数のストーリ展開を含むマルチストーリの情報をデジタ ル圧縮エンコードした圧縮データを持つ媒体(10)か ら選択可能なストーリ数の情報(LinkPGCN等) を取り出し;この選択可能ストーリ数の情報 (Link PGCN等) に基づいて、選択可能なストーリ数に応じ た数 (たとえば2) の記録領域 (たとえばLSB~AP 4とAP4~MSB)を前記圧縮データのデコードに用 いるバッファ(592)として準備し;前記マルチスト ーリのうち選択されたストーリ(S#1)のデコード対 象データを前記バッファ (592) の準備領域の一部 (LSB~AP4) に記録しながらデコードし、前記マ ルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリ (S#2)の記録位置情報(VOBU\_ADMAP、D SI)を前記バッファ(592)の準備領域の他部(A P4~MSB) に記録するように構成できる。

【0031】前記第1の目的に係るデジタル映像再生方法は、次のように構成することもできる。すなわち、複数のストーリ展開を含むマルチストーリの情報をデジタル圧縮エンコードした圧縮データを持つ媒体(10)から選択可能なストーリ数の情報(LinkPGCN等)を取り出し;この選択可能ストーリ数の情報(LinkPGCN等)に基づいて、選択可能なストーリ数に応じた数(たとえば2)の記録領域(たとえばLSB~AP5とAP5~MSB)を前記圧縮データのデコードに用いるバッファ(592)として準備し;前記マルチスト

ーリのうち選択されたストーリ(S#1)のデコード対象データを前記バッファ(592)の準備領域の一部(LSB~AP5)に記録しながらデコードし、前記マルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリ(S#2)の準備領域の他部(AP5~MSB)に記録し;前記マルチストーリのうち選択されたストーリ(S#1)のデコード中に前記マルチストーリのうち選択されたストーリ(S#1)のデコード中に前記マルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリ(S#2)のデコード対象データが終了した場合は、前記バッファ(592)の準備領域の他部(AP5~MSB)を前記バッファ(592)の準備領域の一部(LSB~AP5)に明け渡して、前記マルチストーリのうち選択されたストーリ(S#1)のデコードのために用いるバッファ領域を拡大(LSB~AP6)するように構成できる。

【0032】前記第2の目的に係るデジタル映像再生シ ステムは、次のように構成することもできる。すなわ ち、デジタルエンコードされたマルチストーリの情報媒 体からユーザ選択可能なストーリ数の情報を取り出す取 出手段(11~50、540~561)と;デジタルエ ンコードされたマルチストーリのデータをデコードする 際に一時記憶するバッファ(592)と;前記取出手段 により取り出した情報に基づいて前記バッファの記録領 域を所定の範囲に分割する分割手段(590、50) と;前記マルチストーリを構成する一部のストーリ(S #1)のデコード対象データを前記バッファの分割領域 の一部に記録し、前記マルチストーリを構成する他部の ストーリ(S#2)のデコード対象データを前記バッフ アの分割領域の他部に記録する記録手段(590の機能 の一部)と;前記一部のストーリ(S#1)がデコード 対象の場合は前記バッファの分割領域の一部に記録され たデータを用いてデコードを行い、前記他部のストーリ (S#2) がデコード対象の場合は前記バッファの分割 領域の他部に記録されたデータを用いてデコードを行な うデコード手段(590)とで構成できる。

【0033】前記第2の目的に係るデジタル映像再生システムは、次のように構成することもできる。すなわち、複数のストーリ展開を含むマルチストーリの情報をデジタル圧縮エンコードした圧縮データを持つ媒体(10)から選択可能なストーリ数の情報(LinkPGCN等)を取り出す取出手段(11~50、540~561)と;前記選択可能ストーリ数の情報(LinkPGCN等)に基づいて、前記圧縮データのデコードに用いるバッファ(592)と;前記バッファ(592)の記録領域を、選択可能なストーリ数に応じた数(たとえば2)に分割(たとえばLSB~AP1とAP1~MSB)する分割手段(590、50)と;前記マルチストーリのうち選択されたストーリ(S#1)のデコード対象データを前記バッファ(592)の分割領域の一部(LSB~AP1)に記録しながらデコードし、前記マ

ルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリ (S#2)のデコード対象データを前記バッファ (592)の分割領域の他部 (AP1~MSB)に記録するデコーダ (590)とで構成できる。

【0034】前記第2の目的に係るデジタル映像再生シ ステムは、次のように構成することもできる。すなわ ち、複数のストーリ展開を含むマルチストーリの情報を デジタル圧縮エンコードした圧縮データを持つ媒体(1) O)から選択可能なストーリ数の情報(LinkPGC N等)を取り出す取出手段(11~50、540~56 1)と;前記選択可能ストーリ数の情報(LinkPG CN等)に基づいて、前記圧縮データのデコードに用い るバッファ(592)と;前記バッファ(592)の記 録領域を、選択可能なストーリ数に応じた数(たとえば に分割(たとえばLSB~AP3とAP3~MS B) する分割手段(590、50)と;前記マルチスト ーリのうち選択されたストーリ (S # 1) のデコード対 象データを前記バッファ(592)の分割領域の一部 (LSB~AP3) に記録しながらデコードし、前記マ ルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリ (S#2) における所定の再生時間に相当する分のデコ ード対象データを前記バッファ(592)の分割領域の 他部 (AP3~MSB) に記録するデコーダ (590) とで構成できる。

【0035】前記第2の目的に係るデジタル映像再生シ ステムは、次のように構成することもできる。すなわ ち、複数のストーリ展開を含むマルチストーリの情報を デジタル圧縮エンコードした圧縮データを持つ媒体(1 O)から選択可能なストーリ数の情報(LinkPGC N等)を取り出す取出手段(11~50、540~56 1)と;前記選択可能ストーリ数の情報(LinkPG CN等)に基づいて、前記圧縮データのデコードに用い るバッファ(592)と;前記バッファ(592)の記 録領域を、選択可能なストーリ数に応じた数(たとえば 2) に分割(たとえばLSB~AP4とAP4~MS B) する分割手段(590、50)と;前記マルチスト ーリのうち選択されたストーリ (S#1) のデコード対 象データを前記バッファ(592)の分割領域の一部 (LSB~AP4) に記録しながらデコードし、前記マ ルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリ (S#2)の記録位置情報(VOBU\_ADMAP、ま たはDSI中のVOBU\_SRI)を前記バッファ(5 92)の分割領域の他部 (AP4~MSB) に記録する デコーダ(590)とで構成できる。

【0036】前記第2の目的に係るデジタル映像再生システムは、次のように構成することもできる。すなわち、複数のストーリ展開を含むマルチストーリの情報をデジタル圧縮エンコードした圧縮データを持つ媒体(10)から選択可能なストーリ数の情報(LinkPGCN等)を取り出す取出手段(11~50、540~56

1)と;前記選択可能ストーリ数の情報(LinkPG CN等)に基づいて、前記圧縮データのデコードに用い るバッファ(592)と;前記バッファ(592)の記 録領域を、選択可能なストーリ数に応じた数(たとえば 2) に分割(たとえばLSB~AP5とAP5~MS B) する分割手段(590、50)と;前記マルチスト ーリのうち選択されたストーリ (S # 1) のデコード対 象データを前記バッファ (592) の分割領域の一部 (LSB~AP5) に記録しながらデコードし、前記マ ルチストーリのうち選択されていない非選択ストーリ (S#2)のデコード対象データを前記バッファ(59 2) の分割領域の他部(AP5~MSB) に記録するデ コーダ(590)と;前記マルチストーリのうち選択さ れたストーリ(S#1)のデコード中に前記マルチスト ーリのうち選択されていない非選択ストーリ (S # 2) のデコード対象データが終了した場合は、前記バッファ (592)の分割領域の他部(AP5~MSB)を前記 バッファ(592)の分割領域の一部(LSB~AP 5) に明け渡して、前記マルチストーリのうち選択され たストーリ(S#1)のデコードのために用いるバッフ ア領域を拡大(LSB~AP6)する拡大手段(59 0、50)とで構成できる。

【0037】前記第2の目的に係るデジタル映像再生シ ステムは、次のようなものであってもよい。すなわち、 記録媒体よりデジタル変調された映像/音声信号を得る 第1手段(11~50)と;前記デジタル変調された映 像/音声信号を処理し、デジタル変調映像信号(MPE G) およびデジタル変調音声信号 (MPEG、AC3ま たはリニアPCM)を得るための信号処理を行なう第2 手段(540、541)と;前記デジタル変調映像信号 および前記デジタル変調音声信号を得るためのデータを 保管する第3手段(561)と;前記第2手段(54 0、541)の信号処理により得られた前記デジタル変 調映像信号から復調された映像信号(MPEGデコード 後のデジタルビデオ信号)を得るための信号処理を行な う第4手段(590)と;前記第4手段(590)にお ける信号処理中に処理対象のデータを保管する第5手段 (592) と;前記第4手段(590)の信号処理によ り得られた復調映像信号(デジタルビデオ信号)を外部 機器(アナログモニタTV等)が受け付ける映像信号 (アナログビデオ信号) に変換する第6手段(581、 582、641)と;前記第2手段(540、541) の信号処理により得られた前記デジタル変調音声信号か ら復調された音声信号(デコード後のデジタルオーディ オ信号)を得るための信号処理を行なう第7手段(59 0)と;前記第7手段(590)における信号処理中に 処理対象のデータを保管する第8手段(592)と;前 記第7手段(590)の信号処理により得られた復調音 声信号(デジタルオーディオ信号)を外部機器(アン プ、スピーカ等)が受け付ける音声信号(アナログオー

ディオ信号)に変換する第9手段(601、602、642)とを備えたデジタル映像再生システムにおいて、前記デジタル変調された映像/音声信号の内容(マルチストーリ数)によって前記第5手段(592)のデータ保管エリアを分割し、1以上の前記デジタル変調された映像/音声信号をこれら分割されたデータ保管エリアそれぞれに記録して、前記第4手段(590)における信号処理を実行させるように構成する。

【0038】前記第3の目的に係るデジタル映像情報記録媒体は、MPEG圧縮されたデジタル動画データを含む複数のプログラムチェーン(図6のPGC#1~PGC#k等)と、これら複数のプログラムチェーンのうちマルチストーリを構成するプログラムチェーンを判定することに使用される判定情報(図103のLinkPGCN等)とを記録したもの(図5の10)で構成できる。

【0039】前記判定情報(LinkPGCN等)から、マルチストーリを構成する1以上のプログラムチェーンの番号(図92のPGC#2、PGC#3、PGC#4等)を特定するとともに、マルチストーリを構成する1以上のプログラムチェーンの数を特定できる。こうして特定したプログラムチェーンの数から、特定プログラムチェーンのMPEGデータをデコードする際に用いられるバッファの記録領域を自動的に分割(あるいは確保)することができる。

【0040】前記第3の目的に係るデジタル映像情報記録媒体は、次のように構成することもできる。すなわち、前記マルチストーリを構成するプログラムチェーンのうち、少なくとも1つのプログラムチェーンが、相互に関連する被写体を異なるカメラアングルで捕らえたマルチアングルデータ(図33または図39のAGL\_C#1~AGL\_C#9)を含み、マルチストーリを構成するプログラムチェーンの再生中にマルチアングル再生が可能となるように構成できる。

【0041】前記第3の目的に係るデジタル映像情報記録媒体は、次のように構成することもできる。すなわち、所定のバッファリング領域を持つMPEGバッファ(592)を備えこのMPEGバッファを用いてMPEGエンコード(圧縮)されたデジタル動画をデコード(伸張)する再生装置に着脱自在に装着できるデジタル映像情報記録媒体(10)であって、前記MPEGエンコードされたマルチストーリのデータ(PGC#1~PGC#k)と;前記MPEGバッファ(592)のバッファリング領域の数を、特定の再生時点で選択可能なマルチストーリの数に対応して用意できるようにするために、このマルチストーリの数を特定するのに使用できるバッファリング領域数決定情報(LinkPGCN等)とを保持したもので構成できる。

【0042】前記第4の目的に係るデジタル映像再生方法は、次のように構成することができる。すなわち、記

録内容本体としてのタイトル(TT)と、前記タイトル (TT)の記録内容を検索するタイトル検索情報 (TT **\_\_SRP)と、前記タイトル検索情報(TT\_\_SRP)** に含まれる再生タイトル形式情報 (TT\_PB\_TY) と、前記再生タイトル形式情報(TT\_PB\_TY)に 含まれ前記再生装置に読み込まれた後にユーザ操作の可 否を決める第1ユーザ操作ビット群(UOPO~UOP 1)とが記録された記録媒体(10)から前記タイトル (TT)の内容を再生するものにおいて、前記媒体(1 0) から読み取った前記第1ユーザ操作ビット群(UO PO~UOP1)の内の特定ビット(たとえばUOP 1) が"1"であるときに、この特定ビットに対応した ユーザ操作(たとえばプロバイダが禁止したパートオブ タイトル/チャプターのサーチ操作)があった場合、そ のユーザ操作が禁止されていることを表示する第1ステ ップ (CPU50+ST104~ST110) と;前記 第1ステップでの禁止ユーザ操作以外のユーザ禁止操作 があった場合に、そのユーザ操作が禁止されていること を表示する第2ステップ(CPU50+ST102、S T114)とで構成できる。

【0043】前記第4の目的に係るデジタル映像再生方 法は、次のように構成することもできる。すなわち、記 録内容本体としてのタイトル (TT) に関する情報を記 述したビデオタイトルセット情報(VTSI)と、前記 ビデオタイトルセット情報(VTSI)に含まれるプロ グラムチェーン情報テーブル (PGCIT) と、前記プ ログラムチェーン情報テーブル(PGCIT)に含まれ 前記タイトル(TT)の一部を構成するプログラムチェ ーン(PGC)に関する情報を記述したプログラムチェ ーン情報(PGCI)と、前記プログラムチェーン情報 (PGCI) に含まれるプログラムチェーン一般情報 (PGC\_GI) と、前記プログラムチェーン一般情報 (PGC\_GI) に含まれるプログラムチェーンユーザ 操作制御情報(PGC\_UOP\_CTL)と、前記プロ グラムチェーンユーザ操作制御情報(PGC\_\_UOP\_\_ CTL)に含まれ前記再生装置に読み込まれた後にユー ザ操作の可否を決める第2ユーザ操作ビット群 (UOP 0~UOP24;図43)とが記録された媒体(10) から、前記タイトル (TT) の内容を再生するものにお いて、前記媒体(10)から読み取った前記第2ユーザ 操作ビット群 (UOPO~UOP24) の内の特定ビッ ト (たとえばUOP7;図120参照)が"1"である ときに、この特定ビットに対応したユーザ操作(たとえ ばプロバイダが禁止した次のプログラムサーチ操作)が あった場合、そのユーザ操作が禁止されていることを表 示する第3ステップ (CPU50+ST104~ST1 10)と;前記第3ステップでの禁止ユーザ操作以外の ユーザ禁止操作があった場合に、そのユーザ操作が禁止 されていることを表示する第4ステップ(CPU50+ ST102、ST114) とで構成できる。

【0044】前記第4の目的に係るデジタル映像再生方 法は、次のように構成することもできる。すなわち、記 録されたデータの再生を制御する再生制御情報(PC I)と、前記再生制御情報(PCI)に含まれる再生制 御情報一般情報 (PGC\_GI) と、前記再生制御情報 一般情報(PGC\_GI)に含まれるビデオオブジェク トユニットユーザ操作制御情報(VOBU\_\_UOP\_\_С TL)と、前記ビデオオブジェクトユニットユーザ操作 制御情報 (VOBU\_UOP\_CTL) に含まれ前記再 生装置に読み込まれた後にユーザ操作の可否を決める第 3ユーザ操作ビット群(UOPO~UOP24)とが記 録された媒体(10)から、前記記録されたデータを再 生するものにおいて、前記媒体(10)から読み取った 前記第3ユーザ操作ビット群(UOPO~UOP24) の内の特定ビット (たとえばUOP22;図120参 照)が"1"であるときに、この特定ビットに対応した ユーザ操作(たとえばプロバイダが禁止したアングル変 更操作)があった場合、そのユーザ操作が禁止されてい ることを表示する第5ステップ(CPU50+ST10 4~ST110)と;前記第5ステップでの禁止ユーザ 操作以外のユーザ禁止操作があった場合に、そのユーザ 操作が禁止されていることを表示する第6ステップ(C PU50+ST102、ST114)とで構成できる。 【0045】前記第5の目的に係るデジタル映像再生装 置は、次のように構成することができる。すなわち、記 録内容本体としてのタイトル (TT) と、前記タイトル (TT)の記録内容を検索するタイトル検索情報(TT \_\_SRP) と、前記タイトル検索情報(TT\_\_SRP) に含まれる再生タイトル形式情報 (TT\_PB\_TY) と、前記再生タイトル形式情報 (TT\_PB\_TY) に 含まれ前記再生装置に読み込まれた後にユーザ操作の可 否を決める第1ユーザ操作ビット群(UOPO~UOP 1)とが記録された記録媒体(10)から前記タイトル (TT)の内容を再生する装置において、前記タイトル の再生画像スクリーン上に所定のマークを重ねて表示す る信号を発生するオンスクリーン表示手段(66)と; 前記媒体(10)から読み取った前記第1ユーザ操作ビ ット群(UOPO~UOP1)の内の特定ビット(たと えばUOP1)が"1"であるときに、この特定ビット に対応したユーザ操作(たとえばプロバイダが禁止した パートオブタイトル/チャプターのサーチ操作)があっ た場合、そのユーザ操作が禁止されていることを示す第 1の禁止マークを前記オンスクリーン表示手段(66) に表示させる第1の禁止マーク表示制御手段(CPU5 0+ST104~ST110)と;前記第1の禁止マー ク表示制御手段での禁止ユーザ操作以外のユーザ禁止操 作があった場合(たとえばCD再生中にアングルボタン 操作がなされた場合)に、そのユーザ操作が禁止されて いることを示す第2の禁止マークを前記オンスクリーン 表示手段(66)に表示させる第2の禁止マーク表示制

御手段(CPU50+ST102、ST114)とで構成できる。

【0046】前記第5の目的に係るデジタル映像再生装 置は、次のように構成することもできる。すなわち、記 録内容本体としてのタイトル(TT)に関する情報を記 述したビデオタイトルセット情報 (VTSI) と、前記 ビデオタイトルセット情報(VTSI)に含まれるプロ グラムチェーン情報テーブル (PGCIT) と、前記プ ログラムチェーン情報テーブル (PGCIT) に含まれ 前記タイトル(TT)の一部を構成するプログラムチェ ーン(PGC)に関する情報を記述したプログラムチェ ーン情報(PGCI)と、前記プログラムチェーン情報 (PGCI) に含まれるプログラムチェーン一般情報 (PGC\_GI) と、前記プログラムチェーン一般情報 (PGC\_GI) に含まれるプログラムチェーンユーザ 操作制御情報 (PGC\_UOP\_CTL) と、前記プロ グラムチェーンユーザ操作制御情報 (PGC\_UOP\_ CTL)に含まれ、前記再生装置に読み込まれた後にユ ーザ操作の可否を決める第2ユーザ操作ビット群(UO PO~UOP24)とが記録された媒体(10)から、 前記タイトル(TT)の内容を再生するものにおいて、 前記媒体(10)から読み取った前記第2ユーザ操作ビ ット群(UOP0~UOP24)の内の特定ビット(た とえばUOP7;図120参照)が"1"であるとき に、この特定ビットに対応したユーザ操作(たとえばプ ロバイダが禁止した次のプログラムサーチ操作)があっ た場合、そのユーザ操作が禁止されていることを示す前 記第1の禁止マークを前記オンスクリーン表示手段(6) 6) に表示させる第3の禁止マーク表示制御手段(CP U50+ST104~ST110)と;前記第3の禁止 マーク表示制御手段での禁止ユーザ操作以外のユーザ禁 止操作があった場合に、そのユーザ操作が禁止されてい ることを示す前記第2の禁止マークを前記オンスクリー ン表示手段(66)に表示させる第4の禁止マーク表示 制御手段(CPU50+ST102、ST114)とで 構成できる。

の内の特定ビット(たとえばUOP22;図120参照)が"1"であるときに、この特定ビットに対応したユーザ操作(たとえばプロバイダが禁止したアングル変更操作)があった場合、そのユーザ操作が禁止されていることを示す前記第1の禁止マークを前記オンスクリーン表示手段(66)に表示させる第5の禁止マーク表示制御手段( $CPU50+ST104\sim ST110$ )と;前記第5の禁止マーク表示制御手段での禁止ユーザ操作以外のユーザ禁止操作があった場合に、そのユーザ操作が禁止されていることを示す前記第2の禁止マークを前記オンスクリーン表示手段(66)に表示させる第6の禁止マーク表示制御手段(CPU50+ST102、ST114)とで構成できる。

【0048】前記第6の目的に係るデジタル映像情報記 録媒体は、次のように構成することができる。すなわ ち、記録内容本体としてのタイトル(TT)と、前記タ イトル(TT)の記録内容を検索するタイトル検索情報 (VMGI/TT\_SRPT/TT\_SRP)と、前記 タイトル検索情報 (TT\_SRP) に含まれる再生タイ トル形式情報 (TT\_PB\_TY) とが記録され、再生 装置に着脱自在に装着されるリムーバブルな媒体 (10 **/DVDディスク)において、前記再生タイトル形式情** 報(TT\_PB\_TY)が、前記再生装置に読み込まれ た後にユーザ操作の可否を決める第1ユーザ操作ビット 群(UOP0~UOP1)を含み、前記第1ユーザ操作 ビット群(UOP0~UOP1)がユーザ操作を禁止す る内容であるときに、この禁止内容に対応する操作を前 記再生装置のユーザが行った場合、その操作が禁止され ていることをユーザに通知できるようにする情報(たと えばUOPO=1b)を前記再生装置に提供するように 構成できる。

【0049】前記第6の目的に係るデジタル映像情報記 録媒体は、次のように構成することもできる。すなわ ち、記録内容本体としてのタイトル(TT)に関する情 報を記述したビデオタイトルセット情報(VTSI;図 48) と、前記ビデオタイトルセット情報 (VTSI) に含まれるプログラムチェーン情報テーブル(PGCI T·; 図54)と、前記プログラムチェーン情報テーブル (PGCIT) に含まれ、前記タイトル(TT)の一部 を構成するプログラムチェーン(PGC)に関する情報 を記述したプログラムチェーン情報 (PGCI;図4 0)と、前記プログラムチェーン情報(PGCI)に含 まれるプログラムチェーン一般情報 (PGC\_GI;図 42)と、前記プログラムチェーン一般情報(PGC\_ G I) に含まれるプログラムチェーンユーザ操作制御情 報(PGC\_\_UOP\_\_CTL;図43)とが記録された 媒体(10/DVDディスク:図5)において、前記プ ログラムチェーンユーザ操作制御情報(PGC\_UOP \_\_CTL)が、前記再生装置に読み込まれた後にユーザ 操作の可否を決める第2ユーザ操作ビット群(UOPO

~UOP24;図43、図120)を含み、前記第2ユーザ操作ビット群(UOP0~UOP24)がユーザ操作を禁止する内容であるときに、この禁止内容に対応する操作を前記再生装置のユーザが行った場合、その操作が禁止されていることをユーザに通知できるようにする情報(たとえばUOP22=1b)を前記再生装置に提供するように構成できる。

【0050】前記第6の目的に係るデジタル映像情報記 録媒体は、次のように構成することもできる。すなわ ち、記録されたデータの再生を制御する再生制御情報 (PCI:図27)と、前記再生制御情報 (PCI) に 含まれる再生制御情報一般情報 (PGC\_GI;図2 8)と、前記再生制御情報一般情報 (PGC\_GI) に 含まれるビデオオブジェクトユニットユーザ操作制御情 報(VOBU\_UOP\_CTL;図29)とが記録され た媒体(10/DVDディスク;図5)において、前記 ビデオオブジェクトユニットユーザ操作制御情報(VO BU\_UOP\_CTL)が、前記再生装置に読み込まれ た後にユーザ操作の可否を決める第3ユーザ操作ビット 群(UOPO~UOP24;図29、図120)を含 み、前記第3ユーザ操作ビット群(UOPO~UOP2 4) がユーザ操作を禁止する内容であるときに、この禁 止内容に対応する操作を前記再生装置のユーザが行った 場合、その操作が禁止されていることをユーザに通知で きるようにする情報(たとえばUOPO=1b)を前記 再生装置に提供するように構成できる。

【0051】前記第7の目的に係るソフトウエアは、複 数のストーリ展開を含むマルチストーリの情報をデジタ ル圧縮エンコードした圧縮データを持つ媒体 (10) か ら選択可能なストーリ数の情報 (LinkPGCN等) を取り出す処理(ST52~ST58;図110)と; この選択可能ストーリ数の情報 (LinkPGCN等) に基づいて、選択可能なストーリ数に応じた数の記録領 域(たとえばLSB~AP1とAP1~MSB;図11 4)を前記圧縮データのデコードに用いるバッファ(5 92;図2) として準備する処理 (ST60~ST6 6)と;前記マルチストーリのうち選択されたストーリ (S#1;図114、図115)のデコード対象データ を前記バッファ (592) の準備領域の一部 (LSB~ AP1) に記録しながらデコードし、前記マルチストー リのうち選択されていない非選択ストーリ(S#2:図 114、図115)のデコード対象データを前記バッフ ア(592)の準備領域の他部(AP1~MSB)に記 録する処理とで、構成できる。

# [0052]

【発明の実施の形態】以下、図面を参照して、この発明の一実施の形態に係るマルチストーリ・デジタル映像再生システム(再生装置、再生方法およびこれらで使用されるデジタル情報記録媒体を含む)を説明する。なお、重複説明を避けるために、複数の図面に渡り機能上共通

する部分には共通の参照符号が用いられている。

【0053】図1は、この発明の一実施の形態に係るマルチストーリ・デジタル映像再生システムを構成する光ディス再生装置を示すブロック図である。

【0054】この光ディスク再生装置(DVD専用プレーヤあるいはDVD/CDコンパチブルプレーヤ)は、視覚上のユーザーインターフェイスを構成する部分としてキー操作/表示部4、リモートコントローラ5およびモニター部6を備え、聴覚上のユーザーインターフェイスを構成する部分としてスピーカー部8L/8R(ここでは2チャネルステレオペアを例示)を備えている。なお、この実施形態では、各スピーカー部8L/8Rは、ラインレベルのオーディオ信号を増幅しラウドスピーカユニットを十分な音量で駆動するためのパワーアンプを含んでいるものとする。

【0055】この光ディスク装置はさらに、リモートコントローラ5からのユーザ操作情報を受信してシステムCPU部50に通知するリモートコントローラ受信部4A、光ディスク10を回転駆動するディスクドライブ部30、システムCPU部50、システムROM/RAM部52、システムプロッセッサ部54、データRAM部56、ビデオデコータ部58、オーディオデコーダ部60、副映像デコーダ部62、そしてD/Aおよびデータ再生部64を備えている。

【0056】システムプロッセッサ部54は、システムタイムクロック(STC)およびレジスタを含んでいる。ビデオデコータ部58、オーディオデコーダ部60および副映像デコーダ部62も、システムタイムクロック(STC)を含んでいる。

【0057】システムプロセサ部54はさらに、光ディスク10から再生されたデータに含まれる種々なパケットの種別を判断して、そのパケット内のデータを対応する各デコーダ(58~62)へ転送するパケット転送処理部200を有している。たとえば、パケット転送処理部200は、光ディスク10から再生されたデータ中に含まれるMPEGデコードされたビデオパックを、MPEGデコーダを含むビデオデコーダ部58へ選択的に転送する処理を行なう。

【0058】副映像デコーダ部62にはさらに、システムプロセサ部54から供給される副映像データをデコードする副映像デコーダ、およびこの副映像デコーダによるデコード後の副映像データに対してハイライト処理を行うハイライト処理部が設けられている。

【0059】上記副映像デコーダは、所定の規則にしたがってランレングス圧縮された2ビット単位の画素データ(副映像データ)を、強調画素、パターン画素、背景画素等に応じて伸長し元のビットマップ画像を復元するものである。

【0060】上記ハイライト処理部は、システムCPU 部50から供給されるハイライト情報(たとえばメニュ ー選択選択項目)が表示される矩形領域を示すX・Y座標値、色コード、およびハイライト色/コントラスト値に応じて、ハイライト処理を行うものである。このハイライト処理は、モニタ部6を用いた視覚上のユーザーインターフェイスにおいて、ユーザが表示された特定のアイテムを容易に認知できるようにする手段として利用できる。

【0061】データRAM部56は、副映像メニュー、オーディオメニュー、アングルメニュー、チャプター(プログラム)メニューなどのスタートアドレスを格納するメニューテーブルを含んでいる。これらのメニューの特定部分を強調するのに、前記ハイライト処理が利用される。

【0062】デコード後の副映像データの画素毎の色とコントラストがハイライト情報に応じて変更されると、この変更後の副映像データはD/Aおよび再生処理部64内の画像合成部64Aに供給される。この画像合成部64Aにおいてデコード後の主映像データ(ビデオデータ)とハイライト処理後の副映像データ(字幕、メニューなど)が合成され、その合成画像がモニタ部6で表示されるようになる。

【0063】前記システムプロッセッサ部54には、グラフィック発生器66およびスピーチシンセサイザ67が接続されている。グラフィック発生器66は、システムCPU50により制御されるオンスクリーン表示(略してOSD)を行なうためのハードウエアである。また、スピーチシンセサイザ67は、システムCPU50により制御される音声案内を行なうためのハードウエアである。

【0064】グラフィック発生器66は、システムプロッセッサ部54からの情報(ディスク10から読み出したもの)あるいは図1の装置の動作状態に基づくOSD用グラフィックデータを、システムCPU50による制御タイミングで、D/Aおよび再生処理部64へ供給する。

【0065】たとえばディスク10から読み取れない情報(あるいは読めても装置が処理できない情報)の再生がリモートコントローラ5から指示されると、「読み取れない(あるいは再生できない)」ことをユーザに警告する図形(イ)をグラフィック発生器66が発生し、それをD/Aおよび再生処理部64へ供給する。あるいは、図1の装置が応答できない操作(CD再生中におけるDVDのマルチアングル切替操作等)がリモートコントローラ5から指示されると「その操作はできない」ことをユーザに警告する図形(ロ)をグラフィック発生器66が発生し、それをD/Aおよび再生処理部64へ供給する。

【0066】グラフィック発生器66から発生された警告図形(イおよび/またはロ)は、D/Aおよび再生処理部64内部でビデオデコーダ部58でMPEGデコー

ドされた主映像のビデオ信号に重畳され、モニタ部6に送られる。すると、主映像の動画を再生中のモニタ部6 画面上の所定位置に、リモートコントローラ5からのユーザ操作が不適当であることを警告する図形(イおよび/またはロ)が、OSDにより出画される。

【0067】なお、上記ユーザ操作が不適当であることを警告する図形(イ)は、OSDでなく副映像を利用して行うこともできる。たとえば、ディスク10に所定のユーザ操作禁止図形を副映像データの一部として予め記録しておく。そして、たとえばDVDディスク再生中にアングルブロック以外でユーザがアングル変更ボタン操作をすると、ディスク10から読み取られた副映像の禁止図形が、モニタ部6の所定位置に出画される。

【0068】上記OSDあるいは副映像によるユーザ操作禁止図形の出画については、後に詳述する。

【0069】スピーチシンセサイザ67は、音声データを格納したROMおよびこの音声ROMから取り出した音声データをデジタル音声信号(たとえば女性の声の警告アナウンス)に変換するデジタル信号プロセサを含んでいる。このスピーチシンセサイザ67は、システムプロッセッサ部54からの情報(ディスク10から読み出したもの)あるいは図1の装置の動作状態に基づく音声データを、システムCPU50による制御タイミングで、D/Aおよび再生処理部64へ供給する。

【0070】たとえばディスク10から読み取れない情報の再生がリモートコントローラ5から指示されると、「その操作はできません。」等の警告アナウンス(イ)をスピーチシンセサイザ67が発生し、それをD/Aおよび再生処理部64へ供給する。あるいは、図1の装置が応答できない操作(CD再生中におけるDVDのマルチアングル切替操作等)がリモートコントローラ5から指示されると「今CD再生中です。DVD固有の操作はできません。」等の警告アナウンス(ロ)をスピーチシンセサイザ67が発生し、それをD/Aおよび再生処理部64へ供給する。

【0071】スピーチシンセサイザ67から発生された 警告アナウンス (イおよび/またはロ) は、D/Aおよび再生処理部64内部で、オーディオデコーダ部60で デコードされたオーディオ信号に重畳され (あるいはこのオーディオ信号と入れ替えられて)、スピーカ部8L/8Rに送られる。すると、主映像の動画を再生中に、ユーザが不適当な操作をすると、その操作は不適当である旨を警告する音声アナウンス (イおよび/またはロ)が、スピーカ部8L/8Rより発生される。

【0072】なお、上記ユーザ操作が不適当であることを警告する音声アナウンス(イ)は、音声ROMでなくディスク10のオーディオデータを利用して行うこともできる。たとえば、ディスク10に所定のユーザ操作禁止アナウンスをオーディオデータの一部として予め記録しておく。そして、たとえばDVDディスク再生中にア

ングルブロック以外でユーザがアングル変更ボタン操作をすると、ディスク 10から読み取られた操作禁止音声アナウンスが、スピーカ部8L/8Rより発生される。

【0073】上記音声ROMあるいはオーディオデータによるユーザ操作禁止アナウンスの発生については、後に詳述する。

【0074】光ディスク10に記録されたデータの再生は、図1の再生装置のユーザがキー操作/表示部4(またはリモートコントローラ5)を操作することによって開始される。

【0075】光ディスク10に記録されたデータは、シングルストーリあるいはマルチストーリを構成する複数のプログラムチェーン、マルチアングルシーンを提供するマルチアングルブロック(インターリーブ記録される)等を含む映像データ(MPEG圧縮データ)の他に、字幕表示その他に利用される副映像データ(ランレングス圧縮されたビットマップデータ)、複数言語の音声データ(MPEGその他の方式による圧縮データ)および/または多チャンネルステレオオーディオデータ(量子化16~24ビット、サンプリング48~96kHzのリニアPCMデータ)を含む。

【0076】これらの映像/音声データは、再生装置から出力されるまでにアナログのビデオ信号およびオーディオ信号に変換される。モニタ部6は、出力されたビデオ信号によって対応する映像を表示し、スピーカ部8L/8Rは、出力されたオーディオ信号によって対応する音声を発生するようになっている。

【0077】なお、図1において各ブロック要素間の実 線の矢印はデータバスを示し、破線の矢印は制御バスを 示している。

【0078】図2は、この発明の一実施の形態に係る光ディスク再生装置のうちMPEGデコーダを中心とした信号処理系の構成を説明するブロック図である。(ここでは副映像系の図示は省略されているが、図1で説明した副映像デコーダ62は図2の装置にも装備される。)図1のディスクドライブ部30は、図2に示すように、光ディスク(DVDディスク)10が載置され固定されるディスク受け/ディスククランパ11と、光ディスク10をこのディスク受け/ディスククランパ11には一トローディングするディスクローディングモータ9と、このディスク受け/ディスククランパ11に載置され固定された光ディスク10を回転駆動するディスクモータ(スピンドルモータ)12と、このディスクモータ12を線速度一定に回転制御するディスクモータ制御回路13を含んでいる。

【0079】このディスクドライブ部30はさらに、光ピックアップ (光学ヘッド) 31と、光ピックアップ 31のフォーカスおよびトラッキングを自動制御するフォーカス/トラッキング制御回路32と、光ピックアップ 31を光ディスク10の半径方向に送る送りモータ34

と、光ピックアップ31がピックアップした再生信号 (光ディスク10に記録されたデジタル情報に対応する アナログ高周波信号)を増幅する高周波増幅器 (RFアンプ)41により所定レベルまで増幅された信号をレベルスライスして2値化しジッタを抑えたパルス信号を出力するレベルスライス・PLL回路 42を含んでいる。

【0080】システムコントローラ50から制御信号 (アクセス信号)が各制御回路13、32、33に供給されると、この制御信号に応答して、送りモータ制御回路33から送りモータ34へ移動信号が供給される。送りモータ34は、送りモータ制御回路33からの移動信号にしたがって回動し、図示しないガイド機構に沿って、光ピックアップ31を光ディスク10の半径方向に移動させる。

【0081】光ピックアップ31は、光ディスク10に対向する対物レンズ(図示せず)を備えている。光ディスク10から記録データを再生するときは、光ピックアップ31から光ディスク10のデータ記録面へ、対物レンズを介してレーザビームが照射される。その際、光ディスク10のデータ記録面(ピット)に対して光ピックアップ31のフォーカシングが自動的に行われるように、対物レンズは、フォーカス/トラッキング制御回路32からの駆動信号にしたがってその光軸(フォーカシング方向)に沿って微動する。この対物レンズはまた、フォーカス/トラッキング制御回路32から供給される駆動信号にしたがって光ディスク10の半径方向(トラッキング方向)にも微動する。

【0082】このような対物レンズの微動(フォーカシング方向およびトラッキング方向)によって、光ピックアップ31からのレーザビームは、最小ビームスポットとなって光ディスク10のデータ記録面上のスパイラルトラック(ピット列)上に形成される。こうして、光ディスク10のデータ記録面上のトラックが光ピックアップ31からの光ビームスポットで自動的に(たとえば線速度一定で)追跡されるようになる。

【0083】送りモータ34により光ピックアップ31が光ディスク10の半径方向に沿って移動され、光ピックアップ31によって光ディスク10のデータ記録層に形成された所定のセクタがアクセスされる。このアクセスの結果として光ディスク10から読み出された再生データは、光ピックアップ31からRFアンプ41に供給されて増幅され、レベルスライス・PLL回路42を介して2値化パルス信号となって、ディスクドライブ部30(図1)から出力される。

【0084】以上のようにして出力された再生データは、図1の装置でいえば、システム用ROMおよびRAM部52に記録されたプログラムで制御されるシステムCPU部50の管理下で、システムプロセサ部54によってデータRAM部56に格納される。この格納された

再生データは、システムプロセサ部54によって処理されてビデオデータ、オーディオデータおよび副映像データに分類され、ビデオデータ、オーディオデータおよび副映像データは、夫々ビデオデコーダ部58、オーディオデコーダ部60および副映像デコーダ部62に出力されてデコードされる。

【0085】デコードされたビデオデータ、オーディオデータおよび副映像データは、D/Aおよび再生処理回路64でアナログのビデオ信号およびアナログのオーディオ信号に変換される。同時に、ビデオ信号および副映像信号はミキシング処理されてモニタ6に供給され、またオーディオ信号はスピーカ部8L/8Rに供給される。その結果、ビデオ信号および副映像信号に対応する映像がモニタ部6に表示されるとともに、オーディオ信号に対応する音声がスピーカ部8L/8Rから再生される。

【0086】前述のようにして出力された再生データは、図2の装置でいえば、DVD信号処理回路540に入力される。この処理回路540は、同期検出・信号復調回路540Aおよび訂正回路(誤り訂正回路)540 Bを含んでいる。

【0087】同期検出・信号復調回路540Aは、システムコントローラ50の制御下で、クロック発生回路541からのクロックタイミングで、入力された再生データから同期信号を検出し、信号復調を行なう。また、訂正回路540Bは、復調された再生データを信号処理RAM561に展開し、積符号利用の誤り訂正を行なう。【0088】誤り訂正後の正確なDVD再生信号(MPEG規格に基づき圧縮されデジタル変調されているデータパック)は、クロック発生回路541からのクロックタイミングで、MPEGデコーダ590は、入力されたデジタル変調データパック(MPEGエンコードされた信号)を、信号処理RAM(MPEGデコードバッファ)592を利用して、デジタル復調(圧縮前のデジタルデ

【0090】詳細は後述するが、システムコントローラ 50は、デコード対象のデータパックがマルチストーリ のデータを含む場合、ユーザ選択可能なストーリ数に応じてバッファ 592の記録エリアを分割するためのアドレスポインタを、レジスタ 50Aの一部に設定する。このレジスタ 50Aに設定されたポインタによりバッファ 592の記録エリアが分割されると、分割されたエリア それぞれに、別ストーリのデコード対象データが記録される。(なお、バッファエリア分割用のアドレスポイン タを格納するレジスタは、MPEGデコーダ 590自身が持つように構成されていても良い。)

ータにデコード) する。

MPEGデコーダは、こうしてバッファ592に記録されたデータのうち、現在再生対象となっている「選択されたストーリ」のデータをデコードする。そして、MP

E G デコーダ 5 9 0 から、デコードされたビデオデータ (デジタル) がビデオプロセッサ 5 8 1 に供給され、デコードされたオーディオデータ (デジタル) がオーディオプロセッサ 6 0 1 に供給される。

【0091】ビデオプロセッサ581は、信号処理RAM582を使用して供給されたビデオデータを処理し、所定フォーマット(たとえばNTSCビデオフォーマット)のデジタルビデオ信号に変換する。変換されたデジタルビデオ信号はさらに、ビデオ出力回路においてアナログビデオ信号に変換され、外部モニタ6その他に出力される。(外部出力されるアナログビデオ信号は、図2では図示しないが図1に示した副映像デコーダ62からの副映像も適宜含んでいる。)

同様に、オーディオプロセッサ601は、信号処理RAM602を使用して供給されたオーディオデータを処理し、所定フォーマットのデジタルオーディオ信号(たとえば2チャネルステレオのデジタルビットストリーム信号)に変換する。変換されたデジタルオーディオ信号はさらに、オーディオ出力回路においてアナログオーディオ信号(ステレオ信号)に変換され、図示しないオーディオアンプを介して外部スピーカその他に出力される。

【0092】図1に示す装置の光ディスク再生動作を簡単にまとめると、以下のようになる。

【0093】まず、キー操作/表示部4またはリモートコントローラ5から再生指示が入力されると、システムCPU部50は、光ディスクドライブ部30に対して、目的のアドレスデータおよびリード命令を送る。

【0094】光ディスクドライブ部30は、送られてきたリード命令にしたがって光ディスク10を回転駆動し、光ディスク10の目的アドレスより記録データを読み込んで、システムCPU部50を介してシステムプロセサ部54に送る。

【0095】システムプロセサ部54は、送られてきたデータをデータRAM部56に一旦格納する。そして、格納したデータに付加されているヘッダ情報を基にデータの種別(ビデオ、オーディオ、副映像)を判断し、判断した種類に応じて、ビデオデコーダ部58、オーディオデコーダ部60および副映像デコーダ部62へ、対応データをそれぞれ転送する。

【0096】各デコーダ部58、60および62は、それぞれのデータフォーマットにしたがって、転送されてきたデータをデコードし、デコード結果の信号をD/Aおよびデータ再生処理部64へ送る。このD/Aおよびデータ再生処理部64から、モニタ部6へ適宜副映像情報(字幕など)がスーパーインポーズされた再生ビデオ信号が送られ、2CH(ないし8CH)のステレオスピーカ部8L/8Rへ再生ビデオ信号に同期した音声信号(適宜効果音、環境音などを含む)が送られる。

【0097】なお、ビデオデコーダ部58でデコードされたビデオ信号は、さらにパンスキャン信号変換回路

(図示せず) およびレターボックス信号変換回路 (図示せず) に送られる。これら2種類の信号変換回路から出力される変換後のビデオ信号およびビデオデコーダ部58から直接出力された状態のダイレクト信号のうち、いずれかのビデオ信号がビデオ信号選択回路 (図示せず)により選択されて、D/Aおよびデータ再生処理部64に転送される。

【0098】以上のようなパンスキャン信号変換回路、 レターボックス信号変換回路およびビデオ信号選択回路 は、図1のビデオデコーダ部58の内部に設けられてい てもよい。

【0099】また、図2に示す装置の光ディスク再生動作(本願発明のMPEGデコード動作を除く)を簡単にまとめると、以下のようになる。

【0100】まず、キー操作またはリモートコントローラ操作により再生指示が入力されると、システムコントローラ50は、各制御回路13、32、33に対して目的のアドレスデータおよびリード命令を送る。

【0101】各制御回路13、32、33は、送られてきたリード命令にしたがって光ディスク10を回転駆動し、光ディスク10の目的アドレスより記録データを読み込んで、DVD信号処理回路540に送る。

【0102】信号処理回路540は、送られてきたデータ(ここではMPEGエンコードされたデジタル圧縮データ)の同期検出・信号復調・エラー訂正を行なう。エラー訂正後のデジタル圧縮データはMPEGデコーダ590に転送される。

【0103】MPEGデコーダ590は転送されてきたデータをデコードし、デコード結果をビデオプロセッサ581およびオーディオプロセッサ601へ送る。このビデオプロセッサ581から出力回路641を介して、適宜副映像情報(字幕など)がスーパーインポーズされた再生ビデオ信号が出力される。また、オーディオプロセッサ601から出力回路642を介して、再生ビデオ信号に同期した音声信号(効果音あるいは環境音などを適宜含む2~8チャネルのステレオ信号)が出力される。

【0104】図1または図2の再生装置は、DVDディスクの再生動作に関して、下記機能を持つ操作キー(操作ボタン)の全てを、あるいは装置毎に必要とされる操作キーを、適宜備えることができる。図3のリモートコントローラ5は、これらの操作キー(操作ボタン)の代表的なものを例示している。

【0105】 [電源キー (POWER) 5 a の機能] <1>装置本体の交流電源回路の二次側をオン/オフする。

【0106】<2>装置内部にディスクがセットされた 状態で電源キーが押されたときは、ディスクの種類(D VDあるいはCD)を判別して表示する。そのディスク が再生不能ディスクである場合はその旨を表示する。 【0107】<3>装置内部にセットされたデスクがファーストプレイプログラムチェーン(オートスタートコード)を含む場合に電源キーが押されると、このプログラムチェーンの再生が自動的に開始される。

【0108】 < 4 > 電源オンかつトレイオープン状態で電源キーが押されたときは、トレイクローズ後に電源オフとなる。

【 0 1 0 9 】 [オープン/クローズキー (OPEN/CLOSE) 5 g の機能]

<5>ディスクトレイをオープンまたはクローズする。 ディスク再生中にオープン/クローズキーが押される と、それまでの装置動作が終了し、ディスクトレイがオープンする。

【0110】<6>電源オフかつトレイクローズ状態でオープン/クローズキーが押されると、電源がオンしディスクトレイがオープンする。

【0111】<7>ディスクトレイオープン状態でオープン/クローズキーが押されると、ディスクトレイが装置本体に引き込まれる。このときトレイにディスクがセットされておれば、その管理情報が読み取られ、セットされたディスクの種類(DVDあるいはCD)が表示される。そのディスクが再生不能ディスクである場合はその旨が表示される。

【0112】<8>ディスクトレイオープン状態でオープン/クローズキーが押されると、ディスクトレイが装置本体に引き込まれる。このときトレイにディスクがセットされていなければ、キャラクタジェネレータから"NO DISK"という文字が発生され表示される。

【0113】<9>オープン/クローズキーのオンにより装置本体に引き込まれたディスクがファーストプレイプログラムチェーン(オートスタートコード)を含む場合は、このプログラムチェーンの再生が自動的に開始される。

【0114】 [停止キー (STOP) 5 e の機能]

<10>ディスク再生中に押されると、再生を停止させる。停止中に押されると、それまで再生していたタイトル番号(あるいはデフォルト設定のタイトル番号)がキャラクタジェネレータから発生され表示される。

【0115】 [再生キー (PLAY) 5 c の機能]

<11>ディスクトレイにディスクがセットされている 状態で押されると、その時点での設定条件(デフォルト 設定、または視聴者が設定した画面のアスペクト比、音 声言語、字幕言語等)でディスクの再生が開始する。

【0116】<12>ディスクトレイオープン状態でディスクをトレイ上にセットしてから再生キーを押した場合は、トレイを装置本体に引き込み、ディスク(DVDディスク)に記録されているデフォルトタイトル(またはタイトル制作者が指定したタイトル)から再生を開始する。ただしディスクがファーストプレイプログラムチェーン(オートスタートコード)を含む場合は、それを

実行する。

【0117】<13>ディスクの記録情報で特に指定していない限り、タイトルが終わるまで再生すると、再生動作は終了する。

【0118】<14>メモリ設定画面表示中において設定画面にチャプターおよびタイトル番号が設定されている状態で押されると、設定されたチャプターおよびタイトル番号の所からメモリ再生を開始する。

【0119】<15>ランダムモードが設定されているときに押されると、トレイにセットされているディスクの内容をランダム再生する。

【0120】<16>再生中にディスクのセル再生モードがスチルになった場合は、それまでの再生動作が解除され静止画再生状態となる。セル再生モードでスチル再生の期間中は、スチルセルが最終セルになるまでは再生キーを無効とすることができる。

【0121】 [一時停止キー (PAUSE) 5 d の機能] <17>あるタイトル内のプログラムチェーン再生中に押されると、現再生中のプログラムチェーンのビデオフレームで静止画となる。この状態でさらに一時停止キーを押すと、次のフレームの静止画に切り替わる。以下同様に、一時停止キーを押す度に時間進行方向にフレームが切り替わり、このキーを押した回数分のコマ送りが行われる。

【0122】<18>上記静止画またはコマ送り再生中は、副映像は再生するが、音声は再生しないようにできる。

【0123】<19>この静止画/コマ送りは現再生中のプログラムチェーン内でのみ可能であり、タイトル内の最終フレームまでコマ送りされたあとは、このキー操作は無効となる。

【0124】<20>セル再生モードでスチルとなっている場合、スチルセルの最終セルでは、このキー操作は無効となる。

【0125】<21>このキー操作による静止画状態で再生キーを押すと、通常再生に戻る。

【 0 1 2 6 】 [スキップキー (SKIP/右向き縦棒付2段 三角マーク) 5 f の機能その1;1シーケンシャルプログラムチェーンタイトルの場合]

<22>再生中に押されると、現再生中のタイトル内の次のチャプター(またはプログラム)をサーチしそれを再生する。次のチャプターがない場合は、このキー操作は無効となる。チャプターサーチ中は、表示部4のサーチ先チャプター番号を点滅させてサーチ中であることを視聴者に通知できる。

【0127】<23>停止中に押すと現チャプターの次のチャプターが選択される。ここで再生キーをオンすると、選択されたチャプターがサーチされ再生される。

【0128】なお、停止中では、2つのタイトルに跨ったチャプター(またはプログラム)のスキップができ

る。たとえばタイトル1の最終チャプター番号が表示されているとき、さらにこのスキップキーを押すと、タイトル2の初めのチャプター番号が選択される。ここで再生キーをオンすると、選択されたチャプター(タイトル2のチャプター1)がサーチされ再生される。

【0129】<24>停止状態で所定時間以上押し続けられると、一定の速度でチャプター番号が1づつ繰り上がる(次のタイトルがあるときは現タイトルから次タイトルへ跨ったチャプター番号の連続変更を可能にできる)。押し続けているこのスキップキーを離したあと再生キーを押すと、そのときのタイトルのチャプターがサーチされ再生される。

【0130】 [スキップキー(SKIP/右向き縦棒付2段 三角マーク) 5 f の機能その2; ランダムプログラムチェーンタイトルの場合]

<25>再生中に押すと、現再生中のタイトル内のチャプターの次にランダム選択されたチャプター(またはプログラム)をサーチしそれを再生する。ただしランダム再生ループの回数が最後であってタイトル内に次のプログラムチェーンがない場合は、このキー操作は無効となる。

【0131】<26>静止画再生中に押された場合は、 選択されたチャプター(またはプログラム)をサーチし その先頭で静止画再生となる。ただしセル再生モードで スチルとなっていた場合、選択されたチャプターをサー チしその先頭のスチルが再生される。

【0132】<27>メモリ設定画面で設定されているチャプター番号(プログラム番号)およびタイトル番号の選択(数字のインクリメントあるいはカーソルの前方移動等)に使用できる。

【0133】<28>メニューの頁送りに使用できる。

【 0 1 3 4 】 [スキップキー (SKIP/左向き縦棒付2段 三角マーク) 5 f の機能その1;1シーケンシャルプロ グラムチェーンタイトルの場合]

<29>再生中に押されると、現再生中のチャプター (またはプログラム)の先頭をサーチしそれを再生す る。さらに連続して押すとチャプター番号1までチャプ ター番号が1づつ繰り下がる。

【0135】<30>停止中に押すと現チャプターの1 つ前のチャプターが選択される。ここで再生キーをオン すると、選択されたチャプターがサーチされ再生され

【0136】なお、停止中では、2つのタイトルに跨ったチャプター(またはプログラム)のスキップができる。たとえばタイトル3のチャプター番号1が表示されているとき、さらにこのスキップキーを押すと、タイトル2の最後のチャプター番号Xが選択される。ここで再生キーをオンすると、選択されたチャプター(タイトル2のチャプターX)がサーチされ再生される。

【0137】このタイトルを跨ったチャプター繰り下が

りスキップは、タイトル 1 のチャプター 1 になるまで実 行できる。

【0138】<31>停止状態で所定時間以上押し続けられると、一定の速度でチャプター番号が1づつ繰り下がる(タイトル1のチャプター1になるまで)。押し続けているこのスキップキーを離したあと再生キーを押すと、そのときのタイトルのチャプターがサーチされ再生される。

【0139】 [スキップキー (SKIP/左向き縦棒付2段 三角マーク) 5 f の機能その2;ランダムプログラムチェーンタイトルの場合]

<32>再生中に押すと、現再生中のタイトル内のチャプター(またはプログラム)の先頭をサーチしそれを再生する。ただし、連続して押してもサーチ先は現再生中のチャプター(プログラム)の先頭となるようにできる。

【0140】<33>静止画再生中に押された場合は、 現再生中のチャプター(またはプログラム)をの先頭サ ーチしそこで静止画再生となる。セル再生モードでスチ ルとなっていた場合、現再生中のチャプターをサーチし その先頭のスチルが再生される。

【0141】<34>メモリ設定画面で設定されているチャプター番号(プログラム番号)およびタイトル番号 の選択(数字のデクリメントあるいはカーソルの後方移動等)に使用できる。

【0142】<35>メニューの頁戻しに使用できる。

【 0 1 4 3 】 [メニューキー (MENU) 5 n の機能] <36>ディスクがトレイにセットされている場合は、ディスクに記録されている現在選択中のビデオタイトルセット内のルートメニューを再生表示する。ディスクがセットされていない場合はエラー (または警告)表示を行なう。

【0144】<37>現在選択中のビデオタイトルセット内にルートメニューがない場合は、エラー(または警告)表示を行なう。

【0145】<38>通常再生中にこのメニューキーを押してメニューを再生した後メニュー操作によってメニューから抜け出すと、メニュー再生前に再生していた箇所またはメニューで指定された箇所から再生が再開される。

【0146】<39>ルートメニュー表示中に押した場合は、ルートメニュー表示前の状態に戻る。

【0147】 [タイトルキー (TITLE) 5 pの機能] <40>ディスクがトレイにセットされており、かつディスクにタイトルメニューが記録されている場合は、タイトルメニューを表示する。ディスクがセットされていない場合は、エラー (または警告) 表示を行なう。

【0148】 < 41>トレイにセットされたディスクに タイトルメニューが記録されてない場合は、ディスク再生中(あるいは停止中)に以下の動作ができる。

【0149】すなわち、タイトルキーを押すと画面の一部(たとえば左上コーナー)にタイトル番号およびチャプター番号が表示される。後述するクリアキーが押されるかタイトルキーがもう一度押されるかその後のキー操作がないまま所定時間(たとえば3秒)が経過すると、画面からタイトル番号およびチャプター番号が消去される。

【0150】画面にタイトル番号(たとえば「1」)およびチャプター番号(たとえば「1」)が表示されている状態でテンキーから所望のタイトル番号(たとえば「2」)が入力されると、上記の例でいえば、画面表示は「タイトル番号:2」および「チャプター番号:1」となる。この状態で再生キーを押すかあるいは所定時間(たとえば2秒)放置すると、タイトル2のチャプター1から再生が開始される。

【0151】この場合、タイトルおよびチャプターのサーチ中は、表示部4のサーチ先タイトル番号およびチャプター番号を点滅させてサーチ中であることを視聴者に通知できる。

【0152】<42>通常再生中にタイトルキーを押してタイトルメニュー再生になった後、タイトルの選択が確定しないうちに再びタイトルキーを押したときは、タイトルメニュー再生前に再生していた箇所から再生を再開する。

【0153】 [セレクトキー/カーソルキー (上向き・下向きの三角マーク対) 5 q の機能]

<43>ディスクメニュー(タイトルキーまたはメニューキーで呼び出すメニュー)内の項目選択、およびセットアップメニュー内の項目選択に使用する。たとえば上記セレクトキー/カーソルキーの上向きまたは下向き三角マークを押してある項目を選択した場合において、その項目がさらに幾つかの選択枝を含んでいるときに、その選択枝を選ぶのにこのセレクトキー/カーソルキーの左向きまたは右向き三角マークを使用できる。

【0154】 < 44>オーディオストリーム、副映像ストリーム、またはアングルのいずれかの設定値表示中に押す場合において、このセレクトキーの上向き三角マークを押すと次のストリームあるいはアングルに切り替わり、下向き三角マークを押すと1つ前のストリームあるいはアングルに切り替わる。

【0155】 < 45>キャラクタジェネレータによるタイトル番号表示中に押す場合において、このセレクトキーの上向き三角マークを押すと次のタイトルに切り替わり、下向き三角マークを押すと1つ前のスタイトルに切り替わる。

【0156】 [ストーリキー (STORY) 5 s t y の機能]

<46>マルチストーリ再生途中で別ストーリを観賞したくなった場合に、ストーリ切替モードに入るときに使用する。このキー5styを押すと、あるストーリ再生

中にマルチストーリの選択表示 (ストーリ番号、ストーリ別アイコン、あるいはストーリ別画像) がモニタ画面 に出画する。

【0157】マルチストーリの選択表示中に、所望のストーリを選択するカーソル操作には、前記セレクトキー/カーソルキー5qあるいは後述するテンキー5tを利用することができる。(図示はしないがマウス操作あるいはタッチパネル操作も実現可能。)

[確定キー (ENTER) 5 s の機能]

<47>ディスクメニュー内あるいはセットアップメニュー内で選択された項目を確定するときに使用する。

【0158】<48>メモリ画面においてタイトル番号およびチャプター番号を確定するときにも使用できる。

【0159】 [リターンキー (RETURN) 5 r の機能] <49>タイトル制作者 (ソフトウエアのプロバイダ) が予め設定したディスク上のアドレスへのサーチを行なうときに使用する。具体的には、メニューからの抜け出しあるいは再生開始 (再開) 点への戻り (リターン) 動作を指示するときに押される。あるいは、マルチストーリの内の1つを再生している間にユーザ選択可能なマルチストーリの選択分岐点に戻る動作を指示するときにも使用できる。

【0160】 [オーディオキー (AUDIO) 5 a u d の機能その1;再生中の場合]

<50>再生中にオーディオキーを押すと、(ディスクに収録されたオーディオストリーム情報を調べてから)キャラクタジェネレータを用いて、現再生中のオーディオストリームの言語名(オーディオストリームの種別が音楽等でなく言語であるとき)を再生画面上に所定時間(たとえば3秒)表示する。この表示中にさらにオーディオキーを押すと、次のオーディオストリーム番号の音声が再生されるようになる。このオーディオキー操作を繰り返すと、そのタイトルに記録されているオーディオストリームの音声(種々な言語)が順次サイクリックに再生される。

【0161】<51>オーディオストリーム設定値の画面表示中に前記セレクトキー/カーソルキー5qを押すことにより、現在設定されているオーディオストリームの次のオーディオストリームまたは1つ前のオーディオストリームに切り替えることができる。すると、切り替えられたオーディオストリームの内容が再生される。

【0162】<52>オーディオストリーム設定値の画面表示中にテンキーを押すと、テンキー入力した番号のオーディオストリームに切り替えることができる。すると、切り替えられたオーディオストリームの内容が再生される。

【0163】<53>オーディオストリーム設定値の画面表示中にクリアキーを押すと、オーディオストリームの設定値表示を画面から消去することができる。

【0164】 [オーディオキー (AUDIO) 5 a u d の機

能その2;停止中(ブルーバック画面表示中)の場合] <54>停止中にオーディオキーを押すと、(ディスク に収録されたオーディオストリーム情報を調べてから) キャラクタジェネレータを用いて、現在選択されている タイトルに設定されているオーディオストリームの言語 名(オーディオストリームの種別が言語のとき)をブル ーバック画面上に所定時間(たとえば3秒)表示する。 この表示中にさらにオーディオキーを押すと、次のオー ディオストリーム番号が設定される。このオーディオキ ー操作を繰り返すと、そのタイトルに記録されているオ ーディオストリーム音声が順次サイクリックに設定・表 示される。

【0165】<55>オーディオストリーム設定値のブルーバック画面表示中に前記セレクトキー/カーソルキー5qを押すと、現在設定されているオーディオストリームの次のオーディオストリームまたは1つ前のオーディオストリームに切り替わる。

【0166】<56>オーディオストリーム設定値のブルーバック画面表示中にテンキーを押すと、テンキー入力した番号のオーディオストリームに切り替わる。

【0167】<57>オーディオストリーム設定値のブルーバック画面表示中にクリアキーを押すと、オーディオストリームの設定値表示が画面から消去される。

【0168】 [サブタイトルキー (SUBTITLE) 5 s b t の機能その1;再生中の場合]

<58>再生中に押すと、(ディスクに収録された副映像ストリーム情報を調べてから)キャラクタジェネレータを用いて、現再生中の副映像ストリームの言語名(副映像ストリームの種別が言語の場合)を再生画面上に所定時間(たとえば3秒)表示する。この表示中にさらにサブタイトルキーを押すと、次のストリーム番号の副映像が再生されるようになる。このサブタイトルキー操作を繰り返すと、そのタイトルに記録されている副映像ストリームが順次サイクリックに再生される。

【0169】<59>副映像ストリーム設定値の画面表示中に前記セレクトキー/カーソルキー5qを押すことにより、現在設定されている副映像ストリームの次の副映像ストリームまたは1つ前の副映像ストリームに切り替えることができる。すると、切り替えられた副映像ストリームの内容が再生される。

【0170】<60>副映像ストリーム設定値の画面表示中にテンキーを押すと、テンキー入力した番号の副映像ストリームに切り替えることができる。すると、切り替えられた副映像ストリームの内容が再生される。

【0171】<61>副映像ストリーム設定値の画面表示中にクリアキーを押すと、副映像ストリームの設定値表示を画面から消去することができる。

【 0 1 7 2 】 [サブタイトルキー (SUBTITLE) 5 s b t の機能その 2 ; 停止中 (ブルーバック画面表示中) の場合]

<62>停止中にサブタイトルキーを押すと、(ディスクに収録された副映像ストリーム情報を調べてから)キャラクタジェネレータを用いて、現在選択されているタイトルに設定されている副映像ストリームの言語名(副映像ストリームの種別が言語のとき)をブルーバック画面上に所定時間(たとえば3秒)表示する。この表示中にさらにサブタイトルキーを押すと、次の副映像ストリーム番号が設定される。このサブタイトルキー操作を繰り返すと、そのタイトルに記録されている副映像ストリーム音声が順次サイクリックに設定・表示される。

【0173】<63>副映像ストリーム設定値のブルーバック画面表示中に前記セレクトキー/カーソルキー5qを押すと、現在設定されている副映像ストリームの次の副映像ストリームまたは1つ前の副映像ストリームに切り替わる。

【0174】<64>副映像ストリーム設定値のブルーバック画面表示中にテンキーを押すと、テンキー入力した番号の副映像ストリームに切り替わる。

【0175】<65>副映像ストリーム設定値のブルーバック画面表示中にクリアキーを押すと、副映像ストリームの設定値表示が画面から消去される。

【O 1 7 6】 [サブタイトルオン・オフキー (SUBTITLE ON/OFF) 5 v の機能]

< 6 6 > 副映像(サブタイトル)の表示をオン・オフする。

【0177】<67>ビデオ再生中かつ副映像表示中 (副映像表示オン設定状態)にサブタイトルオン・オフ キーを押すと、副映像ストリーム番号設定値がオフされ るとともに、その設定値がキャラクタジェネレータで所 定時間(たとえば3秒)表示されたあと、副映像が画面 から消去される。

【0178】<68>ビデオ再生中だが副映像が表示されていないとき(副映像表示オフ設定状態)にサブタイトルオン・オフキーを押すと、副映像ストリーム番号設定値がオンされるとともに、その設定値がキャラクタジェネレータで所定時間(たとえば3秒)表示されたあと、オンされた設定ストリーム番号の言語の副映像が再生される(再生中のディスクに副映像が記録されている場合)。

【0179】 <69>ビデオ再生停止中にサブタイトルオン・オフキーを押したときは、副映像表示のオン・オフ設定のみ実行できる。

【0180】<70>副映像表示オフ設定状態において、再生しているオーディオストリームと同一言語コードの副映像ストリームに強制出画コマンドが含まれていたときは、このコマンドに対応する副映像を必ず再生し画面に出画させる。

【0181】 [アングルキー (ANGLE) 5 a n g の機能]

<71>マルチアングル情報で構成されるアングルブロ

ックを持つタイトルが選択されており、このアングルブロック(アングル区間)が再生されているときに押すと、現再生中のアングル番号がキャラクタジェネレータにより所定時間(たとえば5秒)表示される。このアングル番号表示期間中にもう一度アングルキーを押すと、次のアングル番号のセルの同一時刻地点がサーチされそこから再生が開始される。

【0182】たとえば、あるバッターのホームランシーンがマルチアングルブロックのアングル番号1(センター側からピッチャーの背中を見るカメラアングル)で再生されており、そのアングルブロックセルの再生開始時刻(t=0)から5秒後(t=5)にバットがボールにミートし、さらに3秒後(t=8)に打球がライトスタンドに突き刺さるとする。このホームランシーンを別のカメラアングルで見たいと思った視聴者がアングルキーを押して(t=5)アングル番号2を押すと、そのアングルブロックセルの再生開始時刻地点(t=5)がサーチされ、そこからアングル2(たとえば1塁内野スタンド側からグランド全体を見るカメラアングル)でのホームランシーンの再生が再開されるようになる。

【0183】上記アングル番号表示期間中にさらにアングルキーを押すと、記録されているアングル番号が順次サイクリックに切り替わり、選択後のアングルの再生が(上記例では時点t=5から)再開される。

【0184】<72>キャラクタジェネレータでアングル番号が画面表示されているときは、テンキー操作により所望のアングル番号をダイレクトに選択することもできる(再生中のアングルブロックに存在しないアングル番号がテンキー入力されたときは、そのキー入力は無効)。あるいは、前記セレクトキー/カーソルキー5qによりアングル番号を昇降させることもできる。

【0185】<73>マルチアングルブロックのセル内で静止画再生中にアングル切り替えが行われたときも、同様な再生時点サーチが行われ、サーチされた別アングルの静止画が再生される。

【0186】たとえば、ある自動車の静止画がアングル番号1(正面から見るカメラアングル)で再生されていたとする。この自動車を別のカメラアングルで見たいと思った視聴者がアングルキーを押してアングル番号2を押すと、アングル番号2のアングルブロックセルの再生開始時刻地点(t=0)がサーチされ、そこからアングル2(たとえば右側面から見るカメラアングル)での静止画が再生される。

【0187】上記アングル番号表示期間中にさらにアングルキーを押すと、記録されているアングル番号が順次サイクリックに切り替わり、選択後のアングルの静止画が再生される。

【0188】<74>マルチアングルブロック以外のセル再生中にアングルキー操作をおこなってもアングル設定(アングル番号切替)は受け付けないようにできる。

アングル設定(アングル番号切替)は再生中のタイトル にマルチアングルブロックセルが存在する場合に限り受け付ける。

【0189】<75>選択されたタイトルにマルチアングルブロックセルが存在する場合は、停止中であっても、アングル設定(アングル番号切替)を受け付けるようにできる。

【0190】 [早送り (FWD) キー/早戻し (REV) キー (左向き・右向きの二重三角マーク) 5 j の機能]

<76>動画再生中または静止画再生中に早送りキーまたは早戻しキー押すと、通常再生時より早く(たとえば通常再生時の約2倍)早送りまたは早戻し再生が行われる。(動画では動きが倍速になり、静止画ではそのコマ送り的な切替周期が半分に短縮される。)さらに押し続けると、通常再生時よりさらに早く(たとえば通常再生時の約8倍)早送りまたは早戻し再生が行われる。(動画では動きが8倍速になり、静止画ではそのコマ送り的な切替周期が1/8に短縮される。)

<77>再生キーを押すと、早送り再生または早戻し再生は解除され、通常速度の再生に戻る。

【0191】<78>上記早送りキーまたは早戻しキーによる早送りまたは早戻し再生は、そのキー操作をした時点で再生中のプログラムチェーン内でのみ行われる。そのプログラムチェーンの最後まで早送りされ、あるいはそのプログラムチェーンの先頭まで早戻しがなされた後は、そこで一時停止状態となる。

【0192】<79>上記早送りキーまたは早戻しキーによる早送りまたは早戻し再生中は、音声(オーディオストリーム)およびサブタイトル(副映像ストリーム)の再生は自動的に禁止できる。

【0193】なお、音声については再生ピッチを早送り速度に対応して変更しながら再生するようにしてもよい。動画がたとえばマラソン競技の記録映画であり、サブタイトルが競技スタートからの時間経過の表示に使われているときは、早送りまたは早戻し再生時にサブタイトルを再生するようにしてもよい。

【0194】<80>上記早送りキーまたは早戻しキーによる早送りまたは早戻し再生中にセル再生モードがスチルになった場合は、早送りまたは早戻し動作は解除され、静止画再生に入る。セル再生モードがスチルになっているときに早送りキー(または早戻しキー)を押すことにより、たとえば1秒あたり約1画面の切り替えレートで連続コマ送り(または連続コマ戻し)動作に入ることができる。このとき早送りキー(または早戻しキー)をさらに押し続けると、たとえば約4画面/秒のレートで連続コマ送り(または連続コマ戻し)動作に入ることができる。さらにもう一度押すと、約1画面/秒のレートの連続コマ送り(または連続コマ戻し)動作に戻るようにできる。この連続コマ送り(または連続コマ戻し)動作にセル再生モードから外れたら、約2倍速の早送

り(または早戻し)再生が行われるようにできる。

【0195】 [表示キー (DISPLAY) 5 u の機能]

<81>停止中あるいは再生中においてこのキーを押すと、そのときの各種キー操作内容に対応した表示が(装置本体のキー操作・表示部4および/またはモニタ部6の画面上にで)行われる。

【0196】 [テンキー([0]~[9]&[+10]) 5 t の機能]

<82>通常再生中においては、現再生タイトル内のチャプター番号の指定に使用できる。テンキー入力確定(前記確定キー操作)と同時に指定された番号のチャプターへのサーチ動作に入る(このサーチは後述するタイトル番号キーTによっても可能とすることができる)。存在しないチャプター番号は受け付けない。

【0197】<83>停止中においては、選択されているタイトル内のチャプター番号の指定に使用できる。テンキー入力確定と同時に指定された番号のチャプターへのサーチ動作に入る(このサーチはタイトル番号キーTによっても可能)。存在しないチャプター番号は受け付けない。

【0198】 <84>マルチアングルブロックを含んだタイトルを再生中(アングルセル再生中)であって、かつアングル番号表示中のときは、テンキー入力されたアングル番号がダイレクトに選択される。ただし存在しないアングル番号の入力は受け付けない。

【0199】 < 85> ディスクメニュー表示中において、各ディスクメニュー画面中の項目に番号が付されている場合はテンキー入力した番号に対応した項目が選択され実行される。ただし存在しない項目番号の入力は受け付けない。

【0200】 < 86>セットアップメニューからパレン タルロックの設定を行なう場合において、暗証番号の入 力にテンキーを使用できる。

【0201】 [クリアキー (CLEAR) 5 c r の機能] <87>タイトル番号あるいはチャプター番号のキー入力の取り消しに使用される。

【0202】<88>パレンタルレベル変更のための暗証番号入力の取り消しに使用される。

【0203】<89>後述するリピートモードの解除に使用される。

【0204】<90>後述するメモリ設定画面操作時の入力番号の取り消しに使用される。

【0205】<91>後述するメモリ再生モードの解除に使用される。

【0206】<92>後述するランダム再生モードの解除に使用される。

【0207】 <93>タイトル、音声(オーディオストリーム)、サブタイトル(副映像ストリーム)、アングルそれぞれの番号表示の取り消しに使用される。

【0208】 [リピートキー (REPEAT) 5 kの機能]

<94>チャプターまたはタイトルのリピート設定に用いる(ただし1シーケンシャルプログラムチェーンのタイトルのみ)。

【0209】<95>このキーを押す毎に、「チャプターリピート」→「タイトルリピート」→「リピートオーフ」→「チャプターリピート」といったように、リピートモードが順次サイクリックに切り替えられる。

【0210】<96>後述するA-Bリピート動作中に リピートキーを押すと、A-Bリピート動作を解除し、 チャプターリピートに移るようにできる。

【0211】<97>早送りキー、早戻しキー、あるいはスキップキーの操作によりリピート区間を外れると、リピート動作は解除される。

【0212】<98>リピート区間内にマルチアングルブロックがある場合、アングルチェンジは可能とする (リピートモード内でも前記アングルキーが機能する)。

【0213】 [A-Bリピートキー (A-B REPEAT) 5 kの機能]

< 9 9 > 2点間リピート動作の始点と終点を設定するのに用いる(ただし1シーケンシャルプログラムチェーンのタイトルのみ)。

【0214】<100>1回目にこのキーを押すことで 始点(A)が設定され、2回目に押すことで終点(B) が設定される。終点の設定完了と同時に設定された始点 がサーチされ、以降A-B間が繰り返し再生される。

【0215】<101>A-B間リピートは前記クリアキー操作で解除できる。

【0216】<102>A-B間リピート動作中にA-B間以外のタイトルまたはチャプターの再生に変更されたとき、または前記リピートキーが押されたときに、A-B間リピートが解除されるようにできる。

【0217】<103>早送りキー、早戻しキー、あるいはスキップキーの操作によりA-Bリピート区間を外れると、A-B間リピート動作は解除される。

【0218】<104>リピート終点(B)の設定前にクリアキー、早送りキー、早戻しキー、あるいはスキップキーを押すことにより、A-B間リピート動作を解除することができる。

【0219】<105>A-B間リピート再生中に終点(B)に達する前にタイトルが終了した場合は、A-B間リピート動作は解除される。

【0220】<106>マルチアングルブロック区間内では、A-B間リピートの始点(A)の設定を無効とすることができる。(マルチアングルブロック区間の先頭をA-B間リピートの始点とすることはできる。たとえばあるマルチアングルブロックのアングル番号1のカメラアングルシーンを、その案ブルブロック内においてA-B間リピートさせることはできる。)

<107>A-B間リピート再生中にマルチアングルブ

ロックが来た場合は、A-B間リピート動作を解除できる。

【0221】<108>A-B間リピートキーにより設定された始点(A)および終点(B)は、設定直後の対応する画像データ(グループオブピクチャー)の先頭(スタートアドレス)を指すようになる。

【0222】 [メモリキー (MEMORY) 5 mの機能]

<109>トレイが閉じられていてディスクがセットされている場合にこのキーを押すこと、メモリ設定画面が表示される。メモリ設定画面表示中にこのキーを押した場合は、メモリ設定画面表示前の状態に戻る。

【0223】<110>メモリ設定方法は、メモリ設定 画面表示中にメモリ再生させたいタイトルおよびチャプ ターの番号を前記テンキーおよび後述するタイトル番号 (T) キーにより順次入力して行くことにより行なう。 【0224】<111>前記セレクトキー/カーソルキ ーで表示画面中のカーソルを移動させ、カーソル位置の メモリ番号で上記メモリ設定入力を行なうと、そのメモ リ番号以降のメモリ番号で設定されていたタイトル・チ ャプター番号は、1つづつ後ろのメモリ番号にずれる。 【0225】たとえば、メモリ番号1およびメモリ番号 2で既に「タイトル1・チャプター3」および「タイト ル2・チャプター1」が設定されており、メモリ番号3 以降は設定無しであったとする。ここでメモリ番号1に カーソルを合わせ、「タイトル2・チャプター5」を設 定したとすると、それまでメモリ番号1およびメモリ番 号2に設定されていた内容はメモリ番号2およびメモリ 番号3にシフトする。その結果、メモリ番号1、2およ び3の設定内容は、それぞれ、「タイトル2・チャプタ -5」、「タイトル1・チャプター3」および「タイト ル2・チャプター1」となる。

【0226】<112>前記セレクトキー/カーソルキーで表示画面中のカーソルを移動させ、カーソル位置のメモリ番号で前記クリアキー操作を行なうと、そのメモリ番号で設定されていた内容はクリアされ、そのメモリ番号以降のメモリ番号で設定されていた内容が1つ前のメモリ番号に繰り上がる。

【0227】たとえば、メモリ番号1、メモリ番号2およびメモリ番号3に、それぞれ、「タイトル2・チャプター5」、「タイトル1・チャプター3」および「タイトル2・チャプター1」が設定されており、メモリ番号4以降は設定無しであったとする。ここでメモリ番号2にカーソルを合わせ、クリアキー操作を行なうと、それまでメモリ番号2に設定されていた内容「タイトル1・チャプター3」がクリアされ、それまでメモリ番号3に設定されていた内容がメモリ番号2にシフトし、それまでメモリ番号4に設定されていた内容(無設定)がメモリ番号3にシフトする。その結果、メモリ番号1、2および3の設定内容は、それぞれ、「タイトル2・チャプター5」、「タイトル2・チャプター1」および「無設

定」となる。

【0228】なお、メモリ設定の数(メモリ番号の上限)に制限を付ける必然性は必ずしも無いが、実際のソフトウエアにおける必要性および再生装置側の物理的なメモリ容量の問題から、メモリ設定の最大数は、たとえば30程度に選ばれる。(1枚のディスクに99タイトル記録されているとしても、一般視聴者の立場からいえば、メモリ設定の最大数は必ずしも99必要とするわけではない。一方業務用の再生装置では99のタイトルそれぞれの中の複数チャプターにメモリ設定する要求が出る可能性があり、その場合はメモリ設定の最大数を999以上にしてもよい。)

<113>メモリ設定画面表示中に前記再生キーを押すと、メモリ設定登録した順番でメモリ再生が開始される。

【0229】たとえば、メモリ番号1、メモリ番号2およびメモリ番号3に、それぞれ、「タイトル2・チャプター5」、「タイトル1・チャプター3」および「タイトル2・チャプター1」が設定されており、メモリ番号4以降は無設定であり、その状態でメモリ設定画面表示中に再生キーが押されると、メモリ再生は次のように行われる。すなわち、最初に「タイトル2・チャプター5」が再生され、次に「タイトル1・チャプター3」が再生され、最後に「タイトル2・チャプター1」が再生される。「タイトル2・チャプター1」の再生が終了すると、再生は停止する。

【0230】<114>メモリ再生中に前記クリアキーを押すことによりメモリ再生モードを解除してそのまま通常再生に移行させることができる。

【0231】<115>メモリ設定画面で設定した内容は以下の方法によりクリアすることができる。

【0232】(イ)メモリ設定画面表示中に、設定されているタイトル番号・チャプター番号の全てをクリアキーにより消去する。

【0233】(ロ)トレイを開けてディスクを装置外に排出した場合。(ただし、業務用再生装置では、装置内部に不揮発性内部メモリを設け、ディスクを排出しても、メモリ設定を、そのディスクを特定するコードとともに保存しておくようにしてもよい。)

[ランダムキー(RANDOM)5rmの機能]

< 1 1 6 > 選択されているタイトルが 1 シーケンシャル プログラムチェーンである場合、そのタイトル内でのチャプターのランダム再生を行なう。

【0234】<117>再生中にこのキーを押すと、現在再生しているチャプターの次のチャプターからランダム再生に入る。(たとえばチャプター1~9を含むタイトルのチャプター2を再生中にランダムキーが押されると、チャプター3の再生に入るときにランダム再生となり、たとえばチャプター5、3、7、1、9のようにランダムに各チャプターが再生される。

【0235】<118>停止中にこのキーを押すと、次に前記再生キーを押してディスク再生を始めたときからランダム再生に入る。

【0236】<119>選択されているタイトル内の全てのチャプターのランダム再生が終了した後は、再生停止となる。このランダム再生中において、通常は同じチャプター番号の重複再生は行わず、あくまで再生順序をランダム化するだけとする。しかし、重複再生を含むランダム再生を可能としてもよいし、電源がオフされあるいは停止キーが押されない限りランダム再生を無限ループで繰り返すようにしてもよい。

【0237】<120>ランダム再生中に前記クリアキーを押すことによりメモリ再生モードを解除してそのまま通常再生に移行させることができる。

【0238】<121>ランダム再生中にランダムキーを押すとランダム再生モードが解除される。

【0239】 [スローキー (SLOW) 5 s wの機能]

<122>再生中にスローキーを押すと、正方向にたとえば1/2スピードのスロー再生となり、同時にキャラクタジェネレータを用いて再生中のビデオ映像上に「1/2」またはこれに対応する数字・記号等を表示する。

【0240】<123>続いてこのキーを押すと、正方向にたとえば1/8スピードのスロー再生となる。さらに押すと、 $1/16 \rightarrow 1/8 \rightarrow 1/2 \rightarrow 1/8 \rightarrow 1/16 \cdots$ のように周期的にスロー再生速度が切り換えられ、再生中のビデオ映像上のスロー表示も対応して変化する。

【0241】<124>再生動作が一時停止中(前記一時停止キー操作による)にスローキーが押されると、たとえば1/16スロースピード再生となる。その後のスローキーの効き方は上記と同じ。

【0242】<125>スロー再生中に前記再生キーを押すと、通常再生に移る。

【0243】<126>スロー再生中にタイトル変更が 行われたときは、スロー再生モードは解除され、通常再 生に移る。

【0244】<127>セル再生モードでスチル再生中はスローキー操作は無効とする。

【0245】<128>スロー再生中は、通常は音声を再生しないが、再生速度に応じてオーディオデータのピッチを変更して再生してもよい。

【0246】 [ラストプレイキー (LAST PLAY) 5 t p の機能]

<129>ディスク再生中に前記停止キーまたは電源キーのオフにより(停電を含む)再生が中断されたあとこのラストプレイキーを押すと、中断した位置または中断位置より少し前の位置から再生を開始する。

【0247】<130>停止後ディスクトレイをオープンした場合は再生中断位置のメモリをクリアしてラストプレイキーを無効にできる。再生中断位置のメモリをク

リアせず再生装置内のメモリに保存しておけば、ディス クをトレイから出し入れした後でも、ラストプレイキー を押すことにより中断した位置または中断位置より少し 前の位置から再生が再開されるようにできる。

【0248】<131>そのディスクにファーストプレイプログラムチェーン(オートスタート)が存在する場合において、電源オフにより再生が中断されたときは、このラストプレイキーは無効とする。(つまり、ファーストプレイプログラムチェーンから再生が始まる。

【0249】<132>ランダムプログラムチェーンの再生中に再生中断した場合は、ランダム再生のループ回数を再生装置内部で記憶してあれば、ラストプレイキーを押すことにより中断した位置または中断位置より少し前の位置から再生が再開されるようにできる。

【0250】 [セットアップキー(SETUP)5yの機 能]

<133>再生装置の各種設定(画面サイズ/アスペクト比の設定、アングルマークの設定、パレンタルロックの設定、所望の音声言語種類の設定、所望の字幕言語種類の設定、所望のメニュー言語種類の設定など)を行なうためのセットアップメニューを呼び出すキーで、再生停止中のみ有効とする。

【0251】<134>セットアップメニュー表示中に このセットアップキーを押すと、セットアップメニュー の表示がオフされ、再生停止状態(ブルーバック画面) となる。

【0252】 [タイトル番号キー(T) 5 t t の機能] <135>サーチ動作あるいはメモリ再生動作を行なうためのタイトル番号・チャプター番号の指定時において、このキーを押す前にテンキー入力された数字がタイトル番号として設定され、このキーを押した後にテンキー入力された数字がチャプター番号として設定される。【0253】 <136>前記ランダムキーを押す前にこのタイトル番号キーを押すと、チャプターのランダム再生ではなくタイトルのランダム再生となる。たとえばトレイにセットされたディスクにタイトル1、2、3、

4、5が記録されており、タイトル番号キーをおしてからランダムキーを押すと(停止中ならさらに再生キーを押すと)、たとえばタイトル2、5、1、4、3の順でタイトル単位のランダム再生が開始される。

【0254】キー操作/表示部4が設けられた再生装置のフロントパネル(図示せず)には、上述した各種キーのうち、必要最小限のものが設けられている。

【0255】たとえば、再生装置のフロントパネルには、電源(パワー)キー、再生(プレイ)キー、一時停止(ポーズ)キー、停止(ストップ)キー、チャプター/プログラムのスキップキー、ディスクの取込/取外を指示するオープン/クローズキー、表示器、ディスクトレイ等が設けられている。

【0256】リモートコントローラ5は、上述した各種

キーのうち主要なものだけを持つようにしても良い。た とえば図3において、リモートコントローラ5には、電 源キー5a、数字キー(テンキー)5t、再生キー5 c、一時停止キー5d、停止キー5e、チャプター/ト ラック単位(あるいはプログラム単位)で再生部分をス キップさせるスキップキー5f、オープン/クローズキ ー5g、早送り・後戻り(FWD・REV)キー5j、 所望のリピート範囲を設定しその範囲でのリピート再生 を指示するリピートキー5k、ユーザ/視聴者による種 々な設定状態を図1のメモリ(52のRAM部)に記憶 させるメモリキー5m、メニュー画面表示を指示するメ ニューキー5n、タイトルメニューの画面表示を指示す るタイトルキー5p、サブタイトルメニュー(たとえば 副映像ストリームの字幕言語の種別を選択するもの)の 画面表示を指示するサブタイトルキー5 s b t 、再生時 の音声種類を選択するオーディオキー5 a u d、メニュ 一画面表示時の項目を選択する際にカーソルを上下(あ るいは上下左右)に移動させるセレクトキー(カーソル キー) 5 q 等が設けられている。

【0257】このリモートコントローラ5にはさらに、アングルキー5angおよびアングルマークオン・オフキー5amが設けられている。具体例は後述するが、光ディスク10には、たとえば同一のホームランシーン(あるいはある曲を演奏中のオーケストラ)を種々なカメラアングルから撮影した複数のビデオデータ(マルチアングルブロック)を格納できるようになっている。アングルマークオン・オフキー5amがオンとなっているときにこのマルチアングルブロックが再生されると、表示部4中またはモニタ部6の画面の一部にアングルマーク(たとえばカメラの形および/またはカメラアングルの方向に対応した3次元立体矢印)が表示される。

【0258】上記アングルマーク(カメラ型インジケータ)の表示はマルチアングルブロック再生中であることを視聴者に知らしめるという点で非常に有効である。しかし、同一ソフト(ディスク10)を何度も再生し、すでにどの部分がマルチアングルブロックであるかを知っている視聴者にとっては、アングルマークの点滅によるアングルブロックの表示状態は、煩わしく感じられるかもしれない。そのような場合は、アングルマークオン・オフキー5amによりアングルマークをオフ(消灯)すればよい。

【0259】このマルチアングルブロック再生時にアングルキー5angを押すことにより、たとえば同一ホームランシーンのカメラアングルを順次切り替えて再生できるようになる。その際、カメラアングルの変更に対応して音声内容が切り替わっても良い。たとえば、1塁側内野席から見たホームランシーンでは1塁側にセットしたステレオ収録マイクからのオーディオチャネルが選択され、バットに当たった瞬間の打球音は左側スピーカ部8Lから再生される。センター側外野席から見たホーム

ランシーンではセンター側外野側にセットしたステレオ収録マイクからのオーディオチャネルが選択され、打球音は左右スピーカ部8L/8Rの中央から再生される。【0260】このオーディオチャネルの切替はオーディオキー5audによりマニュアルで行うこともできるが、アングル選択に対応してオーディオチャネルが自動選択されるようにしてもよい。たとえば、アングルキー5angによりi番目のアングルが選択されると、この

5 a n gにより i 番目のアングルが選択されると、このアングルに対応した j 番目のオーディオチャネルが連動して自動選択されるようにしてもよい。このアングルとオーディオチャネルとの対応関係は予めテーブルデータとして再生装置あるいはリモートコントローラ5の内蔵メモリに記憶しておくことができる。

【0261】このリモートコントローラ5にはさらに、マルチストーリの一部のストーリを再生中にユーザが任意にストーリに変更したくなった場合にそのユーザの意志を装置に伝えるためのストーリキー5styも設けられる。

【0262】なお、図3のリモートコントローラ5には、そこに設けられた各種キーによる操作結果に対応した視覚情報を表示するパネル(図示せず)を設けることもできる。この表示パネルをある程度の表示解像度および表示面積を持った2次元ディスプレイパネルで構成する場合は、このパネル面上に、リモートコントローラ5の各種キー操作に対応して選択された、タイトル番号、チャプター番号、サブタイトル(副映像ストリーム)番号、オーディオストリーム番号、メニュー種別、メニュー選択項目内容(デフォルト設定される言語種類、パレンタル設定など)の他に、マルチアングルブロックのブロック番号(あるいはカメラアングルを示す種々な図形=アングルマーク)その他を表示できる。

【0263】図1または図2の再生装置において、図示しないディスクトレイにセットされた光ディスク10がCDの場合、そのリードインエリアに記録されたテーブルオブコンテンツ(TOC)が読み取られ、セットされたディスク10が音楽CDであることを示すCD表示が点灯する。一方、ディスクトレイにセットされた光ディスク10がDVDディスクの場合、そのリードインエリアに続いて記録された管理情報が読み取られ、セットされたディスク10がDVDディスクであることを示すDVD表示が点灯する。

【0264】ディスクトレイにDVDディスク10がセットされると、これから再生されるプログラムのタイトル番号が表示され、そのタイトル番号のタイトルにおいてこれから再生されるチャプター/トラックの番号が表示される。同時に、そのタイトルの全再生時間あるいは残り再生時間も表示される。

【0265】そのあと再生ボタンが押されると、走行表示マークが点灯して、表示部に表示されたタイトルのチャプターから再生が開始される。

【0266】再生中にマルチアングルブロックのある所に差し掛かると、アングルマーク表示部が点灯しあるいは点滅しあるいは変色する。具体的に例示すれば、アングルブロックを持つタイトルが選択されており、かつアングルブロック以外を現在再生中であれば、アングルマークを単純点灯させる。アングルブロック記録区間の再生に入ったらアングルマークを点滅させることにより、視聴者に種々なアングルの再生が可能になったことを視覚的に通知することができる。あるいは、アングルブロック以外を再生中は緑色のバックライトでアングルマークを単純点灯させ、アングルブロック再生中は赤色のバックライトでアングルマークを点滅させてもよい。

【0267】このとき、図3のリモートコントローラ5のアングルマークオン/オフキー5amがオンとなっていれば、マルチアングルブロック再生中にそのことを示すマークあるいはサイン(アイコン)が、モニタ部6の所定部分にも表示される。アングルマークオン/オフキー5amがオフされているときは、アングルマーク表示部は点灯、点滅、変色あるいは変形するが、アングルマークはモニタ部6の表示画面からは消去される。

【0268】なお、モニタ画面上にアングルマークを表示させるときは、これをカメラ型のアイコンとし、アングルブロックに差し掛かったときにアイコンを変形させるあるいはアイコンをアニメートさせるようにしてもよい。このようなアングルマークアイコンは、副映像のビットマップ表示領域を利用して画面出力することができる。具体的には、副映像の字幕表示領域の字幕文字先頭部分にアングルマークアイコンを出力させることができ、アングルブロック再生中にこのアイコンを回転させることができる。

【0269】アングルマーク表示部が点灯しあるいは点滅しあるいは変色しあるいは変形すると、視聴者はマルチアングル再生が可能なことを知ることができる。そのときリモートコントローラ5のアングルキー5angが押されると、1回押される毎にアングル番号#1、#2、#3、…#1のように循環して再生シーンのカメラアングルが変化する(最大9アングルまで記録され得る)。

【0270】たとえばアングル番号#1であるバッターがホームランを打つシーンがバックネット側のカメラアングルで再生されていた場合に視聴者がアングルキー5angを1回押すと、1塁内野席側のカメラアングルに再生シーンが切り替わり、さらに1回押すと外野ライトスタンド側のカメラアングルに再生シーンが切り替わる。

【0271】また、図3のリモートコントローラ5のリピートキー5kにより、ピッチャーが上記バッターにボールを投げる時点Aと、ホームランの打球がライトスタンドに突き刺さる時点Bとを視聴者がマークし、リピート再生を指示すると、ピッチャーがボールを投げてから

ホームランボールがライトスタンドに入るまでのホームランシーンを、視聴者が望むカメラアングルで、何度でも反復再生できる。このようなリピート再生はチャプター/トラック単位で実行することも、タイトル単位で実行することもできる。(音楽ソフトにおいて1タイトルが1曲に対応しているときは、タイトル単位のリピート再生もできた方がよい。)再生時点単位(A-Bリピート)、チャプター/トラック単位、あるいはタイトル単位でリピート再生がリモートコントローラ5のリピートキー5kにより指示されると、リピート再生表示部の対応部分(たとえばA-B)が点灯あるいは点滅し、現在リピート再生状態にあることが視聴者に通知される。

【0272】他方、たとえば光ディスク10が10曲の映像付音楽小品を記録したものであり、視聴者によりランダム再生が指示されると、図示しないランダム再生表示が点灯あるいは点滅し、10曲の音楽小品が順不同で再生されるようになる。

【0273】上記音楽作品を記録したDVDディスクを再生するにあたり、視聴者が再生曲順をテンキー5tで指定し、それをメモリキー5mで装置のメモリ(52)に記憶させ、しかる後に再生ボタン5cをオンすると、メモリ再生表示が点灯あるいは点滅し、視聴者が特定した複数の音楽小品がメモリに記憶された順序で再生されるようになる。

【0274】図1または図2の再生装置で再生される光ディスク10には、種々の構造が考えられる。たとえば図4に示すような貼合せ構造を持つ高記録密度大容量の読み出し専用ディスクを、図1または図2の再生装置で使用することができる。

【0275】図4に示されるように、この光ディスク10は、一対の複合ディスク層(単層または2層)18とこの複合ディスク層18間に介挿された極薄(たとえば40 $\mu$ m厚の紫外線硬化性樹脂)の接着層20とから構成されている。各複合ディスク層18は、透明基板(たとえば0.6 $\mu$ m厚のポリカーボネート)14および記録層、すなわち光反射層16(アルミニウム、アルミニウム合金、あるいは金などを蒸着またはスパッタリングして形成したもの)から構成されている。これら一対のディスク層18は、光反射層16が接着層20の面上に接触するようにして貼り合わされ、1.2 $\mu$ m厚の高記録密度光ディスクとなる。

【0276】光ディスク10には中心孔22が設けられており、ディスク両面の中心孔22の周囲には、この光ディスク10をその回転時に押さえるためのクランピング領域24が設けられている。中心孔22には、光ディスク装置にディスク10が装填された際に図2に示されたディスクモータ12のスピンドルが挿入される。そして、ディスクが回転される間、光ディスク10は、そのクランピング領域24でディスククランパ11によりクランプされる。

【0277】光ディスク10は、その両面のクランピング領域24の周囲に、ビデオデータ、オーディオデータその他の情報を記録することができる情報領域25を有している。

【0278】情報領域25のうち、その外周領域にはリードアウトエリア26が設けられ、またクランピング領域24に接するその内周領域にはリードインエリア27が設けられている。そして、リードアウトエリア26とリードインエリア27との間がデータ記録領域28として定められている。

【0279】情報領域25の記録層(光反射層)16には、データ記録領域としての記録トラックがたとえばスパイラル状に連続して形成されている。その連続トラックは複数の物理セクタに分割され、これらのセクタには連続番号が付されている。このセクタを記録単位として、光ディスク10に種々なデータが記録される。

【0280】情報記録領域25のデータ記録領域28 は、実際のデータ記録領域であって、再生情報として、 ビデオデータ(主映像データ)、副映像データおよびオ ーディオデータが、同様なピット列(光学的な状態変化 をもたらす物理的形状)として記録されている。

【0281】読み出し専用の光ディスク10では、透明基板14にピット列が予めスタンパーで形成され、このピット列が形成された透明基板14の面に反射層が蒸着またはスパッタリングにより形成され、その反射層が記録層16として使用されることとなる。

【0282】なお、読み出し専用の光ディスク(DVD-ROM)10では、通常、記録トラックとしてのグループは特に設けられず、透明基板14の面に形成されたピット列がトラックとして機能するようになっている。(ただし記録・再生あるいは読み書きが可能なDVD-RAMでは、上記グループが設けられる。)

図1または図2に示す光ディスク再生装置(DVDプレーヤ)において、ユーザ(視聴者)が装置本体のフロントパネル(図示せず)に設けられたキー操作/表示部4、あるいはリモートコントローラ5(本体内のリモートコントローラ受信部4Aと赤外線光通信により接続される遠隔操作装置)を操作することによって、光ディスク10から記録データ、すなわち、主映像データ、副映像データおよび音声データが再生される。再生された記録データは、装置内でオーディオ(音声)信号およびビデオ信号に変換され、装置外のモニタ部6およびスピーカ部8L/8Rに送られてビデオ映像および音声として再現される。

【0283】図5は、この発明を適用できる情報保持媒体の一例としての光ディスクOD(10)の記録データ構造を略示している。

【0284】この光ディスクODは、たとえば片面約5 Gバイトの記憶量量をもつ両面貼合せディスク10であ り、ディスク内周側のリードインエリア27からディス ク外周側のリードアウトエリア 2 6 までの間のデータ記録エリア 2 8 に多数の記録トラックが配置されている。各トラックは多数の論理セクタで構成されており、それぞれのセクタに各種情報(適宜圧縮されたデジタルデータ)が格納されている。

【0285】図4に示した情報記録領域25の記録層16には、通常、データが記録される領域とし、トラックがスパイラル状に連続して形成されている。その連続するトラックは、図5に示すように、一定記憶容量の複数論理セクタ(最小記録単位)に分割され、この論理セクタを基準にデータが記録されている。

【0286】この1つの論理セクタの記録容量は、後述する1パックデータ長と同じ2048バイトに決められている。情報記録領域25のデータ記録領域28は、実際のデータ記録領域であって、後に説明するように管理データ、主画像(主映像)データ、副画像(副映像)データおよび音声(オーディオ)データが同様にピット等の物理的状態変化として記録されている。

【0287】読み出し専用の超高密度光ディスク(DV DROM)10では、透明基板14にピット列が予めスタンパーで形成され、このピット列が形成された透明基板14の面に反射層が蒸着またはスパッタリングにより形成され、その反射層が記録層14として形成される。通常、この読み出し専用の光ディスク10では、トラックとしてのグルーブは特に設けられず、ピット列がトラックとして定められている。

【0288】図6は、図4または図5の光ディスク(DVDディスク)10に記録される情報の論理構造を説明する図である。

【0289】図5の光ディスク10に形成されたデータ記録領域28は、図6に示すようなボリュームおよびファイル構造を有している。この構造の論理フォーマットは、たとえば標準規格の1つであるISO9660およびユニバーサルディスクフォーマット(UDF)ブリッジに準拠して定められている。

【0290】リードインエリア27からリードアウトエリア26までの間のデータ記録領域28はボリューム空間として割り当てられ、このボリューム空間は特定規格(DVDの規格)のアプリケーションのための空間およびこの特定規格のアプリケーション以外のための空間を含むことができる。

【0291】データ記録領域28のボリューム空間は、多数のセクタに物理的に分割され、それらの物理的セクタには連続番号が付されている。このボリューム空間(データ記録領域28)に記録されるデータの論理アドレスは、ISO9660およびUDFブリッジで定められるように論理セクタ番号(Logical Sector Number; LSN)を意味している。ここでの論理セクタサイズは物理セクタサイズと同様に2048バイト(あるいは2kバイト)としてある。論理セクタ番号(LSN)は、

物理セクタ番号の昇順に対応して連続番号が付加されている。

【0292】図6に示すように、データ記録領域28のボリューム空間は階層構造を有しており、ボリュームおよびファイル構造領域70、1以上のビデオタイトルセットVTS72からなるDVDビデオ領域71、および他の記録領域73を含んでいる。これら領域は、論理セクタの境界上で区分されている。ここで、1論理セクタは2048バイトと定義され、1論理ブロックも2048バイトと定義される。したがって、1論理セクタは1論理ブロックと対等に定義される。

【0293】ファイル構造領域70は、ISO9660 およびUDFブリッジに定められる管理領域に相当する。この領域70の記述に基づいて、ビデオマネージャーVMGの内容が図1のシステムROM/RAM部52 に格納される。

【0294】ビデオマネージャーVMGは複数のファイル74Aで構成され、これらのファイルには、ビデオタイトルセット(VTS#1~#n)72を管理する情報(後述するビデオマネージャ情報VMGI、ビデオマネージャメニュー用ビデオオブジェクトセットVMGM\_VOBS、ビデオマネージャ情報バックアップファイルVMGI\_BUP)が記述されている。

【0295】各ビデオタイトルセットVTS72には、MPEG等の所定規格により圧縮されたビデオデータ(後述するVパック=ビデオパック)、所定規格により圧縮されあるいは非圧縮のオーディオデータ(後述するAパック=オーディオパック)、およびランレングス圧縮された副映像データ(後述するSPパック=副映像パック;1画素が複数ビットで定義されたビットマップデータを含む)とともに、これらのデータを再生するための情報(後述するナビゲーションパック;再生制御情報/プレゼンテーション制御情報PCIやデータサーチ情報DSIを含む)が格納されている。

【0296】このビデオタイトルセット(VTS)72 も、ビデオマネージャーVMGと同様に、複数のファイル74Bで構成されている。各ファイル74Bは、ビデオタイトルセット情報(VTSI)、ビデオタイトルセットメニュー用オブジェクトセット(VTSM\_VOBS)、ビデオタイトルセットタイトル用ビデオオブジェクトセット(VTSTT\_VOBS;最大9ファイル)、ビデオタイトルセット情報のバックアップ(VTSI\_BUP)を含んでいる。

【0297】ここでは、ビデオタイトルセット(VTS #1~#n)72の数は最大99個に制限され、また、各ビデオタイトルセット(VTS)72を構成するファイル74Bの数は最大12個に定められているとする。これらのファイル74Aおよび74Bは、論理セクタの境界で、同様に区分されている。

【0298】他の記録領域73には、上述したビデオタ

イトルセット (VTS) 72で利用可能な情報、あるいはビデオタイトルセットとは関係ない他の情報を記録することができる。この他の記録領域73は必須ではなく、使用しないなら削除されてもよい。

【0299】図6の各ビデオタイトルセット(VTS)72は、複数のビデオオブジェクトセット(VTSTT \_\_VOBS)を含んでいる。後に説明するが、ビデオタイトルセット(VTS)72中のビデオオブジェクトセット(VOBS)には、ビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクトセット(VTSM\_\_VOBS)、および1以上のビデオタイトルセットのタイトルのためのビデオオブジェクトセット(VTSTT\_\_VOBS)があり、いずれのビデオオブジェクトセットもその用途が異なるのみで同様の構造を有している。

【0300】ビデオオブジェクトセット(VTSTT\_ VOBS)は1以上のビデオオブジェクトユニット(VOBU)で構成され、各ビデオオブジェクトユニット (VOBU)は1以上のセルで構成されている。そして、セルを単位とした集合であるビデオオブジェクトセット(VTSTT\_VOBS)により、1以上のプログラムチェーン(PGC)が記録される。マルチストーリを構成する各ストーリは、このPGCを単位に構成できる。

【0301】次に各ビデオオブジェクトセット(VOBS)の構造について説明する。

【0302】図7に示すように、ビデオオブジェクトセット(VOBS)82は、1以上のビデオオブジェクト(VOB)83の集合として定義される。ビデオオブジェクトセット(VOBS)82中のビデオオブジェクト(VOB)83は同一用途に用いられる。

【0303】メニュー用のビデオオブジェクトセット (VOBS) 82は、通常、1つのビデオオブジェクト (VOB) 83で構成され、そこには複数のメニュー画 面表示用データが格納される。これに対して、タイトル セット用のビデオオブジェクトセット (VTSTT\_VOBS) 82は、通常、複数のビデオオブジェクト (VOB) 83で構成される。

【0304】ここで、タイトルセット用ビデオオブジェクトセット(VTSTT\_VOBS)82を構成するビデオオブジェクト(VOB)83は、ボクシングのビデオを例にとれば、ボクサーXの各試合の映像データに相当すると考えることができる。この場合、ビデオオブジェクト(VOB)83を指定することによって、たとえばワールドチャンピオンに挑戦する第11戦をビデオで再現することができる。

【0305】また、メニュー用ビデオオブジェクトセット(VTSM\_VOBS)を構成するビデオオブジェクト(VOB)83には、そのボクサーXの試合のメニューデータが格納され、そのメニューの表示にしたがって、特定の試合、たとえば、ワールドチャンピオンに挑

戦する第7戦を指定することができる。

【0306】なお、通常の1ストーリ映画では、1つのビデオオブジェクト(VOB)83で1つのビデオオブジェクトセット(VOBS)82を構成することができる。この場合、1本のビデオストリームが1ビデオオブジェクト(VOB)83で完結することとなる。

【0307】また、複数ストーリのアニメーション集、あるいは、オムニバス形式の映画では、1ビデオオブジェクトセット(VOBS)82中に各ストーリに対応して複数のビデオストリームを設けることができる。この場合は、各ビデオストリームが対応するビデオオブジェクト(VOB)83に格納されることになる。その際、各ビデオストリームに関連したオーディオストリームおよび副映像ストリームも各ビデオオブジェクト(VOB)83中で完結する。

【0308】ビデオオブジェクト(VOB)83には、識別番号(IDN#i:i=0~i)が付され、この識別番号によってそのビデオオブジェクト(VOB)83を特定することができる。ビデオオブジェクト(VOB)83は、1または複数のセル84から構成される。通常のビデオストリームは複数のセルで構成されるが、メニュー用のビデオストリームは1つのセル84で構成される場合もある。

【0309】各セルには、ビデオオブジェクト(VOB) 830場合と同様に、識別番号( $C_IDN#j$ )が付され、このセル識別番号( $C_IDN#j$ ; j=0~j)を特定することができる。後に説明するアングルの変更時には、このセル番号を特定することによってアングルが変更される。

【0310】ここで、上記アングル変更とは、被写体映像を見る角度(カメラアングル)を変えることを意味する。ボクシングの例でいえば、同一のノックアウトシーン(同一イベント)をチャンピオン側から見たシーン、挑戦者側から見たシーン、ジャッジの側から見たシーン等様々な角度からのシーンを見ることができることを意味する。

【0311】アングル変更がなされるケースとしては、 視聴者の好みに応じてアングル選択ができる場合と、ストーリの流れの中で自動的に同一シーンがアングルを変 えて繰り返される場合(ソフトウエア制作者/プロバイ ダがそのようにストーリを構成した場合)がある。

【0312】また、アングルを選定する場合としては、次のものがある。すなわち、同一シーンの始めに戻ってアングルが変わる時間的に不連続なノンシームレス再生の場合(たとえばボクサーがカウンターパンチを入れる瞬間のシーンでカメラアングルが別アングルに変り再びカウンターが打ち出され始めるシーンが再生される場合)と、そのシーンに続くシーンでアングルが変わる時間的に連続したシームレス再生の場合(たとえばボクサーがカウンターを入れそのパンチが入った瞬間にカメラ

アングルが別アングルに変りカウンターを食らった相手 が吹っ飛ぶシーンが時間的に連続して再生される場合) とがある。

【0313】図7に示すように、各セル84は1以上のビデオオブジェクトユニット(VOBU)85により構成される。そして、各ビデオオブジェクトユニット85は、ナビゲーションパック(NVパック)86を先頭とする、ビデオパック(Vパック)88、副映像パック(SPパック)90、およびオーディオパック(Aパック)91の集合体(パック列)として構成されている。すなわち、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)85は、あるナビゲーションパック86から次のナビゲーションパック86の直前まで記録される全パックの集まりとして定義される。

【0314】このナビゲーションパック86は、いずれのアングル変更(ノンシームレス再生およびシームレス 再生)も実現できるように、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)85中に組み込まれている。

【0315】上記ビデオオブジェクトユニット(VOBU)85の再生時間は、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)85中に含まれる1以上の映像グループ(グループオブピクチャー;略してGOP)で構成されるビデオデータの再生時間に相当し、その再生時間は0.4秒~1.2秒の範囲内に定められる。1GOPは、MPEG規格では通常0.5秒であって、その間に15枚程度の画像を再生するように圧縮された画面データである。

【0316】ビデオオブジェクトユニット(VOBU)85がビデオデータを含む場合には、ビデオパック(Vパック)88、副映像パック(SPパック)90およびオーディオパック(Aパック)91から構成されるGOP(MPEG規格準拠)が配列されてビデオデータストリームが構成される。しかし、このGOPの数とは無関係に、GOPの再生時間を基準にしてビデオオブジェクトユニット(VOBU)85が定められ、その先頭には、図7に示すように常にナビゲーションパック(NVパック)86が配列される。

【0317】なお、オーディオおよび/または副映像データのみの再生データにあってもビデオオブジェクトユニット(VOBU)85を1単位として再生データが構成される。たとえば、ナビゲーションパック(NVパック)86を先頭としてオーディオパック(Aパック)91のみでビデオオブジェクトユニット(VOBU)85が構成されいる場合、ビデオデータのビデオオブジェクト、(VOB)83の場合と同様に、そのオーディオデータが属するビデオオブジェクトユニット(VOBU)85の再生時間内に再生されるべきオーディオパック(Aパック)91がそのビデオオブジェクトユニット(VOBU)85に格納される。

【0318】図6のプログラムチェーン(PGC)は、

図8に示すように、あるタイトルのストーリーを再現するプログラム89の集合で構成される。

【0319】図8に例示したタイトル構成において、セルID(#1~#n)84の集合で1つのプログラム89が形成され、プログラム(#1~#m)89の集合で1つのプログラムチェーン87が形成され、プログラムチェーン(#1~#k)87の集合で1つのタイトルが形成される。

【0320】エントリプログラムチェーンを含む図8に示すような複数のプログラムチェーン(#1~#k)87を連続再生することによって、ある1タイトルの映画が完結される。視聴者(再生装置/DVDプレーヤのユーザ)がプログラムチェーン87内のプログラム89を指定すれば、その映画の特定のシーン(プログラム89の内容)からその映画を鑑賞できるようになる。

【0321】図8の構成(プロバイダが制作したソフトウエアの構成)を図7の構成(光ディスクに記録されるデータの構成)に対応させると、プログラムチェーン(PGC)がビデオオブジェクトセット(VOBS)に対応し、プログラムがビデオオブジェクト(VOB)に対応するが、それらはイコールではない。

【0322】上記プログラムチェーンの情報 (PGC I) については、後述する。

【0323】図9は、プログラムチェーンのセルが連続順番に配列されたセルの記録配列を説明する図である。【0324】たとえば2つのプログラムチェーンPGC#1およびPGC#2であるシングルストーリが構成されている場合を考えてみる。この場合、シングルストーリの前半を構成するPGC#1のセル#1~#fは順番にビデオオブジェクトVOB\_IDN#1に配置され、その後半を構成するPGC#2のセル#1~#gは順番にビデオオブジェクトVOB\_IDN#2に配置される。

【0325】図10は、プログラムチェーンのセルが非連続順番に配列されたセルの記録配列を説明する図である。

【0326】たとえば2つのプログラムチェーンPGC#1およびPGC#2それぞれであるマルチストーリが構成されている場合を考えてみる。この場合、マルチストーリの一方ストーリを構成するPGC#1のセル#1~#pは複数のビデオオブジェクトVOB\_IDN#1、#3、…#iに非連続順番に配置され、他方ストーリを構成するPGC#2のセル#1~#qは複数のビデオオブジェクトVOB\_IDN#2、…#jに非連続順番に配置される。

【0327】図9と図10との大きな違いは、各ビデオオブジェクトVOB\_IDN#を構成するセル数(すなわちデータサイズ)が大きく異なり得ることである。図9の構成では各ビデオオブジェクトVOB\_IDN#のサイズが大きくなりやすいために、PGC#1のVOB

\_\_IDN#1およびPGC#2のVOB\_\_IDN#2の セルデータを同時並行して図2のMPEGデコードバッ ファ592に格納することは、実用上困難がある。

【0328】一方、図10の構成では各ビデオオブジェクトVOB\_IDN#のサイズが比較的小さくなるために、PGC#1のVOB\_IDN#1、…およびPGC#2のVOB\_IDN#2、…のセルデータを同時並行して図2のMPEGデコードバッファ592に格納することが、実用上可能になる。この発明を実用化するに当たっては、コスト上の制約からMPEGバッファサイズをあまり大きく取れないときは、図10に示すような構成のプログラムチェーン(PGC#1、PGC#2)でマルチストーリが構成されていた方が良い。

【0329】図6のビデオマネージャーVMGは、複数のファイル74Aで構成されている。このビデオマネージャーVMGは、各ファイルに対応して、図11に示すような3つの項目を含んでいる。

【0330】すなわち、図11において、ビデオマネージャVMGは、ビデオマネージャー情報(VMGI)75と、ビデオマネージャーメニュー用オブジェクトセット(VMGM\_VOBS)76と、ビデオマネージャー情報のバックアップ(VMGI\_BUP)77を含んでいる。

【0331】ここで、ビデオマネージャー情報(VMGI)75およびビデオマネージャー情報のバックアップ(VMGI\_BUP)77は必須の項目とし、ビデオマネージャー情報メニュー(VMGM)を表示するためのビデオオブジェクトセット(VMGM\_VOBS)76はオプションとすることができる。

【0332】ビデオマネージャー情報メニュー用ビデオオブジェクトセット(VMGM\_VOBS)76には、光ディスク10に記録されたビデオデータ、オーディオデータおよび副映像データに関するメニュー情報(ビデオマネージャーVMGが管理する)が格納されている。【0333】このビデオマネージャー情報メニュー用ビデオオブジェクトセット(VMGM\_VOBS)76によって、再生しようとする光ディスクのボリューム名、ボリューム名表示に伴う音声および副映像の説明を表示できるとともに、選択可能な項目を副映像で表示できる。

【0334】たとえば、ビデオマネージャー情報メニュー用ビデオオブジェクトセット(VMGM\_VOBS)76によって、これから再生しようとする光ディスクがあるボクサーXのワールドチャンピオンに至るまでの試合を格納したビデオを(シングルストーリあるいはマルチストーリの形態で)含む旨を表示できるようになる。すなわち、ボクサーXの栄光の歴史等のボリューム名とともにボクサーXのファイティングポーズがビデオデータで再生され、かつ彼のテーマソングが(もしあれば)音声出力され、さらに副映像で彼の経歴・戦歴の年表等

が表示される。

【0335】また、VMGM用ビデオオブジェクトセット(VMGM\_VOBS)76により表示される選択項目として、試合のナレーションを英語、日本語、仏語、独語等のいずれの言語で再生するかの問い合わせとともに、副映像で所定言語の字幕を表示するか否か、あるいは選択可能な複数言語字幕のいずれを選択するかの問い合わせが、たとえばメニュー形式で、出力される。このVMGM用ビデオオブジェクトセット(VMGM\_VOBS)76による表示から、視聴者は、たとえば音声は英語、副映像字幕は日本語を選択することができる。こうして、ボクサーXの試合のビデオを鑑賞する準備が整うこととなる。

【0336】図11に示すように、ビデオマネージャV MGの先頭に配置されたビデオマネージャー情報(VM GI) 75には、ビデオマネージャー情報管理テーブル (VMG I\_MAT:必須) 751、タイトルサーチポ インタテーブル (TT\_SRPT;必須) 752、ビデ オマネージャメニューのプログラムチェーン情報ユニッ トテーブル (VMGM\_PGCI\_UT; VMGM\_V OBSが存在するときは必須) 753、パレンタル管理 情報テーブル (PTL\_MAIT;オプション) 75 4、ビデオタイトルセット属性テーブル(VTS AT RT;必須) 755、テキストデータマネージャ (TX TDT\_MG;オプション) 756、ビデオマネージャ メニューセルアドレステーブル(VMGM\_\_C\_\_AD T; VMGM\_\_VOBSが存在するときは必須) 75 7、およびビデオマネージャメニュービデオオブジェク トユニットアドレスマップ (VMGM\_VOBU\_AD MAP; VMGM\_VOBSが存在するときは必須) 7 58が、この順番で記述されている。

【0337】ビデオマネージャ情報75内の上記テーブル・マップ等(751~758)は、図6の各ビデオタイトルセット(VTS)72を再生するときに用いられる情報を含むもので、これらは論理セクタの境界と一致するように光ディスク10に記録される。

【0338】図11において、必須扱いのビデオマネージャ情報管理テーブル(VMGI\_MAT)751には、ビデオマネージャーVMGのサイズ、ビデオマネージャーVMG中の各情報のスタートアドレス、ビデオマネージャヤーメニュー用のビデオオブジェクトセット(VMGM\_VOBS)76に関する属性情報等が記述されている。

【0339】また、必須扱いのタイトルサーチポインターテーブル(TT\_SRPT)752には、図1のキー操作・表示部4から入力されたタイトル番号あるいは図3のリモートコントローラ5によるタイトル番号選択に応じて選定可能な、光ディスク10中のボリュームに含まれるビデオタイトルのエントリープログラムチェーン(EPGC)が記載されている。

【0340】図6のビデオマネージャ情報管理テーブル (VMG I \_ MAT) 751には、図12に示すよう に、ビデオマネージャー識別子(VMG\_ID);ビデ オマネージャのエンドアドレス (VMG\_EA);ビデ オマネージャ情報のエンドアドレス(VMGI\_E A) ;該当光ディスク(DVDディスク) 10が採用す る規格のバージョン番号 (VERN);ビデオマネージ ャのカテゴリー (VMG\_CAT);ボリューム設定識 別子(VLMS\_ID);ビデオタイトルセット数(V TS\_\_Ns);プロバイダ(ディスクに記録されるソフ トウエアの制作・販売元)の識別子 (P V R\_\_ I D); ビデオマネージャ情報管理テーブルのエンドアドレス (VMGI\_MAT\_EA);ファーストプレイプログ ラムチェーン情報のスタートアドレス (FP\_PGCI **\_SA);ビデオマネージャメニューのビデオオブジェ** クトセットのスタートアドレス (VMGM\_VOBS\_ SA):タイトルサーチポインタテーブルのスタートア ドレス(TT\_SRPT\_SA);ビデオマネージャメ ニューのプログラムチェーン情報のユニットテーブルの スタートアドレス (VMGM\_PGCI\_UT\_S A):パレンタル管理情報テーブルのスタートアドレス (PTL\_MAIT\_SA);ビデオタイトルセット属 性テーブルのスタートアドレス (VTS\_ATRT\_S A);テキストデータマネージャのスタートアドレス (TXTDT\_MG\_SA);ビデオマネージャメニュ ーセルアドレステーブルのスタートアドレス(VMGM **\_\_C\_\_ADT\_\_SA);ビデオマネージャメニュービデ** オオブジェクトユニットアドレスマップのスタートアド レス(VMGM\_VOBU\_ADMAP\_SA);ビデ オマネージャメニューに示されるビデオ属性(VMGM **\_V\_ART);ビデオマネージャメニューに示される** オーディオストリーム数 (VMGM\_AST\_Ns); ビデオマネージャメニューに示されるオーディオストリ ーム属性(VMGM\_AST\_ATR);ビデオマネー ジャメニューに示される副映像ストリーム数(VMGM **\_\_SPST\_Ns);ビデオマネージャメニューに示さ** れる副映像ストリーム属性(VMGM\_SPST\_AT R);およびファーストプレイプログラムチェーン情報 (FP\_PGCI) が記載されている。

【0341】なお、ビデオマネージャ情報管理テーブル(VMGI\_MAT)751のビデオマネージャのカテゴリー(VMG\_CAT)には、ビデオマネージャおよびビデオタイトルセットのビデオコピーフラグおよびオーディオコピーフラグが記載される。これらのフラグの内容によって、ビデオおよび音声のコピーの可否がそれぞれ個別に決定される。

【0342】ビデオマネージャ情報管理テーブル(VMGI\_MAT)751の終了アドレス(VMGI\_MAT\_EA)やタイトルサーチポインタ(TT\_SRPT)752のスタートアドレス(TT\_SRPT\_S

A) 等のアドレスは、このテーブル (VMGI\_MA T) 751 が格納された先頭論理ブロックからの相対的な論理ブロック数で記載されている。

【0343】ここで、図11の説明に戻る。ビデオマネージャVMG内のビデオタイトルセット属性テーブル(VTS\_ATRT)755には、ビデオタイトルセット属性情報テーブル(VTS\_ATRTI)と、各ビデオタイトルセット用のビデオタイトルセット属性サーチポインタ(VTS\_ATR\_SRP)と、各ビデオタイトルセット用のビデオタイトルセット属性(VTS\_ATR)とが含まれる。

【0344】上記ビデオタイトルセット属性情報テーブル (VTS\_ATRTI) には、ビデオタイトルセット (VTS) 72の数 (最大99タイトル)、ビデオタイトルセット属性テーブルのエンドアドレス等が記述される。

【 O 3 4 5】上記ビデオタイトルセット属性サーチポインタ( V T S \_\_ A T R \_\_ S R P)には、ビデオタイトルセット属性( V T S \_\_ A T R)のスタートアドレス等が記述される。

【0346】上記ビデオタイトルセット属性(VTS\_ATR)には、ビデオタイトルセット属性(VTS\_ATR)のエンドアドレス、ビデオタイトルセットのカテゴリー、ビデオタイトルセット属性情報等が記述される。

【0347】上記ビデオタイトルセット属性情報としては、ビデオデータの圧縮方式その他のビデオ属性;圧縮の有無、圧縮方式、チャネル数その他のオーディオストリーム属性;副映像を用いた字幕あるいはメニューの表示形式等に関する副映像の属性等が記載される。

【0348】タイトルサーチポインターテーブル( $TT_SRPT$ )752には、図13に示すように、始めにタイトルサーチポインターテーブル情報( $TT_SRPT$ 1)752Aが記載され、続いて番号#1から#n( $n \le 99$ )までのタイトルサーチポインタ( $TT_SRP$ )752Bが、ボリューム内のタイトル数だけ連続的に記載されている。このボリューム内に1タイトルのビデオタイトルセット(VTS)72しか格納されていない場合には、テーブル( $TT_SRPT$ )752には、1つのタイトルサーチポインタ( $TT_SRP#1$ )752B1しか記載されない。

【0349】タイトルサーチポインターテーブル情報 (TT\_SRPTI) 752Aには、図14に示すよう に、タイトルサーチポインタ752Bの数(TT\_N s) およびタイトルサーチポインターテーブル(TT\_ SRPT) 752の終了アドレス(TT\_SRPT\_E A) が記載されている。このアドレス(TT\_SRPT \_EA) は、このタイトルサーチポインタテーブル(T T\_SRPT) 752の先頭バイトからの相対的なバイト数で記載される。 【0350】また、図15に示すように、各タイトルサーチポインタ(TT\_SRP)752Bには、タイトルの再生タイプ(TT\_PB\_TY)と、アングル数(AGL\_Ns)と、パートオブタイトル数(PTT\_Ns)と、該当タイトルのパレンタル識別子フィールド(TT\_PTL\_ID\_FLD)と、ビデオタイトルセット番号(VTSN)と、ビデオタイトルセットのタイトル数(VTS\_TN)と、ビデオタイトルセットのスタートアドレス(VTS\_SA)とが記載されている。

【0351】図15のタイトルサーチポインタTT\_SRPに含まれる1バイト(8ビット)のタイトルの再生タイプ(TT\_PB\_TY)には、図16に示すように、予約ビットb7と、タイトルタイプフラグ(TT\_TY)b6と、4つのタイトル再生タイプフラグ(TT\_PB\_TY1~TT\_PB\_TY4)b5~b2と、2つのユーザ操作禁止フラグ(UOP1;UOP0)b1~b0が記述される。タイトル再生タイプフラグ(TT\_PB\_TY1~TT\_PB\_TY4)は、リンク/ジャンプ/コール等の指令の有無を示す。

【0352】タイトルタイプフラグ(TT\_TY)が0b (バイナリ0)のときは、該当タイトルが1シーケンシャルプログラムチェーンのタイトルであることが示され、フラグ(TT\_TY)が1bのときは、該当タイトルが1ランダムプログラムチェーンのタイトルあるいはマルチプログラムチェーンのタイトルであることが示される。

【0353】また、各再生タイプフラグビット(TT\_PB\_TY1~TT\_PB\_TY4)によって、そのビット内容が0bのときはセルコマンドあるいはボタンコマンドにリンク/ジャンプ/コール等の指令がないことが示され、そのビット内容が1bのときはセルコマンドあるいはボタンコマンドにリンク/ジャンプ/コール等の指令が存在することが示される。

【0354】また、各ユーザ操作禁止フラグビット(UOP1;UOP0)によって、そのビット内容が0bのときは対応するユーザ操作(パートオブタイトルの再生/検索;タイトル内の時間再生/時間検索)が許可されていることが示され、そのビット内容が1bのときは対応するユーザ操作が禁止されていることが示される。

【0355】各ユーザ操作禁止フラグビット(UOP 1;UOP0)が記述されたタイトル再生タイプ(TT \_\_PB\_\_TY)は、図6のビデオマネージャVMGの下位階層に埋め込まれている。すなわち、図17に示すように、ビデオマネージャVMGに含まれるビデオマネージャ情報VMGIがタイトルサーチポインタテーブルT T\_\_SRPT(図11)を含み、このタイトルサーチポインタテーブルTT\_\_SRPTがタイトルサーチポインタTT\_\_SRP(図13)を含み、このタイトルサーチポインタTT\_\_SRPがタイトル再生タイプTT\_\_PB

 $_{\rm TY}$  (図15) を含む。このように $_{\rm VMG/VMGI}$  /  $_{\rm TT\_SRPT/TT\_SRP/TT\_PB\_TY}$  いった階層パスを辿ることにより、上記ユーザ操作禁止フラグビット( $_{\rm UOP1}$ ;  $_{\rm UOP0}$ )を獲得できる。

【0356】図15のタイトルサーチポインタTT\_SRPに含まれるアングル数(AGL\_Ns)には、該当タイトル内のアングルブロック内のアングル数(#1~#9)が記述される。パートオブタイトル数(PTT\_Ns)には、タイトル内の部分タイトル(たとえば複数のチャプターに分割されたタイトル)の番号(たとえばチャプター番号)が記述される。タイトルのパレンタル誠別子フィールド(TT\_PTL\_ID\_FLD)には、該当タイトルのパレンタルIDフィールドが記述される。このパレンタルIDフィールドの記述内容に基づいて、該当タイトルの所定部分(1カ所若しくは複数箇所)の再生を所定の禁止レベルで制限できる。

【0357】ビデオタイトルセット番号(VTSN)には、該当タイトルが含まれるビデオタイトルセットを示すビデオタイトルセット番号(#1~#99)が記述される。ビデオタイトルセットのタイトル数(VTS\_TTN)には、ビデオタイトルセットのタイトル番号が記述される。このタイトル数(VTS\_TTN)は、ビデオタイトルセット番号(VTSN)で示されるビデオタイトルセットのパートオブタイトルサーチポインタテーブル(VTS\_PTT\_SRPT)内の対応タイトルユニット(TTU)にアクセスするために用いられる。ビデオタイトルセットスタートアドレス(VTS\_SA)には、ビデオタイトルセット(VTS)のスタートアドレスが記述される。

【0358】上述したタイトルサーチポインタ(TT\_SRP)752Bの内容によって、これから再生されるビデオタイトルセット(VTS)72が特定されるとともに、そのビデオタイトルセット(VTS)72の光ディスク10上での格納位置が特定される。その際、ビデオタイトルセット(VTS)72のスタートアドレス(VTS\_SA)は、ビデオタイトルセット番号(VTSN)で指定されたタイトルセットに対する論理ブロック数で記載される。

【0359】図11のビデオマネージャVMG内に設けられたビデオマネージャーメニューPGCIユニットテーブル(VMGM\_PGCI\_UT)753には、ビデオマネージャーメニュー用のビデオオブジェクトセット(VMGM\_VOBS)76に関する情報が記載される。このテーブル(VMGM\_PGCI\_UT)753は、ビデオマネージャーメニュー用のビデオオブジェクトセット(VMGM\_VOBS)76にビデオマネージャーメニュー(VMGM)が存在する際には必須のテーブルとなる。

【0360】ビデオマネージャーメニューPGCIユニ

ットテーブル(VMGM\_PGCI\_UT)753は、ビデオマネージャーメニュー用のビデオオブジェクトセット(VMGM\_VOBS)76が設けられる場合には必須項目であり、各言語毎に設けられたビデオマネージャーメニュー(VMGM)を再現するためのプログラムチェーンについての情報が記述されている。

【0361】このビデオマネージャーメニューPGCIユニットテーブル(VMGM\_PGCI\_UT)753を参照することによって、ビデオマネージャメニュー用ビデオオブジェクトセット(VMGM\_VOBS)76中の指定された言語のプログラムチェーンを獲得して、指定言語のメニューを表示出力できるようになる。

【0362】図18に示すように、ビデオマネージャーメニューPGCIユニットテーブル(VMGM\_PGCI\_UT)753は、ビデオマネージャーメニューPGCIユニットテーブル情報(VMGM\_PGCI\_UTI)753Aと、n個のビデオマネージャーメニュー言語ユニットサーチポインタ(VMGM\_LU\_SRP)753Bと、n個のビデオマネージャーメニュー言語ユニット(VMGM\_LU)753Cとから構成されている。

【0363】ビデオマネージャーメニューPGCIユニ ットテーブル情報 (VMGM\_PGCI\_UTI) 75 3 Aには、図19に示すように、ビデオマネージャメニ ュー言語ユニットの番号 (VMGM\_LU\_Ns) およ びビデオマネージャーメニューPGCIユニットテーブ ル (VMGM\_PGCI\_UT) 753のエンドアドレ ス(VMGM\_PGCI\_UT\_EA)が記述される。 【0364】ビデオマネージャーメニュー言語ユニット サーチポインタ(VMGM\_LU\_SRP) 753Bに は、図20に示すように、ビデオマネージャメニュー言 語コード(VMGM\_LCD)およびビデオマネージャ ーメニュー言語ユニット (VMGM LU) 753Cの スタートアドレス (VMGM\_\_LU\_\_SA) が記述され る。この記述は、番号#1から#nまでのビデオマネー ジャーメニュー(VMGM)に対応した順序で行われ る。

【0365】ビデオマネージャーメニュー言語ユニット(VMGM\_LU)753Cには、図21に示すように、ビデオマネージャーメニュー言語ユニット情報(VMGM\_LUI)753CAと、番号#1から#nまでのビデオマネージャメニュー用プログラムチェーンサーチポインタ(VMGM\_PGCI\_SRP#n)753CBと、ビデオマネージャメニュー用プログラムチェーン情報(VMGM\_PGCI)753CCとが記述される。

【0366】ビデオマネージャーメニュー言語ユニット情報(VMGM\_LUI)753CAには、図22に示すように、ビデオマネージャメニュー用プログラムチェーンサーチポインタの番号(VMGM\_PGCI\_SR

P\_Ns) およびビデオマネージャメニュー言語ユニットのエンドアドレス(VMGM\_LU\_EA)が記述される。

【0367】ビデオマネージャメニュー用プログラムチェーンサーチポインタ(VMGM\_PGCI\_SRP#n)753CBには、図23に示すように、ビデオマネージャメニュー用プログラムチェーンのカテゴリー(VMGM\_PGC\_CAT)およびビデオマネージャメニュー用プログラムチェーン情報のスタートアドレス(VMGM\_PGCI\_SA)が記述される。

【0368】ビデオマネージャメニュー用プログラムチェーンのカテゴリー(VMGM\_PGC\_CAT)は、図24に示すように32ビット(4バイト)で構成されている。このカテゴリー(VMGM\_PGC\_CAT)において、最初の8ビットはパレンタルIDフィールド(PTL\_ID\_FLD)の下位ビットに割り当てられ、次の8ビットはパレンタルIDフィールド(PTL\_ID\_FLD)の上位ビットに割り当てられ、次の4ビットは予約領域とされ、次の2ビットでブロックタイプが指定され、次の2ビットでブロックモードが指定され、次の4ビットでメニューIDが指定され、次の3ビットは予約領域とされ、最後の1ビット(32ビット目)でエントリータイプが指定される。

【0369】エントリータイプビットは、該当プログラムチェーン(PGC)がエントリーされるか否かを示すフラグであり、その内容がたとえば0b(バイナリ0)ならエントリープログラムチェーンではないことが示され、それが1bならエントリープログラムチェーンであることが示される。

【0370】メニュー I Dには、該当プログラムチェーンがメニューデータであるかどうか、またメニューデータであればどのようなメニューを指定するのかが、記述される。

【0371】すなわち、前記エントリータイプが0bであればメニューIDには0000bがエンターされる。このエントリータイプが1bであれば、メニューIDには、タイトルメニューを示す0010bがエンターされるか、その他の用途(タイトルメニュー以外のメニュー指定など)に用いられる4ビットバイナリデータ(000bおよび0010b以外)がエンターされる。

【0372】ブロックモードの内容が00bのときは該当ブロック内のプログラムチェーン(PGC)ではないことが示され、それが01bのときは該当ブロック内の最初のプログラムチェーンであることが示され、それが10bのときは該当ブロック中のプログラムチェーンであることが示され、それが11bであれば該当ブロック内の最後のプログラムチェーンであることが示される。

【0373】ブロックタイプの内容が00bのときは、 該当ブロックの一部ではないことが示され、それが01 bのときはパレンタルブロック(特定条件下でのみ再生 が許される情報を含むブロック)であることが示される。10bおよび11bは他目的のために予約されている。

【0374】パレンタルIDフィールドは、該当プログラムチェーン内の特定情報の再生が許可されるか否かを判定するフラグ列を格納する部分であり、たとえばパレンタルIDフィールドの上位ビットとそれに対応する下位ビットの内容が一致したときにのみ、再生が許可されるようになっている。

【0375】図23のビデオマネージャメニュー用プログラムチェーン情報のスタートアドレス(VMGM\_PGCI\_SA)は、ビデオマネージャメニューの言語ユニット(VMGM\_LU)の最初のバイトからの相対ブロック数でもって、ビデオマネージャメニューのプログラムチェーン情報(VMGM\_PGCI)のスタートアドレスを記述したものである。

【0376】なお、図11のビデオマネージャ情報(VMGI)75にビデオマネージャーメニューPGCIユニットテーブル(VMGM\_PGCI\_UT)753がない場合には、そのスタートアドレスには"0000000000h"が記載される。

【0377】図7に示したように、光ディスク10の記録データ階層構造の下層には、各ビデオオブジェクトユニット(VOBU)85毎に、その先頭にナビゲーションパック(NVパック)86が設けられている。このナビゲーションパック86は、たとえば以下のように構成される。

【0378】すなわち、図25に示すように、このナビゲーションパック86は、14バイトのパックヘッダ110、24バイトのシステムヘッダ111および2つのパケット(116、117)を含む2010バイトのナビゲーションデータで構成される。このナビゲーションデータを構成する2つのパケットとは、再生制御情報(プレゼンテーション制御情報;PCI)パケット(PCI\_PKT)116およびデータサーチ情報(DSI)パケット(DSI\_PKT)117である。

【0379】PCIパケット116は、6バイトのパケットへッダ112A、1バイトのサブストリーム識別子112B、および979バイトのPCIデータ113で構成される。サブストリーム識別子112Bの8ビットコード「00000000」によりPCIデータ113のデータストリームが指定される。

【0380】また、DSIパケット117は、6バイトのパケットヘッダ114A、1バイトのサブストリーム識別子114B、および1017バイトのDSIデータ115で構成される。サブストリーム識別子114Bの8ビットコード「00000001」によりDSIデータ115のデータストリームが指定される。

【0381】このように構成されたナビゲーションパック86の1パックデータ長は、光ディスク10上の1論

理セクタに相当する2048バイト(略して2kバイト)となる。

【0382】このナビゲーションパック86は、図26に例示するビデオオブジェクトユニット(VOBU#n)85または対応するグループオブピクチャー(GOP)中の最初のデータが含まれるビデオパック(図7でいえば下段左から2番目のビデオパック88)の直前に配置することができる。ビデオオブジェクトユニット(VOBU)85がビデオパックを含まない場合は、ナビゲーションパック86は、対応GOPの最初のオーディオパックまたは副映像パックを含むオブジェクトユニットの先頭に配置される。

【0383】なお、ここで必要なことは、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)85の先頭にナビゲーションパック86が配置されることのみである。

【0384】このようにビデオオブジェクトユニット (VOBU85) がビデオパックを含まない場合であっても、ビデオオブジェクトユニットがビデオパックを含んでいる場合と同様に、ビデオオブジェクトユニットの 再生時間は、ビデオが再生される単位を基準に定められる。

【0385】ここで、グループオブピクチャー(GOP)とは、MPEGの規格に従って圧縮された連続する複数画面のデータ列である。この圧縮データを伸張すると連続した複数フレームの画像データが得られ、この画像データによって動画を再生することができる。

【0386】パックヘッダ110およびシステムヘッダ111は、MPEG2のシステムレーヤで定義される。すなわちパックヘッダ110には、パック開始コード、システムクロックリファレンス(SCR)および多重化レートの情報が格納され、システムヘッダ111には、ビットレート、ストリームIDが記載される。同様に、PCIパケット116のパケットヘッダ112AおよびDSIパケット117のパケットヘッダ112AおよびDSIパケット117のパケットへッダ114Aには、MPEG2のシステムレーヤに定められているように、パケット開始コード、パケット長およびストリームIDが格納されている。

【0387】図25のナビゲーションパック86に格納されるPCIパケット116およびDSIパケット117の階層構造を図7に当てはめると、以下のようになる(階層レベルはスラッシュで区切っている)。

【0388】VOBS/VOB/CELL/VOBU/NV-PACK/PCI&DSI 上記階層構造の最下層にあるPCIパケット116に後 述するノンシームレス再生のためのアングル情報(図3 1のNSML\_AGLI)が格納され、同じく最下層に あるDSIパケット117に後述するシームレス再生の ためのアングル情報(図37のSML\_AGLI)が格 納されるようになっている。この実施の形態においてマ ルチアングル再生を行なう場合は、上記階層構造中のP CIパケット116またはDSIパケット117から必 要なアングル情報を取り出すことになる。

【0389】図25に示すように、各ビデオオブジェクトユニット ( $VOBU#n\sim$ ) の先頭に配置されたナビゲーションパック ( $NV\_PCK#n$ ) 86は、PCIパケット ( $PCI\_PKT#n$ ) 116およびDSIパケット ( $DSI\_PKT#n$ ) 117を含んでいる。

【0390】PCIパケット116は、図26に示すように、ビデオオブジェクトユニット(VOBU#n)85内のビデオデータの再生状態に同期して表示内容(プレゼンテーション内容)を変更するためのナビゲーションデータであるPCIデータ(PCIn)113を含む。

【0391】 このPCIデータ113は、図27に示すように、60バイトのPCI一般情報(PCI\_GI)と、36バイトのノンシームレス再生用アングル情報(NSML\_AGLI)と、694バイトのハイライト情報(HLI)と、189バイトの記録情報(RECI)は、国際標準の著作権管理コード(ISRC)を含むことができる。

【0392】図28に示すように、PCI一般情報(P С I \_ G I ) には、ナビゲーションパックの論理ブロッ ク番号(NV\_PCK\_LBN)と、ビデオオブジェク トユニット(VOBU)のカテゴリー(VOBU\_\_CA T)と;ビデオオブジェクトユニット(VOBU)のユ ーザ操作制御(VOBU\_\_UOP\_\_CTL)と、ビデオ オブジェクトユニット(VOBU)の表示開始時間(V OBU\_S\_PTM) と、ビデオオブジェクトユニット (VOBU) の表示終了時間 (VOBU\_E\_PTM) と、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)内のシー ケンス末尾の表示終了時間(VOBU\_SE\_PTM) と、セル経過時間(C\_ELTM)とが記載される。 【0393】ここで、上記論理ブロック番号(NV\_P) CK\_LBN) は、再生制御情報 (PCI) が含まれる ナビゲーションパックのアドレス(記録位置)を、その PCIが含まれたビデオオブジェクトセット(VOB S) の最初の論理ブロックからの相対ブロック数で示し

【0394】上記カテゴリー(VOBU\_CAT)は、 再生制御情報(PCI)が含まれるビデオオブジェクト ユニット(VOBU)内のビデオおよび副映像に対応す るアナログ信号のコピープロテクトの内容を記載したも のである。

たものである。

【0395】上記ユーザ操作制御(VOBU\_UOP\_CTL)は、再生制御情報(PCI)が含まれるビデオオブジェクトユニット(VOBU)の表示(プレゼンテーション)期間中に禁止されるユーザ操作を記載したものである。

【0396】上記表示開始時間 (VOBU\_S\_PT M) は、再生制御情報 (PCI) が含まれるビデオオブ

ジェクトユニット(VOBU)の表示(プレゼンテーション)開始時間を記載したものである。より具体的にいうと、このVOBU\_S\_PTMは、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)内の最初のGOPの表示順序における最初の映像(最初のピクチャー)の表示開始時間を指す。

【0397】上記表示終了時間(VOBU\_E\_PT M)は、再生制御情報(PCI)が含まれるビデオオブジェクトユニット(VOBU)の表示(プレゼンテーション)終了時間を記載したものである。より具体的にいうと、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)内のビデオデータが連続しているときは、このVOBU\_E\_PTMは、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)内の最後のGOPの表示順序における最後の映像(最後のピクチャー)の表示終了時間を指す。

【0398】一方、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)内にビデオデータが存在しないとき、あるいはそのビデオオブジェクトユニット(VOBU)の再生が停止されたときは、このVOBU\_E\_PTMは、フィールド間隔(NTSCビデオでは1/60秒)の時間グリッドにアラインされた仮想的なビデオデータの終了時間を指すようになる。

【0399】上記表示終了時間(VOBU\_SE\_PT M)は、再生制御情報(PCI)が含まれるビデオオブジェクトユニット(VOBU)内のビデオデータのシーケンスエンドコードによる、表示(プレゼンテーション)終了時間を記載したものである。より具体的にいうと、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)内のシーケンスエンドコードが含まれるところの、表示順序の最後の映像(最後のピクチャー)の表示終了時間を指す。ビデオオブジェクトユニット(VOBU)内にシーケンスエンドコード付の映像(ピクチャー)が存在しないときは、VOBU\_SE\_PTMに0000000h (hはヘキサデシマルの意)がエンターされる。

【0400】上記セル経過時間(C\_ELTM)は、再生制御情報(PCI)が含まれるセルの表示順序における最初のビデオフレームから、このPCIが含まれるビデオオブジェクトユニット(VOBU)の表示順序における最初のビデオフレームまでの相対的な表示(プレゼンテーション)時間を、BCD形式の時間、分、秒およびフレームで記述したものである。ビデオオブジェクトユニット(VOBU)内にビデオデータがないときは、前記仮想的なビデオデータの最初のビデオフレームが、上記ビデオフレームとして使用される。

【0401】図29は、図28に示したビデオオブジェクトユニットのユーザ操作制御VOBU\_UOP\_CTLの内容を説明する図である。

【0402】このユーザ操作制御VOBU\_UOP\_C TLは、4バイト (32ビット)で構成され、その中に 含まれるユーザ操作禁止フラグUOP3~UOP16お よびUOP18~UOP24によって、再生中のVOBUにおける特定操作の可否を決定している(詳細は図120を参照して後述する)。すなわち、図16のUOP0およびUOP1と同様に、各ユーザ操作禁止フラグビット(UOP3~UOP16;UOP18~UOP24)によって、そのビット内容が0bのときは対応するユーザ操作が許可されていることが示され、そのビット内容が1bのときは対応するユーザ操作が禁止されていることが示される。

【0403】ビデオオブジェクトユニットVOBUでの ユーザ操作禁止フラグビット(UOP3~UOP16: UOP18~UOP24)が記述されたユーザ操作制御 VOBU\_UOP\_CTLは、図6のビデオタイトルセ ットVTSの下位階層に埋め込まれている。すなわち、 図30に示すように、ビデオタイトルセットVTSに含 まれるビデオオブジェクトセットVOBSがナビゲーシ ョンパックNV\_\_PCK (図25) を含み、このナビゲ ーションパックNV\_PCKが再生制御情報PCI (図 26)を含み、この再生制御情報 PCIが PCI 一般情 報PCI\_GI(図27)を含み、このPCI一般情報 PCI\_\_GIがユーザ操作制御VOBU\_\_UOP\_\_CT L(図28)を含む。このようにVTS/VOBS/N V\_PCK/PCI/PCI\_GI/VOBU\_UOP **\_\_CTLといった階層パスを辿ることにより、上記ユー** ザ操作禁止フラグビット (UOP3~UOP16;UO P18~UOP24) を獲得できる。

【0404】図31は、図27のアングル情報( $NSML_AGLI$ )が書き込まれたテーブルの内容を示す。図31に示すように、アングル情報( $NSML_AGLI$ )には、アングルブロックを構成するマルチアングルの数#nだけ、飛び先のアングルセル(切替先アングルを構成するセル; $AGL_C\#n$ )のスタートアドレス( $NSML_AGL_C\#n$ DSTA)が記載される。

【0405】 このスタートアドレス(NSML\_AGL \_C#n\_DSTA)は、再生制御情報(PCI)が含まれるナビゲーションパックの論理ブロックからの相対論理ブロック数によって、飛び先アングルセル(AGL \_C#n)内のビデオオブジェクトユニット(VOBU)のスタートアドレスを記述したもので、図32に示すような32ビット(4バイト)構成を持っている。

【0406】すなわち、最初の1バイトでアングルセル (AGL\_C#n) の下位8ビットが構成され、続く2 バイトでアングルセル (AGL\_C#n) の中間8+8 ビットが構成され、続く7ビットでアングルセル (AGL\_C#n) の上位7ビットが構成され、最後の1ビット (32ビット目) はアングルセルのロケーションフラグ (AGL\_C location) として用いられるようになっている。

【0407】アングルセルのロケーションフラグ(AG

L\_C location) は、該当再生制御情報 (PCI) が 含まれるナビゲーションパック (NV\_PCK) の前に 飛び先が配置されているかどうかを記述するものであ る。すなわち、フラグ (AGL\_C location) が 0 b (バイナリ 0) であれば飛び先がナビゲーションパック の後であることが示され、それが 1 b であれば飛び先が ナビゲーションパックの前あるいはナビゲーションパックそのものであることが示される。

【0408】上記飛び先セルのビデオオブジェクトユニット(VOBU)の再生(プレゼンテーション)開始時間は、上記再生制御情報(PCI)が含まれるVOBUの再生開始と同時刻(図33のt20)か、その直前/直後のVOBUの開始時間(図33のt10)に選ばれる。

【0409】なお、後述するが、図25のDSIデータ115を用いたアングル変更シームレス再生では、飛び先セルのビデオオブジェクトユニット(VOBU)の再生(プレゼンテーション)開始時間は、アングル変更が行われた(t70)直後のインターリーブドユニット中の先頭VOBUの再生時間(図36のt80)に選ばれる。

【0410】 PCIデータ113によって制御されるアングルセル(AGL\_C#i;  $i=1\sim n$ )は、図33に示すように、ビデオオブジェクトユニット(VOBU)85の単位(再生時間で $0.4秒\sim 1.2$ 秒相当)で変更することができる。図33では、再生順序にしたがってビデオオブジェクトユニット(VOBU)85に連続番号#nが付されている。

【0411】アングルブロック中のアングルセル( $AGL_C#i;i=1\sim n$ )は、再生時間の流れの中では並列に配置される。また、アングルブロック以外のセルとの関係では、アングルブロックのセルは再生時間の流れの中で前後のセルと直列に配置される。

【0412】ここで、あるアングルセル( $AGL_C#$ 1)の再生番号#n(たとえばn=2)に対応する他のアングルセル( $AGL_C#$ 1あるいは $AGL_C#$ 9)84のビデオオブジェクトユニット(VOBU#n:n=1または2)85には、再生番号#2のビデオオブジェクトユニット(VOBU#2)85と同一時刻(t20)の別アングルデータ(VOBU#2)あるいは最も近いそれ以前(t10)の別アングルデータ(VOBU#1)が格納されている。

【0413】たとえば、あるアングルセル( $AGL_C$ # i) 84において、ピッチヤーおよびバッターの入った全景によって投球/打撃の一連の動作が映し出されるビデオデータとして、ビデオオブジェクトユニット VOBU#n85が連続配列されているとする。また、他のアングルセル( $AGL_C\#1$ ) 84には打撃フォームを鑑賞するためにバッターのみが画面に映し出されるビデオデータとしてビデオオブジェクトユニット VOBU

85が連続配列され、さらに他のアングルセル(AGL\_C#9)84にはピッチャーの表情のみが画面に映し出されるビデオデータとしてビデオオブジェクトユニットVOBU85が連続して配列されていると仮定する。【0414】始めアングルセル#i(AGL\_C#i)のビデオを視聴中、バッターがボールを打った瞬間に、視聴者が再生アングルをアングルセル#1に変更したとする。すなわち、バッターが打った瞬間に再生アングルがバッターのみが映し出されるカメラアングルに変更されたとする。すると、ボールを打った後の画面からではなく、たとえばバットスイング開始直前からの画面にアングル変更される(VOBU1個分以内の0.4秒~1.2秒ほど時間の流れが逆戻る)。

【0415】また、アングルセル#i(AGL\_C#i)のビデオ視聴中、バッターがボールを打った瞬間にアングルセル#9に変更されると、すなわちピッチャーがボールを打たれた瞬間に再生アングルがピッチヤーのみのカメラアングルに変更されると、打たれた瞬間のピッチヤーの表情が画面に表示され、ピッチヤーの心理的な変化を鑑賞することができる。

【0416】このようなアングルセルのスタートアドレス(NSML\_AGL\_C#n\_DSTA)の記述によって、具体的には、次のようなアングル変更(ストーリ展開上での時間の流れが逆戻る不連続なノンシームレス再生)も実現できる。

【0417】 ここでは、野球の試合でピッチヤーAが投球してからバッターBが打ち、その打球がホームランとなるまでの一連の場面を想定したアングル変更を説明する。

【0418】図33において、各アングルセル(AGL\_C#i; I=1~9)はバッターBがピッチャーAの投球をホームランする同一イベントを、種々なカメラアングルで撮影したビデオ情報を含んでいるとする。たとえば、アングルセルAGL\_C#1は1塁側内野席に設置されたカメラからのビデオ情報を含み、アングルセルAGL\_C#i(たとえばi=5)はバックネット裏に設置されたカメラからのビデオ情報を含み、アングルセルAGL\_C#9はセンターからピッチャーBの背中越しにバッターAを捕らえるように設置されたカメラからのビデオ情報を含んでいるとする。

【0419】図1または図2の再生装置で上記アングルセル( $AGL_C\#i;i=5$ )を含む光ディスク10を観賞中の視聴者が、図示しないアングルマークの点滅により現在アングル変更が可能なことを知り、図3のリモートコントローラ5のアングルボタン5angおよび番号ボタン(テンキー)5tを用いて、再生アングルを#5から#9に切り替えたとする。(そのとき、たとえばアングルボタン5angが押された瞬間に再生中の画像がフリーズし、そこで一時停止する。)

そのあと視聴者がアングルボタン5angを押してアン

グル変更再生に入ると(図33の時間t30)、図1のシステムCPU部50は、図31のアングル情報(NSML\_AGLI)を参照して、セル番号#9の飛び先アドレスを獲得する(ここではVOBU#2のスタートアドレス)。そして光ディスク10に記録されたアングル#9のビデオ情報(VOBU#2以降)を時間t20から再生する。(それまでフリーズしていたアングル#5の画面がアングル#9の画面に切り替わり、動画再生に入る。)

いま図33のVOBU#2以降がバッターBのバットがボールにミートした瞬間以降のビデオデータであるとすると、バックネット裏からのカメラアングル(#5)でボールがミートされた瞬間の映像は、センターからのカメラアングル(#9)でボールがミートされた瞬間の映像に切り替わり、そこからボールがスタンドに飛び込んでくるまでのシーンが再生される。

【0420】一方、視聴者が図3のリモートコントローラ5のアングルボタン5angおよび番号ボタン(テンキー)5tを用いて、再生アングルを#5から#1に切り替えたとする。

【0421】そのあと視聴者がアングルボタン5angを押してアングル変更再生に入ると(図33の時間t30)、図1のシステムCPU部50は、図31のアングル情報(NSML\_AGLI)を参照して、セル番号#1の飛び先アドレスを獲得する(ここではVOBU#1のスタートアドレス)。ここでの飛び先アドレスを#1とするか#2とするかは、光ディスク10のプロバイダ(ソフトウエア制作者)が図31の情報テーブルの中にどのアドレスを書き込むかによって決まる。そして光ディスク10に記録されたアングル#9のビデオ情報(VOBU#1以降)を時間t10から再生する。

【0422】図33のVOBU#1以降が、ピッチャーAがバッターBへボールを投げる直前からの映像であるとすると、バックネット裏からのカメラアングル(#5)でボールがミートされた瞬間の映像は、1塁内野スタンドからのカメラアングル(#1)でピッチャーがホームランボールを投げる直前の映像に切り替わる。すると、視聴者は、画面右側からピッチャーAがボールを投げ、画面左側のバッターBがそのボールを打ち、打球が画面右側のライトスタンドに突き刺さるまでのシーンを見ることができる。

【0423】なお、図31の情報テーブルのNSML\_AGL\_C1\_DSTAにアングルAGL\_C#1のVOBU#1より以前のセルアドレスを書き込んで置けば、アングル#iからアングル#1への切り替えに伴い時間t10以前からの別アングル再生も可能となる。(この場合は1秒以上時間が逆戻ったノンシームレスア

(この場合は1秒以上時間が逆戻ったノンジームレス) ングル変更ができる。)

アングル変更に伴い大幅に時間を逆戻らせたいときは、 VOBU単位のアングル変更に、より大きな時間単位の サーチ動作を組合せても良い。たとえば、図7のビデオオブジェクト(VOB\_IDN2)83中のあるアングルセル(#5)を再生中にアングル切替操作を行い、ビデオオブジェクト(VOB\_IDN1)中の別アングルセル(#9)のカメラアングルから再生を開始することは、(そのような要求があれば)可能である。

【0424】いずれにせよ、図33の例では、アングル切り替えに伴い再生時間(ストーリ展開上の時間の流れ)が前に逆戻ることから、時間的に不連続なノンシームレス再生となる。

【0425】図25に示したDSIパケット117は、 図34に示すように、ビデオオブジェクトユニット(V OBU#n)85をサーチするためのナビゲーションデータであるDSIデータ(DSIn)115を含む。

【0426】DSIデータ115は、図35に示すように、32バイトのDSI一般情報(DSI\_GI)と、148バイトのシームレス再生情報と、54バイトのシームレス再生用アングル情報(SML\_AGLI)と、168バイトのビデオオブジェクトユニット用サーチ情報(VOBU\_SRI)と、144バイトの同期再生情報(SYNCI)とを含んでいる。

【0427】 DSI 一般情報 (DSI\_GI) には、図36に示すように、DSIデータ115全体に関する情報が記述されている。すなわち、DSI一般情報 (DSI\_GI) には、初めにナビゲーションパック86のシステム時刻基準参照値 (NV\_PCK\_SCR) が記載されている (SCRはシステムクロックリファレンスの略)。

【0428】 このシステム時刻基準参照値( $NV\_PCK\_SCR$ )は、図1の各部に組み込まれているシステムタイムクロック(=STC;図示せず)にロードされる。このSTCを基準にして、図1の再生装置において、ビデオパック、オーディオパックおよび副映像パックがそれぞれビデオ、オーディオおよび副映像デコーダ部58、60、62でデコードされ、デコードされた映像および音声がモニタ部6およびスピーカ部8L/8Rで再生される。

【0429】次に、DSI一般情報(DSI\_GI)には、DSIパケット117が含まれるビデオオブジェクトセット82の論理ブロックの先頭からの相対論理ブロック数(RLBN)でもってこのDSIパケットが含まれるナビゲーションパック86のアドレス(スタートアドレス)を記述した、ナビゲーションパック論理ブロック数(NV\_PCK\_LBN)が記載される。

【0430】さらに、DSI一般情報(DSI\_\_GI)には、DSIパケット117が含まれるビデオオブジェクトユニット85の先頭論理ブロックからの相対論理ブロック数(RLBN)でもってこのビデオオブジェクトユニット85内の最終パックのアドレスを記述した、ビデオオブジェクトユニットエンドアドレス(VOBU\_

EA) が記載される。

【0431】さらに、DSI一般情報(DSI\_GI)には、DSIパケット117が記録されたビデオオブジェクトユニット85の先頭論理ブロックからの相対ブロック数(RLBN)でもって、このDSIパケットの後に来る最初のエンコーデッドリファレンスピクチャー(最初のIピクチャー)の最終データが記録されているビデオパケット88のアドレスを記述した、ビデオオブジェクトユニット第1リファレンスピクチャーエンドアドレス(VOBU\_1STREF\_EA)が記載される。もしこのビデオオブジェクトユニット85がIピクチャーを含まない(あるいはビデオデータを含まない)ときは、このVOBU\_1STREF\_EAには00000000hが書き込まれる。

【0433】さらに、DSI-般情報( $DSI\_GI$ )には、DSIパケット117が記録されたビデオオブジェクトユニット85の先頭論理ブロックからの相対ブロック数(RLBN)でもって、CODSIパケットの後に来る3番目のエンコーデッドリファレンスピクチャー(IピクチャーまたはPピクチャー;通常は2番目のPピクチャー)の最終データが記録されているビデオパケット88のアドレスを記述した、ビデオオブジェクトユニット第3リファレンスピクチャーエンドアドレス( $VOBU\_3RDREF\_EA$ )が記載される。もしこのビデオオブジェクトユニット85が第3リファレンスピクチャーを含まないときは、 $COVOBU\_3RDREF\_EA$ には $COVOBU\_3RDREF\_EA$ には $COVOBU\_3RDREF\_EA$ には $COVOBU\_3RDREF\_EA$ には $COVOBU\_3RDREF\_EA$ には $COVOBU\_3RDREF$ 

【 O 4 3 4 】 なお、ビデオオブジェクトユニット(V O B U)は、通常、いくつかのグループオブピクチャー(G O P)を含んでいる。この場合、上記第 2 および第 3 リファレンスピクチャーは、第 1 リファレンスピクチャーの属するグループオブピクチャー(G O P)以外の G O P に属するものであってもよい。その際、上記エンドアドレス(V O B U \_ 2 N D R E F \_ E A および V O B U \_ 3 R D R E F \_ E A)は、グループオブピクチャー(G O P)の境界を跨って算出される。

【0435】さらに、DSI一般情報(DSI\_GI)

には、DSIパケット117が含まれるビデオオブジェクト83の識別番号(VOBU\_VOB\_IDN)が記載される。

【0436】さらに、DSI一般情報(DSI\_GI)には、DSIパケット117が含まれるセル84の識別番号(VOBU\_C\_IDN)が記載される。

【0437】さらに、DSI一般情報(DSI\_GI)には、図28の再生制御情報一般情報(PCI\_GI)のテーブル内のセル経過時間(C\_ELTM)と同一内容のセル経過時間(C\_ELTM)が記載される。

【0438】図37のシームレス再生用アングル情報 (SML\_AGLI)には、PCIデータ113のノン シームレス再生用アングル情報(NSML\_AGLI) と同様な、飛び先アングルセルのアドレスが記載されている。

【 O 4 3 9 】 図 3 7 に示すように、アングル情報(S M L \_ A G L I )には、選択可能なアングルの数だけ、飛び先のアングルセル(A G L \_ C # n)のスタートアドレスおよびセルサイズを示すシームレスアングルセル飛び先(S M L \_ A G L \_ C n \_ D S T A )が記載される。この S M L \_ A G L \_ C n \_ D S T A は、図 3 8 に示すように、4 8 ビット(6 バイト)で構成されている。

【0440】すなわち、最初の2バイト(下位16ビット)でアングルセル(AGL\_C#n)の飛び先インターリーブドユニット(ILVU)のサイズが示され、続く31ビットでアングルセル(AGL\_C#n)の飛び先アドレスが示され、最後の1ビット(48ビット自のb47)でアングルセルの配置すなわちロケーションフラグ(AGL\_C location)が示されるようになっている。

【0441】ここでのロケーションフラグ(AGL\_C location)は、該当データサーチ情報(DSI)が含まれるナビゲーションパック(NV\_PCK)の前に飛び先が配置されているかどうかを記述するものである。すなわち、フラグ(AGL\_C location)が0b(バイナリ0)であれば飛び先がナビゲーションパックの後であることが示される。それが1bの場合の取り扱いはとくに決まっていない。

【0442】このシームレス再生用アングル情報(SML\_AGLI)は、アングル変更がシームレスに行われるときにのみ(つまりシームレスアングル変更フラグが立っているときにのみ)有効な情報である。(このシームレスアングル変更フラグが立っていないときはアングル変更がノンシームレスに行われ、その場合はノンシームレス再生用アングル情報(NSML\_AGLI)が有効となる。)

上記飛び先のアングルセル (AGL\_C#n) のスタートアドレスは、DSIデータ115が含まれたあるアングルセルのインターリープドユニット (ILU#n-

1) の再生完了時に、そのあと引き続いて再生されるべきアングルセル(AGL\_C#n)のインターリーブドユニット(ILU#n)のスタートアドレスを、このDSIデータ115が含まれるナビゲーションパック86の論理ブロックからの相対論理ブロック数(RLBN)でもって、記述したものである。

【0443】ここで、インターリーブドユニット(ILU#n)とは、プログラム内容の観点からみれば各々連続した複数のアングルセル(AGL\_C#n)を、物理的には光ディスク10上で互い違いに(細切れに)インターリーブ記録する際の記録単位である。

【0444】このインターリーブドユニット(ILU#n)を図7のビデオオブジェクトユニット(VOBU)85に対応させてみると、複数アングルセルそれぞれの1以上のVOBU(より細かく言えばVOBUを構成するビデオパックの集合)が光ディスク10のトラック上でインターリーブに録されることになる。(ちなみに、各インターリーブドユニットは1以上のVOBUで構成されるようになっている。)

図39の図解を例にとると、アングルセル(AGL\_C#1)ないしアングルセル(AGL\_C#9)のインターリーブドユニット(ILU#1)が物理的に順番に(光ディスク10の記録トラック上に)配置され、その後にアングルセル(AGL\_C#1)ないしアングルセル(AGL\_C#9)のインターリーブドユニット(ILU#2)が物理的に順番に配置される。以下同様に、AGL\_C#1~#9のILU#3が配置され、その後にAGL\_C#1~#9のILU#4が配置されて行く(各ILU#は1以上のVOBUで構成されている)。【0445】アングルブロック中のアングルセル(AGL\_C#i;i=1~n)は、再生時間の流れの中では並列に配置される。また、アングルブロック以外のセルとの関係では、アングルブロックのセルは再生時間の流れの中で前後のセルと直列に配置される。

【0446】以上のように、各アングルセル(#1~#9)の情報(複数VOBU)がインターリーブドユニットILU#1、#2、#3、…の形で細切れにインターリーブ記録された部分をインターリーブドブロックと呼ぶ。そして、各アングルセルAGL\_C#1~AGL\_C#9のインターリーブドユニットILUは、たとえば同じバッターのホームランシーンのような同一イベントを種々なカメラアングルで捕らえた映像情報を、再生時間が0.4秒~1.2秒のビデオオブジェクトユニット(VOBU)を単位として含んでいる。

【0447】図37に示したシームレス再生アングル情報(SML\_AGLI)に基づくアングルの変更が上記インターリーブドブロックの再生中に行われる場合には、たとえば次のような動作が行われる。

【0448】すなわち、図39に示すように、DSIデータ115が記録された現在再生中のアングルセル(A

 $GL_C\#i$ )のインターリーブドユニット(ILU#3)の再生時間( $t60\sim t80$ )の直後に続く飛び先アングルセル( $AGL_C\#1$ または#9)のインターリーブドユニット(ILU#4)に、図2の光ピックアップ31のトレース先が飛ぶ。

【0449】図39の例では、アングル切り替えに伴い 再生時間がセル切替直後の時間へ飛ぶことから、時間的 に連続したシームレス再生となる。

【0.450】なお、上記アングル変更が行われないときは、インターリーブドブロック中のアングルセル( $AGL_C\#i$ )を再生している間、光ピックアップ31は、そのアングルセル( $AGL_C\#i$ )だけのインターリーブドユニット ILU#1、#2、#3、…を、( $AGL_C\#i$ 以外の ILU#1、#2、#3、…は飛ばして)飛び飛びにトレースする。

【0451】前述したPCIのアングル情報(NSML\_AGLI)を用いた場合はビデオオブジェクトユニット(VOBU)単位(0.4秒~1.2秒)で時間的に逆戻るアングル変更がなされたが、DSIのアングル情報(SML\_AGLI)を用いた場合には、インターリーブ記録されたセル単位(VOBU単位以上の時間間隔)でアングルが変更され、時間的に連続して(逆戻らないで)別アングルのシーンに変更される。

【0452】すなわち、再生制御情報(PCI)のアングル情報(NSML\_AGLI)が時間的に不連続(ノンシームレス)なアングル変更を記述しているのに対して、DSIのアングル情報(SML\_AGLI)には、時間的に連続(シームレス)するアングル変更を記述している。

【0453】ここで、野球のゲームシーンを例として、シームレスアングル変更をより具体的に説明する。ここで、アングルセルAGL\_C#iは、ピッチャーAが投球しその球をバッターBが打ちその打球がホームランとなるシーンを内野席から連続撮影したビデオデータのストリームであり、アングルセルAGL\_C#1は同じ場面を外野席から撮影したビデオデータストリームであるとする。また、アングルセルAGL\_C#9は、同じ場面についてバッターBが属するチームの様子を撮影したビデオデータストリームであるとする。

【0454】いま、アングルセルAGL\_C#iを鑑賞している視聴者が、バッターBがボールを打った瞬間にアングルセルAGL\_C#1(外野席からのシーン)に変更すると、バッターBの打撃直後から時間的に連続して、外野に(視聴者側に)打球が飛んでくる画面に切り替わる。(切替途中で画面をフリーズさせない。)また、始めにアングルセルAGL\_C#iを鑑賞してい

また、始めにアングルセルAGL\_C#iを鑑賞していて打球がホームランとなった瞬間にアングルセルAGL\_C#9に変更すると、バッターBの属するチームの様子が映し出されるアングルに切り替わる。すると、ホームランで大騒ぎとなったチームの様子および監督の表情

が画面に表示される。

【0455】このようにPCIデータ113のアングル情報(NSML\_AGLI)およびDSIデータ115のアングル情報(SML\_AGLI)を適宜使い分けることにより、視聴者にとって感覚上明らかに異なるマルチアングルシーンの再現が可能になる。

【0456】プログラムチェーン(PGC)には、ファーストプレイPGC(FP\_PGC)、ビデオマネージャメニューPGC(VMGM\_PGC)、ビデオタイトルセットメニューPGC(VTSM\_PGC)およびタイトルPGC(TT\_PGC)の4種類がある。

【0457】これらのプログラムチェーン(PGC)は、通常はプログラムチェーン情報(PGCI)と1以上のビデオオブジェクト(VOB;それぞれ1以上のセルを含む)とで構成されるが、ビデオオブジェクトなしでプログラムチェーン情報(PGCI)だけのプログラムチェーン情報(PGCI)だけのプログラムチェーンに特報(PGCI)だけのプログラムチェーンに移管するときに使用される。

【0458】プログラムチェーン情報(PGCI)の数は、PGCIサーチポインタの記載順に1から割り当てられる。プログラムチェーン(PGC)の数はプログラムチェーン情報(PGCI)の数と同じになる。プログラムチェーンがブロック構造をとる場合でも、ブロック内のプログラムチェーン(PGC)数はPGCIサーチポインタの連続数と一致する。

【0459】プログラムチェーン情報(PGCI)は、図40に示すような構造を持つ。すなわち、プログラムチェーン情報(PGCI)は、プログラムチェーン一般情報(PGCI)は、プログラムチェーンコマンドテーブル(PGC\_CMDT;オプション)、プログラムチェーンプログラムマップ(PGC\_PGMAP;次のC\_PBITが存在するときは必須)、セル再生情報テーブル(C\_PBIT;オプション)、およびセル位置情報テーブル(C\_POSIT;前記C\_PBITが存在するときは必須)によって構成されている。

【0460】セル再生情報テーブル(C\_PBIT) は、図41に示すような構成を持ち、最大255個のセル再生情報(C\_PBIn;#n=#1~#255)を含んでいる。

【0.461】図6に示した各ビデオタイトルセット(VTS#1、VTS#2、…)7.2それぞれのプログラムチェーン情報(VTS $\_$ PGCI)は、ビデオタイトルセット情報VTSI9.4に含まれており、これについては図5.4以降を参照して後述する。

【 O 4 6 2 】 図 4 2 は、図 4 0 のプログラムチェーン情報 P G C I に含まれるプログラムチェーン一般情報 ( P G C \_ G I ) の内容を説明する図である。

【0463】図42に示すように、プログラムチェーン

一般情報(PGC\_GI)には、プログラムチェーンの 内容(PGC\_CNT)と、プログラムチェーンの再生 時間(PGC\_PB\_TM)と、プログラムチェーンの ユーザ操作制御情報 (PGC\_UOP\_CTL) と、プ ログラムチェーンオーディオストリームの制御テーブル (PGC\_AST\_CTLT) と、プログラムチェーン 副映像ストリームの制御テーブル(PGC\_SPST\_ CTLT)と、プログラムチェーンのナビゲーション制 御情報(PGC\_NV\_CTL)と、プログラムチェー ンの副映像パレット(PGC\_SP\_PLT)と、プロ グラムチェーンのコマンドテーブルの開始アドレス(P GC\_CMDT\_SA)と、プログラムチェーンのプロ グラムマップの開始アドレス (PGC\_PGMAP\_S A)と、プログラムチェーン内のセルの再生情報テーブ ルの開始アドレス(C\_PBIT\_SA)と、プログラ ムチェーン内のセルの位置情報テーブルの開始アドレス (C\_POSIT\_SA) とが記載されている。

【0464】プログラムチェーンの内容(PGC\_CNT)は、そのプログラムチェーン内のプログラム数およびセル数(最大255)を示す。ビデオオブジェクトVOBなしのプログラムチェーンでは、プログラム数は「0」となる。

【0465】プログラムチェーンの再生時間(PGC\_PB\_TM)は、そのプログラムチェーン内のプログラムの合計再生時間を時間、分、秒、およびビデオのフレーム数で示したものである。このPGC\_PB\_TMにはビデオフレームのタイプを示すフラグ(tc\_flag)も記述されており、このフラグの内容によって、フレームレート(毎秒25フレームあるいは毎秒30フレーム)等が指定される。

【0466】プログラムチェーンのユーザ操作制御情報 (PGC\_UOP\_CTL) は、再生中のプログラムチェーンにおいて禁止されるユーザ操作を示す。その内容は、図43を参照して後述する。

【0467】プログラムチェーンオーディオストリームの制御テーブル(PGC\_AST\_CTLT)は、8個のオーディオストリームそれぞれの制御情報を含むことができる。これらの制御情報各々は、該当プログラムチェーン内でそのオーディオストリームが利用可能かどうかを示すフラグ(アベイラビリティフラグ)およびオーディオストリーム番号への変換情報を含んでいる。

【0468】プログラムチェーン副映像ストリームの制御テーブル(PGC\_SPST\_CTLT)は、該当プログラムチェーン内でその副映像ストリームが利用可能かどうかを示すフラグ(アベイラビリティフラグ)、および副映像ストリーム番号(32個)からデコードする副映像ストリーム番号への変換情報を含んでいる。

【0469】プログラムチェーンのナビゲーション制御情報(PGC\_NV\_CTL)は、現在再生中のプログ

ラムチェーンの次に再生すべきプログラムチェーン番号を示すNext\_PGCNと、ナビゲーションコマンド「LinkPrevPGC」あるいは「PrevPGC\_Search()」によって引用されるプログラムチェーン番号(PGCN)を示すPrevious\_PGCNと、そのプログラムチェーンからリターンすべきプログラムチェーン番号を示すGoUp\_PGCNと、プログラムの再生モード(シーケンシャル再生、ランダム再生、シャッフル再生等)を示すPG Playback modeと、そのプログラムチェーンの再生後のスチル時間を示すStill time valueとを含んでいる。

【0470】プログラムチェーンの副映像パレット(PGC\_SP\_PLT)は、そのプログラムチェーンにおける副映像ストリームで使用される16セットの輝度信号および2つの色差信号を記述している。

【0471】プログラムチェーンのコマンドテーブルの開始アドレス(PGC\_CMDT\_SA)は、図9あるいは図10で示したプリコマンド(PGC再生前に実行される)、ポストコマンド(PGC再生後に実行される)およびセルコマンド(セル再生後に実行される)のための記述エリアである。

【0472】プログラムチェーンのプログラムマップの開始アドレス(PGC\_PGMAP\_SA)は、そのプログラムチェーン内のプログラムの構成を示すプログラムマップPGC\_PGMAPの開始アドレスを、プログラムチェーン情報PGCIの最初のバイトからの相対アドレスで記述したものである。

【0473】プログラムチェーン内のセルの再生情報テーブルの開始アドレス(C\_PBIT\_SA)は、そのプログラムチェーン内のセルの再生順序を決めるセル再生情報テーブルC\_PBITの開始アドレスを、プログラムチェーン情報PGCIの最初のバイトからの相対アドレスで記述したものである。

【0474】プログラムチェーン内のセルの位置情報テーブルの開始アドレス(C\_POSIT\_SA)は、そのプログラムチェーン内で使用されるVOB識別番号およびセル識別番号を示すセル位置情報テーブルC\_POSITの開始アドレスを、プログラムチェーン情報PGCIの最初のバイトからの相対アドレスで記述したものである。

【0475】図43は、図42に示したプログラムチェーン一般情報PGC\_GIに含まれるプログラムチェーンユーザ操作制御(PGC\_UOP\_CTL)の内容を説明する図である。このプログラムチェーンユーザ操作制御情報(PGC\_UOP\_CTL)は、再生中のプログラムチェーンにおいて禁止されるユーザ操作を示す。【0476】このユーザ操作制御PGC\_UOP\_CTLは、4バイト(32ビット)で構成され、その中に含まれるユーザ操作禁止フラグUOP0~UOP3および

UOP5~UOP24によって、再生中のPGCにおける特定操作の可否を決定している(詳細は図120を参照して後述する)。すなわち、図16のUOP0およびUOP1と同様に、各ユーザ操作禁止フラグビット(UOP0~UOP3;UOP5~UOP24)によって、そのビット内容が0bのときは対応するユーザ操作が許可されていることが示され、そのビット内容が1bのときは対応するユーザ操作が禁止されていることが示される。

【0477】DVDディスク10のプロバイダ(ソフトウエア制作者)は、上記ユーザ操作制御情報(PGC\_UOP\_CTL)の中身(各種UOPのビット内容)により、たとえばあるタイトルの特定PGCの再生中にユーザがメニューを呼び出して他のタイトルへ飛ぶことができないようにできる(この場合は、そのPGCを再生し終えた後にメニューコール/タイトル番号選択等が可能になるよう設定できる)。あるいは特定PGC再生中は早送りを禁止するようにできる(そのPGCがたとえばシリーズものの映画の予告編なら、ユーザが再生装置を停止させない限り、その予告編を全てユーザに見させることができる)。

【0478】図44は、図6のビデオタイトルセットVTS(あるいは図8のプログラムチェーンPGC)から図43のユーザ操作制御PGC\_\_UOP\_\_CTLに至るまでの階層パスを説明する図である。

【0479】プログラムチェーンPGCでのユーザ操作 禁止フラグビット(UOPO~UOP3;UOP5~U OP24) が記述されたユーザ操作制御PGC\_UOP \_CTLは、図6のビデオタイトルセットVTSの下位 階層に埋め込まれている。すなわち、図44に示すよう に、ビデオタイトルセットVTSに含まれるビデオタイ トルセット情報 VTSI (図48) がプログラムチェー ン情報テーブルPGCIT(図54)を含み、このプロ グラムチェーン情報テーブルPGCITがプログラムチ ェーン情報PGCI(図40)を含み、このプログラム チェーン情報PGCIがプログラムチェーン情報一般情 報PGCI\_GI(図42)を含み、このプログラムチ ェーン情報一般情報 P G C I \_\_G I がプログラムチェー ンのユーザ操作制御PGC\_UOP\_CTL(図43) を含む。このようにVTS/VTSI/PGCIT/P GCI/PGCI\_GI/PGC\_UOP\_CTLとい った階層パスを辿ることにより、上記ユーザ操作禁止フ ラグビット(UOPO~UOP3;UOP5~UOP2 4)を獲得できる。

【0480】あるいは、図80プログラムチェーンPGC87に含まれるプログラムチェーン情報PGCIから、プログラムチェーンPGCでのユーザ操作禁止フラグビット(UOPO~UOP3;UOP5~UOP24)が記述されたユーザ操作制御PGC\_UOP\_CTLに至るパス(PGC/PGCI/PGCI\_GI/P

GC\_\_UOP\_\_CTL) も考えられる。

【0481】図41に示した各セル再生情報(C\_PBI#)は、図45に示すように、セルカテゴリー(C\_CAT;4バイト)、セル再生時間(C\_PBTM;4バイト)、セル内の最初のビデオオブジェクトユニット(VOBU)のスタートアドレス(C\_FVOBU\_SA;4バイト)、セル内の最初のインターリーブドユニット(ILVU)のエンドアドレス(C\_FILVU\_EA;4バイト)、セル内の最終ビデオオブジェクトユニット(VOBU)のスタートアドレス(C\_LVOBU\_SA;4バイト)、およびセル内の最終ビデオオブジェクトユニット(VOBU)のエンドアドレス(C\_LVOBU\_EA;4バイト)を含んでいる。

【0482】セルカテゴリー(C\_CAT)は、図46 に示すように、下位8ビット(b0~b7)でセルコマ ンド数を示し、次の8ビット(b8~b15)でセルス チル時間を示し、次の5ビット(b16~b20)でセ ルタイプ (たとえばカラオケか) を示し、次の1ビット (b21) でアクセス制限フラグを示し、次の1ビット (b22) でセル再生モード (たとえば動画かスチル か)を示し、予約ビットを飛んで次の1ビット(b2 4)でシームレスアングル変更フラグを示し、次の1ビ ット(b25)でシステムタイムクロックSTCの不連 続フラグ(STCをリセットするかどうか)を示し、次 の1ビット(b 2 6)でインターリーブ配置フラグ(C PBIで指定されたセルが連続ブロック中のものであ るのかインターリーブドブロック中のものであるのか) を示し、次の1ビット(b27)でシームレス再生フラ グ (C\_P B I で指定されたセルがシームレス再生され るべきかどうか)を示し、次の2ビット(b28~b2 9) でセルブロックタイプ (たとえばアングルブロック かどうか)を示し、最後の2ビット(b30~b31) でセルブロックモード(たとえばブロック内の最初のセ ルかどうか)を示すようになっている。

【0483】 ここで、セルブロックモードが00b(bはバイナリの意)のときはブロック内セルではないことを示し、それが01bのときはブロック内の最初のセルであることを示し、それが10bのときはブロック中のセルであることを示し、それが11bのときはブロック内の最後のセルであることを示す。

【0484】また、セルブロックタイプが00bのときは該当ブロックの一部ではないことを示し、それが01bのときは該当ブロックがアングルブロック(マルチアングルのセルを含むブロック)であることを示す。

【0485】マルチアングルセルを含むタイトル(図 $150TT\_SRP$ 中の $AGL\_Nsが2以上)再生中でこのセルブロックタイプが<math>01b$ でないときは、たとえば図示しないアングルマークは点灯されたままとされる。

【0486】一方、このセルブロックタイプ=01bを

再生中に検知すれば、現在アングルブロック再生中であることを、図示しないアングルマークの点滅(または点灯色の変更、あるいはアングルマークの形の変更)により、視聴者に通知できる。これにより、視聴者は現在再生中の映像に関して別アングルの画像再生が可能なことを知ることができる。

【0487】また、インターリーブ配置フラグが0bのときは該当セルが連続ブロック中(複数VOBUが連続記録されている)のものであることを示し、インターリーブ配置フラグが1bのときは該当セルがインターリーブドブロック(各々が1以上のVOBUを含むILVUがインターリーブ記録されている)中のものであることを示す。

【0488】また、シームレスアングル変更フラグが立っている(=1b)ときは該当セルがシームレス再生の対象であることを示し、このフラグが立っていない(=0b)ときは該当セルがノンシームレス再生の対象であることを示す。

【0489】すなわち、インターリーブ配置フラグ=1bでシームレスアングル変更フラグ=0bときはノンシームレスアングル変更可能状態となり、インターリーブ配置フラグ=1bでシームレスアングル変更フラグ=1bのときはシームレスアングル変更可能状態となる。

【0490】なお、アクセス時間の極めて早いメディアドライブシステム(ビデオの1フレーム期間以内に所望のアングルブロックの先頭にアクセスできるシステム;光ディスクドライブシステムに必ずしも限定しない)が使用されるならば、インターリーブ配置フラグ=0b、すなわちインターリーブ記録されていないVOBUの集合(別々のアングルセル)の間で、スムースなアングル変更を実現できる。

【0491】比較的アクセス速度の遅い光ディスク10が記録メディアとして用いられる場合は、そのディスクの記録トラック1周分をインターリーブドブロック1個分の記録に割り当てておくとよい。そうすれば、隣接インターリーブドブロック間のジャンプ(アングル変更)時に光へッドのトレース先はディスクの半径方向に1トラック分だけ微動すればよいので、タイムラグの殆どないトラックジャンプ(シームレスアングル変更に適する)が可能になる。この場合、1ビデオオブジェクトユニット(VOBU)分のトラックジャンプをすると、最大、ディスクの1回転分のタイムラグが生じ得る。したがって、VOBU単位のジャンプを伴うアングル変更は、ノンシームレスアングル変更に適している。

【0492】ここで、シームレスアングル変更フラグの内容は、通常は、プロバイダ(光ディスク10に記録される各タイトルのプログラム内容を制作するソフトウエア制作者)により予め決定される。つまり、シームレスアングル変更フラグの内容を予め決めておくことにより、図33のノンシームレスアングル変更にするか図3

9のシームレスアングル変更にするかをプロバイダが一 義的に決めてしまうことができる。しかし、光ディスク から該当タイトルセットのセルデータを読み取った後 に、読み取りデータ中のシームレスアングル変更フラグ の内容を視聴者(図1または図2の再生装置のユーザ) が任意に変更できるように再生装置のハードウエアを構 成することは、可能である。

【0493】また、セル再生モードが0bのときはセル内で連続再生することを示し、それが1bのときはセル内に存在するそれぞれのVOBUでスチル再生することを示す。

【0494】また、アクセス制限フラグはユーザ操作による直接選択を禁止するときに使用できる。たとえば、問題集の回答が記録されたセルのアクセス制限フラグを1bとすることによって、ユーザが問題の回答をつまみ食いすることを禁止できる。

【0495】また、セルタイプは、たとえば該当セルが カラオケ用に作成されている場合に、その5ビットの内 容によって、以下のものを示すことができる。

【0496】すなわち、00000bならセルタイプの 指定がなされず、00001bならカラオケのタイトル 画像が指定され、00010bならカラオケのイントロ が指定され、00011bならクライマックス(さび) 以外の歌唱部分が指定され、00100bなら第1のク ライマックスの歌唱部分が指定され、00101bなら 第2のクライマックスの歌唱部分が指定され、0011 0 b なら男性ボーカルの歌唱部分が指定され、0011 1 bなら女性ボーカルの歌唱部分が指定され、0100 0 b なら男女混声ボーカルの歌唱部分が指定され、0 1 001bなら間奏曲(楽器だけの演奏)部分が指定さ れ、01010bなら間奏曲のフェードインが指定さ れ、01011bなら間奏曲のフェードアウトが指定さ れ、01100bなら第1のエンディング演奏部分が指 定され、01101bなら第2のエンディング演奏部分 が指定される。残りの5ビットコードの内容はその他の 用途に使用できる。

【0497】なお、アングル変更は、カラオケの背景ビデオのアングル変更にも適用できる。(たとえばガイドボーカルを歌う歌手の全身映像、顔のアップ映像、口元のアップ映像などを、カラオケ音楽の流れに沿ってシームレスに、あるいは少し前に逆戻りしてノンシームレスに、さらには所望小節間のリピート再生中に、視聴者が望むままにアングル変更できる。)

また、図46のセルスチル時間の8ビット内容が000000000000ときは、スチルでないことが指定され、それが111111110のときは時限なしのスチルが指定され、それが0000001b~11111100bのときは、この内容で指定された十進数(1~254)を秒数表示した長さのスチル表示が指定される。

【0498】またセルコマンド数は、該当セルの再生終

了時に実行されるべきコマンド数を示す。

【0499】図46中のシームレス再生フラグおよびシステムタイムクロックSTC不連続フラグは、セル再生状態に応じて、図47に示すような内容をとる。

【0500】すなわち、直前のセルがアングルブロック内のセルであり現在のセルが単独のセルであれば、シームレス再生フラグおよびSTC不連続フラグはそれぞれ"1"および"1"となる。直前のセルが単独セルであり現在のセルがアングルブロック内のセルである場合も、シームレス再生フラグおよびSTC不連続フラグはそれぞれ"1"および"1"となる。(つまり、アングルブロックと通常ブロックが切り替えられるため不連続フラグに"1"が立つ。)

一方、直前のセルも現在のセルもアングルブロック内のセルであれば、シームレス再生フラグおよびSTC不連続フラグはそれぞれ"1"および"0"となる。(つまり、アングルブロックがそのまま切り替えられないため不連続フラグが立たず、この不連続フラグは"0"になる。)

ここで、一旦、説明対象を変え、ビデオタイトルセット VTSの構成を説明する。図6のビデオタイトルセット (VTS) 72は、複数のファイル74Bで構成されている。このビデオタイトルセット (VTS) 72は、各ファイルに対応して、図48に示すような4つの項目を含んでいる。

【0501】すなわち、図48において、ビデオタイトルセット(VTS)72は、ビデオタイトルセット情報(VTSI)94と、ビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクトセット(VTSM\_VOBS)95と、ビデオタイトルセットタイトル用ビデオオブジェクトセット(VTST\_VOBS)96と、ビデオタイトルセット情報のバックアップ(VTSI\_BUP)97とを含んでいる。

【0502】 ここで、ビデオタイトルセット情報(VTSI)94、ビデオタイトルセットタイトル用ビデオオプジェクトセット(VTSTT\_VOBS)96およびビデオタイトルセット情報のバックアップ(VTSI\_BUP)97は必須の項目とし、ビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクトセット(VTSM\_VOBS)95はオプションとすることができる。

【0503】図48に示すように、ビデオタイトルセット(VTS)72の先頭に配置されたビデオタイトルセット情報(VTSI)94には、ビデオタイトルセット情報管理テーブル(VTSI\_MAT;必須)941と、ビデオタイトルセットのパートオブタイトル(たとえばプログラムのチャプター)用のタイトルサーチポインタテーブル(VTS\_PTT\_SRPT;必須)942と、ビデオタイトルセットのプログラムチェーン情報テーブル(VTS\_PGCIT;必須)943と、ビデオタイトルセットメニュー用のプログラムチェーン情報

ユニットテーブル (VTSM\_PGCI\_UT;VTSM\_VOBSが存在するときは必須) 944と、ビデオタイトルセットタイムマップテーブル (VTS\_TMAPT;オプション) 945と、ビデオタイトルセットメニュー用のセルアドレステーブル (VTSM\_C\_ADT;VTSM\_VOBSが存在するときは必須) 946と、ビデオタイトルセットメニュー用のビデオオブジェクトユニットアドレスマップ (VTSM\_VOBU\_ADMAP;VTSM\_VOBSが存在するときは必須) 947と、ビデオタイトルセットセルアドレステーブル (VTS\_C\_ADT;必須) 948と、ビデオタイトルセット用のビデオオブジェクトユニットアドレスマップ (VTS\_VOBU\_ADMAP;必須) 949とが、この順番で記述されている。

【0504】図48のビデオタイトルセット情報管理テ 「ーブル(VTSI\_MAT)941には、図49に示す ように、ビデオタイトルセット識別子(VTS\_ID) と、ビデオタイトルセットのエンドアドレス (VTS\_\_ EA) と、ビデオタイトルセット情報のエンドアドレス (VTSI\_EA) と、該当光ディスク(DVDディス ク) 10が採用する規格のバージョン番号(VERN) と、ビデオタイトルセットのカテゴリー(VTS\_\_СА T)と、ビデオタイトルセット情報管理テーブルのエン ドアドレス (VTSI\_MAT\_EA) と、ビデオタイ トルセットメニューのビデオオブジェクトセットのスタ ートアドレス (VTSM\_VOBS\_SA) と、ビデオ タイトルセットタイトルのビデオオブジェクトセットの スタートアドレス(VTSTT\_VOBS\_SA)と、 ビデオタイトルセットのパートオブタイトルサーチポイ ンタテーブルのスタートアドレス(VTS\_\_PTT\_\_S RPT\_SΛ) と、ビデオタイトルセットのプログラム チェーン情報テーブルのスタートアドレス (VTS\_\_P GCIT\_SA)と、ビデオタイトルセットメニューの プログラムチェーン情報のユニットテーブルのスタート アドレス (VTSM\_PGCI\_UT\_SA) と、ビデ オタイトルセットのタイムマップテーブルのスタートア ドレス (VTS\_TMAPT\_SA) と、ビデオタイト ルセットメニューのセルアドレステーブルのスタートア ドレス(VTSM\_C\_ADT\_SA)と、ビデオタイ トルセットメニューのビデオオブジェクトユニットのア ドレスマップのスタートアドレス(VTSM\_\_VOBU **\_ A D M A P \_ S A)と、ビデオタイトルセットのセル** アドレステーブルのスタートアドレス (VTS\_С...А **DT\_SA**) と、ビデオタイトルセットのビデオオブジ ェクトユニットのアドレスマップのスタートアドレス (VTS\_VOBU\_ADMAP\_SA) と、ビデオタ イトルセットメニューのビデオ属性(VTSM\_V\_A RT)と、ビデオタイトルセットメニューのオーディオ ストリーム数 (VTSM\_AST\_Ns) と、ビデオタ イトルセットメニューのオーディオストリーム属性(V

TSM\_AST\_ATR)と、ビデオタイトルセットメニューの副映像ストリーム数(VTSM\_SPST\_Ns)と、ビデオタイトルセットメニューの副映像ストリーム属性(VTSM\_SPST\_ATR)と、ビデオタイトルセットのビデオ属性(VTS\_V\_ART)と、ビデオタイトルセットのオーディオストリーム数(VTS\_AST\_Ns)と、ビデオタイトルセットのオーディオストリーム属性テーブル(VTS\_AST\_ATRT)と、ビデオタイトルセットの副映像ストリーム数(VTS\_SPST\_Ns)と、ビデオタイトルセットの副映像ストリーム属性テーブル(VTS\_SPST\_ATRT)と、およびビデオタイトルセットのマルチチャネルオーディオストリーム属性テーブル(VTS\_MU\_AST\_ATRT)が記載されている。

【0505】なお、上記の各テーブルは、光ディスク10に記録されるデータの論理ブロックの境界に揃えられるようになっている。

【0506】図48のビデオタイトルセットのパートオプタイトル用のタイトルサーチポインタテーブル(VTS\_PTT\_SRPT)942には、図50に示すように、パートオプタイトル用サーチポインタテーブル情報(PTT\_SRPTI)942Aと、タイトルユニット#1からタイトルユニット#nまでのサーチポインタ(TTU\_SRP#1~TTU\_SRP#n)942Bと、タイトルユニット#1~#n各々に対するパートオプタイトルサーチポインタ(PTT\_SRP#1~PTT\_SRP#m、または総称してPTT\_SRPs; sは複数を示す)942Cとが含まれている。

【0507】 ここで、パートオブタイトル(PTT)は、対応タイトル内のエントリーポイントを指す。このパートオブタイトル(PTT)にはパートオブタイトルサーチポインタ(PTT\_SRP)が割り当てられており、ここでプログラムチェーン数(PGCN)およびプログラム数(PGN)が記述される。このパートオブタイトルサーチポインタ(PTT\_SRP)は対応プログラムの頭に配置される。

【0508】パートオブタイトル数 (PTTN) は各タイトル毎に付与される。このパートオブタイトル数に対応して、1以上のパートオブタイトルサーチポインタ (PTT\_SRP) が、1からパートオブタイトルの数まで、昇順で記述される。各タイトル毎に設けられたこのようなパートオブタイトルサーチポインタ (PTT\_SRP) の集合が、タイトルユニット (TTU; 図46ではTTU#1~TTU#n)を構成している。たとえば各タイトルの1番目のパートオブタイトル (PTTN#1) はエントリープログラムチェーンのプログラム番号PGN#1に対応する。

【0509】なお、該当タイトルが1シーケンシャルプログラムチェーンで構成されたタイトルである場合は、パートオブタイトル数 (PTTN) はそのタイトルの全

てのプログラムに再生順に割り当てられる。

【0510】プログラムチェーンブロックに対して定義された複数のパートオブタイトル(PTT)は、そのブロックの最初のプログラムチェーンに割り当てられる。 【0511】このプログラムチェーンブロック内の他のプログラムチェーン(PGC)に対する複数パートオブタイトル(PTT)は、最初のプログラムチェーンのパートオブタイトルを定義するのに用いたものと同じプログラム番号(PGN)によって定義される。

【0512】パートオブタイトル用サーチポインタテーブル情報(PTT\_SRPTI)942Aは、図51に示すように、ビデオタイトルセット内のタイトルユニットの数(VTS\_TTU\_Ns)およびビデオタイトルセットのパートオブタイトルのサーチポインタテーブルのエンドアドレス(VTS\_PTT\_SRPT\_EA)を含んでいる。

【0513】ここで、タイトルユニットの数(VTS\_TTU\_Ns)は、ビデオタイトルセット(VTS)内のタイトル数と同じであり、最大99まで可能となっている。また、エンドアドレス(VTS\_PTT\_SRPT\_EA)は、該当パートオブタイトルサーチポインタテーブル(VTS\_PTT\_SRPT)の最初のバイトからの相対ブロック数で記述されている。

【0514】各サーチポインタ(TTU\_SRP#1~TTU\_SRP#n)942Bは、図52に示すように、タイトルユニット(TTU)のスタートアドレス(TTU\_SA)を含んでいる。このTTU\_SAは、該当パートオブタイトルサーチポインタテーブル(VTS\_PTT\_SRPT)の最初のバイトからの相対プロック数で記述されている。

【0515】各パートオブタイトルサーチポインタ( $PTT_SRP$ ) 942Cは、図53に示すように、プログラムチェーン数(PGCN) およびプログラム数(PGN) を含んでいる。このPGCNは選択されるプログラムチェーン数を記述したものである。あるブロックの複数プログラムチェーン(PGC)についていえば、プログラムチェーン数 (PGN) はそのブロックの最初のプログラムチェーン(PGC)の数にセットされる。また、プログラム数(PGN)は選択されたプログラムチェーン(PGC)がビデオオブジェクト(VOB)を含まないときは、このプログラム数(PGN)には"O"が記述される。

【0516】図48のビデオタイトルセットのプログラムチェーン情報テーブル(VTS\_PGCIT)943には、図54に示すように、ビデオタイトルセットプログラムチェーン情報テーブル情報(VTS\_PGCITI)943Aと、ビデオタイトルセットプログラムチェーン情報サーチポインタ(VTS\_PGCI\_SRP#1~VTS\_PGCI\_SRP#n)943Bと、ビデ

オタイトルセットプログラムチェーン情報( $VTS\_P$ GCI)943Cとが含まれている。(プログラムチェーン情報 PGCIについては図40を参照して説明済み。)

なお、複数設けられたビデオタイトルセットプログラムチェーン情報(VTS\_PGCI)943Cの順序は、複数のビデオタイトルセットプログラムチェーン情報サーチポインタ(VTS\_PGCI\_SRP#1~VTS\_PGCI\_SRP#n)943Bの順序と無関係に設定されている。したがって、たとえば同一のプログラムチェーン情報(VTS\_PGCI)を1以上のプログラムチェーン情報サーチポインタ(VTS\_PGCI\_SRP)で指し示すことが可能となっている。

【0517】ビデオタイトルセットプログラムチェーン情報テーブル情報(VTS\_PGCITI)943Aは、図55に示すように、ビデオタイトルセットプログラムチェーン情報サーチポインタの数(VTS\_PGCI\_SRP\_Ns)およびビデオタイトルセットプログラムチェーン情報テーブルのエンドアドレス(VTS\_PGCIT\_EA)を含んでいる。このエンドアドレス(VTS\_PGCIT\_EA)は、ビデオタイトルセットプログラムチェーン情報テーブル(VTS\_PGCIT)の最初のバイトからの相対ブロック数で記述される。

【0518】各ビデオタイトルセットプログラムチェーン情報サーチポインタ(VTS\_PGCI\_SRP)943Bは、図56に示すように、ビデオタイトルセットプログラムチェーンのカテゴリー(VTS\_PGC\_CAT)およびビデオタイトルセットプログラムチェーン情報のスタートアドレス(VTS\_PGCI\_SA)を含んでいる。

【0519】ここで、ビデオタイトルセットプログラムチェーンのカテゴリー( $VTS\_PGC\_CAT$ )は、図57に示すように、32ビット(4バイト)で構成されている。

【0520】図57において、VTS\_PGC\_CATの下位8ビットはパレンタル識別フィールドの下位ビットに割り当て、次の8ビットはパレンタル識別フィールドの上位ビットに割り当て、次の4ビットは予約フィールドとしてとっておき、次の2ビットでブロックタイプを指定し、次の2ビットでブロックモードを指定し、次の7ビットでビデオタイトルセットのタイトル数値(VTS\_TTN)を記述し、最後の1ビット(32ビット目)でエントリータイプを指定するようにしてある。

【0521】すなわち、4バイト(32ビット)の上位 ビットから数えて最初のエントリータイプが1b(バイナリの1)なら該当プログラムチェーン(PGC)がエントリーPGCであることが示され、それが0bなら該 当プログラムチェーンがエントリーPGC以外のプログラムチェーンであることが示される。続くタイトル数値 (VTS\_TTN)で、該当ビデオタイトルセットのタイトル数(最大99)が示される。続く2ビットのブロックモードが00bなら該当ブロック内のプログラムチェーンではないことが示され、それが01bなら該当ブロック内の最初のプログラムチェーンであることが示され、それが11bなら該当ブロック内の最後のプログラムチェーンであることが示され、それが11bなら該当ブロック内の最後のプログラムチェーンであることが示される。続く2ビットのブロックタイプが00bならそれが該当ブロックの一部ではないことが示され、それが01bならパレンタルブロック(再生が特定の条件下でのみ許されるブロック)であることが示される。その後の8+8ビットは、パレンタルブロックの再生条件を判定するための情報(フラグビット列)が記載される領域である。

【0522】また、ビデオタイトルセットプログラムチェーン情報のスタートアドレス(VTS\_PGCI\_SA)は、ビデオタイトルセットプログラムチェーン情報テーブルの最初のバイトからの相対プロック数で記述される。

【0523】図48のビデオタイトルセットメニュー用 のプログラムチェーン情報ユニットテーブル(VTSM \_\_PGCI\_UT)944には、図58に示すように、 ビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーン情 報ユニットテーブル情報 (VTSM\_PGCI\_UT I) 944Aと、ビデオタイトルセットメニュー用言語 ユニットサーチポインタ (VTSM\_LU\_SRP#1 ~VTSM\_LU\_SRP#n) 944Bと、ビデオタ イトルセットメニュー言語ユニット(VTSM\_\_LU# 1~VTSM\_LU#n) 944Cとが含まれている。 【0524】ここで、ビデオタイトルセットメニュー用 プログラムチェーン情報ユニットテーブル情報(VTS M\_PGCI\_UTI) 944Aには、図59に示すよ うに、ビデオタイトルセットメニュー用言語ユニットの 数(VTSM\_LU\_Ns)およびビデオタイトルセッ トメニュー用プログラムチェーン情報ユニットテーブル のエンドアドレス (VTSM\_PGCI\_UT\_EA) が含まれている。このエンドアドレス(VTSM\_PG CI\_UT\_EA) は、ビデオタイトルセットメニュー 用プログラムチェーン情報ユニットテーブル(VTSM **\_\_PGCI\_UT)の最初のバイトからの相対ブロック** 数で記述される。

【0525】ビデオタイトルセットメニュー用言語ユニットサーチポインタ(VTSM\_LU\_SRP)944 Bには、図60に示すように、ビデオタイトルセットメニュー用言語コード(VTSM\_LCD)およびビデオタイトルセットメニュー用言語ユニットのスタートアドレス(VTSM\_LU\_SA)が含まれている。言語コード(VTSM\_LCD)はビデオタイトルセットメニュー用言語ユニットの言語コードを記述したもので、こ のテーブル内では1つの言語が1回だけ現れる。スタートアドレス(VTSM\_LU\_SA)は、ビデオタイトルセットメニュー用言語ユニット(VTSM\_LU)のスタートアドレスを、ビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーン情報ユニットテーブル(VTSM\_PGCI\_UT)の最初のバイトからの相対ブロック数で記述したものである。

【0526】ビデオタイトルセットメニュー言語ユニット(VTSM\_LU)944Cには、図61に示すように、ビデオタイトルセットメニュー用言語ユニット情報(VTSM\_LUI)944CAと、ビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーン情報サーチポインタ(VTSM\_PGCI\_SRP#n)944CBと、ビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーン情報(VTSM\_PGCI)944CCとが含まれている。(プログラムチェーン情報PGCIについては図40を参照して説明済み。)

なお、複数設けられたビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーン情報(VTSM\_PGCI)944 CCの順序は、複数のビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーン情報サーチポインタ(VTSM\_PGCI\_SRP#n)944CBの順序と無関係に設定されている。したがって、たとえば同一のビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーン情報(VTSM\_PGCI)を1以上のビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーン情報サーチポインタ(VTSM\_PGCI\_SRP)で指し示すことが可能となっている。

【0527】ビデオタイトルセットメニュー用言語ユニット情報(VTSM\_LUI)944CAは、図62に示すように、ビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーン情報サーチポインタの数(VTSM\_PGCI\_SRP\_Ns)およびビデオタイトルセットメニュー用言語ユニットのエンドアドレス(VTSM\_LU\_EA)を含んでいる。

【0528】ここで、サーチポインタ数(VTSM\_PGCI\_SRP\_Ns)は、ビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーン(VTSM\_PGC)の数を記述したものである。また、エンドアドレス(VTSM\_LU\_EA)は、ビデオタイトルセットメニュー用言語ユニット(VTSM\_LU)の最初のバイトからの相対プロック数で言語ユニット(VTSM\_LU)のエンドアドレスを記述したものである。

【0529】ビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーン情報サーチポインタ(VTSM\_PGCI\_SRP#1~VTSM\_PGCI\_SRP#n)944 CBは、図63に示すように、ビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーンのカテゴリー(VTSM\_PGC\_CAT)およびビデオタイトルセットメニュー 用プログラムチェーン情報のスタートアドレス (VTS  $M_PGCI_SA$ ) を含んでいる。

【0530】ここで、ビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーンのカテゴリー( $VTSM\_PGC\_CAT$ )は、図64に示すように、32ビット(4バイト)で構成されている。

【0531】図64において、VTSM\_PGC\_CATの下位8ビットはパレンタル識別フィールドの下位ビットに割り当て、次の8ビットはパレンタル識別フィールドの上位ビットに割り当て、次の4ビットは予約フィールドとしてとっておき、次の2ビットでプロックタイプを指定し、次の2ビットでプロックモードを指定し、次の4ビットでメニュー識別子(メニューID)を記述し、次の3ビットは予約フィールドとしてとっておき、最後の1ビット(32ビット目)でエントリータイプを指定するようにしてある。

【0532】まず、4バイト(32ビット)の上位ビットから数えて最初のエントリータイプが1b(バイナリの1)なら該当プログラムチェーン(PGC)がエントリーPGCであることが示され、それが0bなら該当プログラムチェーンがエントリーPGC以外のプログラムチェーンであることが示される。

【0533】その後の4ビットメニュー識別子(メニューID)の内容は、次のように決定される。上記エントリータイプが0bならメニューIDには0000bがエンターされ、上記エントリータイプが1bのときはメニューIDには以下のバイナリコードがエンターされる。【0534】すなわち、ルートメニューなら011bがエンターされ、副映像メニューなら0101bがエンターされ、オーディオメニューなら0101bがエンターされ、アングルメニューなら01110bがエンターされ、パートオブタイトル(チャプターなど)メニューなら0111bがエンターされる。これら以外のメニュー識別子(メニューID)の4ビットバイナリコードは、その他の用途に予約されている。

【0535】上記メニュー識別子(メニューID)に続く2ビットのブロックモードが00bなら該当ブロック内のプログラムチェーンではないことが示され、それが01bなら該当ブロック内の最初のプログラムチェーンであることが示され、それが10bなら該当ブロック中のプログラムチェーンであることが示され、それが11bなら該当ブロック内の最後のプログラムチェーンであることが示され、それが11bなら該当ブロックの一部ではないことが示され、それが01bならパレンタルブロック(再生が特定の条件下でのみ許されるブロック)であることが示される。その後の8+8ビットは、パレンタルブロックの再生条件を判定するための情報(フラグビット列)が記載される領域である。

[0536] st. [39] [49] [

C I \_ S A) は、ビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーン情報(V T S M \_ P G C I)のスタートアドレスを、ビデオタイトルセットメニュー言語ユニット(V T S M \_ L U)の最初のバイトからの相対ブロック数で記述したものである。

【0537】図65は、システムメニューとユーザ操作機能との対応を説明する概念図である。図1または図2の再生装置で使用されるメニュー(モニタ部6の画面上に適宜ポップアップされるもの)には、大別して、タイトルメニュー、ビデオタイトルセットメニューがある。そのうち、ビデオタイトルセットメニューにおける各メニューの呼び出しは、図64のメニューIDの内容に基づいて行われる。

【0539】後述するが、図1または図2の再生装置のユーザ(視聴者)がアングル変更をするときは、必要に応じて、メニューID=0110bのアングルメニュー用プログラムチェーンが呼び出され、アングルメニューがモニタ部6に表示される。(アングルメニューをモニタ部6へ出さずにアングル変更する場合もある。)図48のビデオタイトルセットタイムマップテーブル(VTS\_TMAPT)945は、該当ビデオタイトルセットの各プログラムチェーンの記録位置を、それぞれの限定された再生時間で記述した情報を含んでいる。

【0540】すなわち、このタイムマップテーブル(V TS\_TMAPT)945には、図66に示すように、ビデオタイトルセットタイムマップテーブル情報(V TS\_TMAPTI)945Aと、ビデオタイトルセットタイムマップサーチポインタ(V TS\_TMAP\_SRT#1~V TS\_TMAP\_SRT#n)945Bと、ビデオタイトルセットタイムマップ(V TS\_TMAP#1~V TS\_TMAP#n)945 Cとが含まれている。

【0541】ビデオタイトルセットが何らかの1シーケンシャルプログラムチェーンタイトルを含んでいるときは、そのタイトル内でタイムサーチあるいはタイムプレイが許容されているか否かに拘わらず、ビデオタイトルセットタイムマップ (VTS\_TMAP) は必ず記載さ

れる。

【0542】ビデオタイトルセットタイムマップ(VTS\_TMAP)は1以上あり、その数はビデオタイトルセットプログラムチェーン情報サーチポインタ(VTS\_PGCI\_SRP)と同じに設定される。したがって、あるプログラムチェーンブロックが複数のプログラムチェーンで構成されるときは、ブロック内の全プログラムチェーンに対してビデオタイトルセットタイムマップ(VTS\_TMAP)が記載されることになる。

【0543】なお、各ビデオタイトルセットタイムマップ(VTS\_TMAP)は、該当ビデオタイトルセット内の複数ビデオタイトルセットプログラムチェーン情報サーチポインタ(VTS\_PGCI\_SRP)と同様な順序で記載される。

【0544】図66のビデオタイトルセットタイムマップテーブル情報( $VTS\_TMAPTI$ )945Aは、図67に示すように、ビデオタイトルセットタイムマップの数( $VTS\_TMAP\_Ns$ )およびビデオタイトルセットタイムマップテーブルのエンドアドレス( $VTS\_TMAPT\_EA$ )を含んでいる。

【0545】ここで、ビデオタイトルセットタイムマップ数(VTS\_TMAP\_Ns)は、ビデオタイトルセットタイムマップテーブル(VTS\_TMAPT)内のビデオタイトルセットタイムマップ(VTS\_TMAPT)の数を記述したものである。このマップ数(VTS\_TMAP\_Ns)は、該当ビデオタイトルセット内のビデオタイトルセットプログラムチェーン情報サーチポインタ(VTS\_PGCI\_SRP)の数と同じに設定される。また、ビデオタイトルセットタイムマップテーブルのエンドアドレス(VTS\_TMAPT\_EA)は、ビデオタイトルセットタイムマップテーブル(VTS\_TMAPT)の最初のバイトからの相対ブロック数によってこのタイムマップテーブル(VTS\_TMAPT)のエンドアドレスを記述したものである。

【0546】ビデオタイトルセットタイムマップサーチ ポインタ(VTS\_TMAP\_SRT#1~VTS\_T MAP\_\_SRT#n)945Bは、図68に示すよう に、ビデオタイトルセットタイムマップのスタートアド レス (VTS\_TMAP\_SA) を含んでいる。このス タートアドレス (VTS\_TMAP\_SA) は、ビデオ タイトルセットタイムマップテーブル (VTS\_TMA PT) の最初のバイトからの相対ブロック数でもって、 対応するビデオタイトルセットタイムマップ(VTS\_ TMAP) のスタートアドレスを記述したものである。 【0547】ビデオタイトルセットタイムマップ(VT  $S_TMAP#1\sim VTS_TMAP#n) 945C$ は、図69に示すように、時間単位を秒で表したタイム ユニット (TMU) と、マップのエントリー数 (MAP \_\_E N\_\_N s) と、マップエントリーアドレス(M A P **\_ENA**)とを含んでいる。

【0548】 ここで、タイムユニット(TMU)は各マップエントリー(MAP\_EN)の時間間隔を秒単位で記述したものである。各マップエントリー(MAP\_EN)はタイムユニット(TMU)の値で限定された時間でもってそれぞれのタイムマップの記録位置を記述したものである。マップエントリー(MAP\_EN)は、プログラムチェーン(PGC)上の各タイムユニット(TMU)に対して連続しているプログラムチェーンの開始部分からセットされる。

【0549】このプログラムチェーン(PGC)内にアングルプロックが含まれているときは、アングル番号#1に対する(1以上の)マップエントリー(MAP\_EN)だけが記載される。また、プログラムチェーンコマンドテーブル(PGC\_CMDT;図40)のセルコマンド、プログラムチェーン情報内セルカテゴリー(C\_CAT)中のセル再生モード、あるいはこのセルカテゴリー(C\_CAT)中のセルスチル時間がどうであるかに拘わらず、上記マップエントリー(MAP\_EN)は、このプログラムチェーン(PGC)がシーケンシャルに再生されるものとして、セットされる。

【0550】もしタイムユニット(TMU)にゼロが記載されていたときは、マップエントリー数( $MAP\_E$   $N\_Ns$ )がゼロということである。この場合は、マップエントリーアドレス( $MAP\_ENA$ )は記載されない。

【0551】もし、上記プログラムチェーン(PGC)の属するタイトルが1シーケンシャルプログラムチェーンタイトルであり、このプログラムチェーン(PGC)が、タイムサーチあるいはタイムプレイなどのユーザー操作によりアクセス可能なものである場合は、タイムユニット(TMU)はゼロ以外の値をとる。

【0552】図69のマップエントリー数( $MAP_E$ N\_Ns)は、ビデオタイトルセットタイムマップ( $VTS_TMAP$ )中のマップエントリー( $MAP_E$ N)の数( $0\sim2048$ の間)を記述したものである。タイムユニット(TMU)がゼロなら、マップエントリー数( $MAP_EN_Ns$ )もゼロになる。

【0553】また、プログラムチェーン(PGC)内の最初のマップエントリーアドレス( $MAP\_ENA$ )は、このプログラムチェーン(PGC)の最初からの1タイムユニット(TMU)に配属される。このマップエントリーアドレス( $MAP\_ENA$ )はマップエントリーの数だけあり、その合計バイト数はマップエントリー数X4バイトとなる。

【0554】各マップエントリーアドレス(MAP\_ENA)は、図70に示すように、4バイト(32ビット)で構成されている。最初の1バイトでMAP\_ENAの下位8ビットが構成され、続く2バイトでMAP\_ENAの中間8+8ビットが構成され、続く7ビットでMAP\_ENAの上位7ビットが構成され、最後の1ビ

ット (32ビット目) は不連続フラグとして用いられる ようになっている。

【0555】この不連続フラグが0b(バイナリの0)なら、現在のマップエントリーアドレス(MAP\_ENA)と次のマップエントリーアドレス(MAP\_ENA)とがともに同一セルに属することが示される。また、この連続フラグが1bのときは、現在のマップエントリーアドレス(MAP\_ENA)と次のマップエントリーアドレス(MAP\_ENA)とが異なるセルに属するか、現在のマップエントリーアドレス(MAP\_ENA)がそのプログラムチェーン(PGC)の最後のマップエントリーアドレス(MAP\_ENA)であることが示される。

【0556】図70のマップエントリーアドレス(MAP\_ENA)が配置されたビデオオブジェクトユニット(VOBU)の先頭アドレスを、該当ビデオタイトルセット(VTS)中のビデオタイトルセットタイトル用ビデオオブジェクトセット(VTSTT\_VOBS)の最初の論理ブロックからの相対ブロック数でもって、記述したものである。【0557】図48のビデオタイトルセットメニュー用のセルアドレステーブル(VTSM\_C\_ADT)946には、図71に示すように、ビデオタイトルセットメニュー用セルアドレステーブル情報(VTSM\_C\_ADT」)946Aと、ビデオタイトルセットメニュー用セルピース情報(VTSM\_CPI#1~VTSM\_CPI#n)946Bとが含まれている。

【0558】ビデオタイトルセットメニュー用セルアドレステーブル情報(VTSM\_C\_ADTI)946Aは、図72に示すように、ビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクトセット(VTSM\_VOBS)内のビデオオブジェクト(VOB)の数(VTSM\_VOB\_Ns)およびビデオタイトルセットメニュー用セルアドレステーブル(VTSM\_C\_ADT)のエンドアドレス(VTSM\_C\_ADT」を含んでいる。

【0559】ここで、ビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクト数(VTSM\_VOB\_Ns)は、該当ビデオタイトルセット中のビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクトセット(VTSM\_VOBS)内のビデオオブジェクト(VOB)数を記述したものである。また、ビデオタイトルセットメニュー用セルアドレステーブルのエンドアドレス(VTSM\_C\_ADT」の最初のバイトからの相対ブロック数でもって、このセルアドレステーブル(VTSM\_C\_ADT)のエンドアドレスを記述したものである。

【 0 5 6 0 】 ビデオタイトルセットメニュー用セルピー ス情報 (V T S M\_\_ C P I # 1 ~ V T S M\_\_ C P I # n) 946Bは、図73に示すように、セルピースに対するビデオオブジェクト識別子(VOB\_ID)の数値(VTSM\_VOB\_IDN)と、セルピースに対するセル識別子(Cell\_ID)の数値(VTSM\_C\_IDN)と、ビデオタイトルセットメニューのセルピース(VTSM\_CP)のスタートアドレス(VTSM\_CP\_SA)と、ビデオタイトルセットメニューのセルピース(VTSM\_CP\_SA)と、ビデオタイトルセットメニューのセルピース(VTSM\_CP)のエンドアドレス(VTSM\_CP\_EA)とを含んでいる。

【0561】ここで、ビデオオブジェクト識別子の数値 (VTSM\_VOB\_IDN) は、セルピース (CP) が属するビデオオブジェクト(VOB)のビデオオブジ ェクト識別子(VOB\_ID)の番号を記述したもので ある。セル識別子の数値(VTSM\_C\_IDN)は、 セルピース (СР) が属するセルの識別子 (Се 11\_ ID) の番号を記述したものである。セルピースのスタ ートアドレス (VTSM\_CP\_SA) は、セルピース の最初のナビゲーションパック (NV\_PCK) のスタ ートアドレスを、該当ビデオタイトルセット内のビデオ タイトルセットメニュー用ビデオオブジェクトセット (VTSM\_\_VOBS)の最初の論理ブロックからの相 対ブロック番号でもって、記述したものである。そし て、セルピースのエンドアドレス(VTSM\_CP\_E A)は、セルピースの最後の論理ブロックのエンドアド レスを、該当ビデオタイトルセット内のビデオタイトル セットメニュー用ビデオオブジェクトセット(VTSM \_VOBS)の最初の論理ブロックからの相対ブロック 番号でもって、記述したものである。

【0562】図48のビデオタイトルセットメニュー用のビデオオブジェクトユニットアドレスマップ(VTSM\_VOBU\_ADMAP)947には、図74に示すように、ビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクトユニットのアドレスマップ情報(VTSM\_VOBU\_AD#1~VTSM\_VOBU\_AD#n)947Bが含まれている。

【0563】 ここで、アドレスマップ(VTSM\_\_VOBU\_\_ADMAP)947上では、ビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクトセット(VTSM\_\_VOBS)内の全てのビデオオブジェクトユニット(VOBU)のスタートアドレスは、それらの論理ブロック番号の昇順で、記述される。

【0564】ビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクトユニットのアドレスマップ情報(VTSM\_VOBU\_ADMAPI)947Aは、図75に示すように、ビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクトユニットのアドレスマップ(VTSM\_VOBU\_ADMAP)のエンドアドレス(VTSM\_VOBU\_ADMAP\_EA)を含んでいる。

【0565】 このVTSM\_VOBU\_ADMAP\_E Aは、ビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクトユニットのアドレスマップ(VTSM\_VOBU\_ A DMAP)の最初のバイトからの相対ブロック数でもって、このアドレスマップ(VTSM\_VOBU\_ADMAP)のエンドアドレスを記述したものである。

【0566】ビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクトユニットのアドレス(VTSM\_VOBU\_AD#n)947Bは、図76に示すように、ビデオオブジェクトユニット(VOBU#n)に対するビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクトユニット(VTSM\_VOBU)のスタートアドレス(VTSM\_VOBU\_SA#n)を含んでいる。

【0567】 このVTSM\_VOBU\_SA#nは、該当ビデオタイトルセット内のビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクトセット(VTSM\_VOBS)の最初の論理ブロックからの相対論理ブロック数でもって、n番目のビデオオブジェクトユニット(VOBU#n)のスタートアドレスを記述したものである。

【0.568】図48のビデオタイトルセットセルアドレステーブル( $VTS\_C\_ADT$ )9.48には、図7.7に示すように、ビデオタイトルセットセルアドレステーブル情報( $VTS\_C\_ADTI$ )9.48Aおよびビデオタイトルセットセルピース情報( $VTS\_CPI#1$ ~ $VTS\_CPI#n$ )9.48Bが含まれている。

【0569】このセルアドレステーブル(VTS\_C\_ADT)948において、ビデオタイトルセットタイトルのビデオオブジェクトセット(VTSTT\_VOBS)内の全てのセルおよび全てのインターリーブドユニットのスタートアドレスおよびエンドアドレスが記述される。

【0570】セルがインターリーブドブロック内に配置されたビデオオブジェクトに属するものであるときは、セルピースは1つのインターリーブドユニット(ILVU)として定義される。セルの境界が1つのインターリーブドユニット(ILVU)内にあるときは、セルピースはインターリーブドユニット内の各セルによって定義される。

【0571】各セルピースのビデオタイトルセットセルピース情報(VTS\_CPI)は、最初にビデオオブジェクト識別子番号(VOB\_IDN)、2番目にセル識別子番号(C\_IDN)、3番目にセル内のセルピースの再生順序の順で記載される。

【0572】 ここでのビデオオブジェクト識別子番号 (VOB\_IDN) およびセル識別子番号 (C\_IDN) は、セルピースが属するセルに対して与えられるようになっている。

【0573】ビデオタイトルセットセルアドレステーブル情報(VTS\_C\_ADTI)948Aは、図78に示すように、ビデオタイトルセットタイトルのビデオオ

ブジェクトセット内ビデオオブジェクト数を示すビデオタイトルセットビデオオブジェクト数 (VTS\_VOB\_Ns)、およびビデオタイトルセットセルアドレステーブルのエンドアドレスを示すビデオタイトルセットセルアドレスエンドアドレス (VTS\_C\_ADT\_EA)を含んでいる。

【0574】 ここで、ビデオタイトルセットビデオオブジェクト数(VTS\_VOB\_Ns)は、該当ビデオタイトルセット中のビデオタイトルセットタイトルのビデオオブジェクトセット(VTSTT\_VOBS)の数を記述したものである。

【0575】また、ビデオタイトルセットセルアドレス エンドアドレス(VTS\_C\_ADT\_EA)は、ビデオタイトルセットセルアドレス(VTS\_C\_ADT) の最初のバイトからの相対論理ブロック数でもって、このセルアドレス(VTS\_C\_ADT)のエンドアドレスを記述したものである。

【0576】ビデオタイトルセットセルピース情報(VTS\_CPI)948Bは、図79に示すように、セルピースに対するビデオタイトルセットのビデオオブジェクト識別子番号(VTS\_VOB\_IDN)と、セルピースに対するビデオタイトルセットのセル識別子番号(VTS\_C\_IDN)と、ビデオタイトルセットのセルピースのスタートアドレス(VTS\_CP\_SA)と、ビデオタイトルセットのセルピースのエンドアドレ

【0577】ここで、ビデオオブジェクト識別子番号 (VTS\_VOB\_IDN)は、セルピースが属するビデオタイトルセットのビデオオブジェクトの識別番号を 記述したものである。

ス(VTS\_\_CP\_\_EA)とを含んでいる。

【0578】また、セル識別子番号(VTS\_\_C\_\_IDN)は、セルピースが属するビデオタイトルセットのセルの識別番号を記述したものである。

【0579】また、セルピースのスタートアドレス(VTS\_CP\_SA)は、該当ビデオタイトルセット内のビデオタイトルセットタイトルのビデオオブジェクトの最初の論理プロックからの相対論理プロック数でもって、セルピースの最初のナビゲーションパックのスタートアドレスを記述したものである。

【0580】また、セルピースのエンドアドレス(VTS\_CP\_EA)は、該当ビデオタイトルセット内のビデオタイトルセットタイトルのビデオオブジェクトの最初の論理ブロックからの相対論理ブロック数でもって、セルピースの最後の論理ブロックのエンドアドレスを記述したものである。

【0581】図48のビデオタイトルセット用のビデオオブジェクトユニットアドレスマップ(VTS\_VOBU\_ADMAP)949には、図80に示すように、ビデオタイトルセットのビデオオブジェクトユニットのアドレスマップ情報(VTS\_VOBU\_ADMAPI)

949 A およびビデオタイトルセットのビデオオブジェクトユニットのアドレス( $VTS_VOBU_AD#1$  ~ $VTS_VOBU_AD#n$ )949 B が含まれている。

【0582】このアドレスマップ(VTS\_VOBU\_ADMAP)949において、ビデオタイトルセットタイトルのビデオオブジェクトセット(VTSTT\_VOBS)内の全てのビデオオブジェクトユニットのスタートアドレスが、それらの論理ブロック番号の昇順で、記述される。

【0583】ビデオタイトルセットのビデオオブジェクトユニットのアドレスマップ情報( $VTS\_VOBU\_ADMAPI$ )949Aは、図81に示すように、ビデオタイトルセットのビデオオブジェクトユニットのアドレスマップのエンドアドレス( $VTS\_VOBU\_ADMAP\_EA$ )を含んでいる。

【0584】このVTS\_VOBU\_ADMAP\_EAは、ビデオタイトルセットのビデオオブジェクトユニットのアドレスマップ(VTS\_VOBU\_ADMAP)のエンドアドレスを、このVTS\_VOBU\_ADMAPの最初のバイトからの相対ブロック数でもって記述したものである。

【0585】ビデオタイトルセットのビデオオブジェクトユニットのアドレス(VTS\_VOBU\_AD#n)949Bは、図82に示すように、n番目のビデオオブジェクトユニット(VOBU#n)に対するビデオタイトルセットのビデオオブジェクトユニットのスタートアドレス(VTS\_VOBU\_SA#n)を記述したものである。

【0586】このVTS\_VOBU\_AD#nは、該当ビデオタイトルセット内のビデオタイトルセットタイトルのビデオオブジェクトセットの最初の論理ブロックからの相対論理ブロック数でもって、n番目のビデオオブジェクトユニット(VOBU#n)のスタートアドレスを記述したものである。

【0587】次に、図1(または図2)の装置における メニューの再生処理について説明する。

【0588】図1(または図2)の光ディスク再生装置において、電源が投入後に光ディスク10がセットされると、システムCPU部50はシステム用ROMおよびRAM部52から初期動作プログラムを読み出し、ディスクドライブ部30な、光ディスク10のリードインエリア27から読出動作を開始する。この読出動作によって、リードインエリア27に続くボリュームおよびファイル構造領域70(図6)の情報が読み出される。この領域70のボリュームおよびファイル構造は、所定の規格(UDF-Bridge等)に準拠して規定されている。

【0589】システムCPU部50は、ディスクドライブ部30にセットされた光ディスク10の所定位置に記

録されているボリュームおよびファイル構造領域70を 読み出すために、ディスクドライブ部30にリード命令 を与え、ボリュームおよびファイル構造領域70の内容 を読み出し、システムプロセサ部54を介して、データ RAM部56に一旦格納する。

【0590】続いて、システムCPU部50は、データRAM部56に格納されたパステーブルおよびディレクトリレコード(光ディスク10から読み取ったもの)を用いて、データRAM部56に格納されたデータから、ディスク10上の各ファイルの記録位置、記録容量、サイズ等の情報およびその他管理に必要な情報(管理情報)を抜き出し、抜き出した情報をシステム用ROM&RAM部52の所定の場所に転送し、そこに保存する。【0591】次に、システムCPU部50は、システム用ROM&RAM部52から各ファイルの記録位置および記録容量等の情報を参照して、ファイル番号0番から始まる複数ファイルからなるビデオマネージャーVMG(図11)を獲得する。

【0592】すなわち、システムCPU部50は、システム用ROMおよびRAM部52から獲得した各ファイルの記録位置および記録容量等の情報を参照してディスクドライブ部30に対してリード命令を与え、ルートディレクトリ上に存在するビデオマネージャーVMGを構成する複数ファイルの位置およびサイズを獲得し、このビデオマネージャーVMGを読み出す。こうして読み出されたビデオマネージャVMGは、システムプロセサ部54を介してデータRAM部56に転送され、データRAM部56内の所定の場所に格納される。

【0593】図83は、図1 (または図2) の再生装置 に光ディスク10がセットされたあと、この装置が再生 スタンバイになるまでの処理を説明するフローチャート である。

【0594】視聴者(再生装置ユーザ)が、たとえば図3のリモートコントローラ5のオープン/クローズキー5gを押すと、図示しないディスクトレイが開く。視聴者が再生しようとする光ディスク10を図示しないトレイの所定部分に載置し、再びオープン/クローズキー5gを押すと、トレイが装置本体に引き込まれる(ステップST10)。

【0595】図5に示すような構成を持つ光ディスク10が図1(または図2)の再生装置本体に引き込まれ、再生が(オートスタートまたは再生ボタン操作により)開始されると、まず、リードインエリア27に書き込まれている情報が読み出される(ステップST12)。

【0596】 ここで、図示しないディスクトレイにセットされた光ディスク10がコンパクトディスク(CD) の場合は、そのリードインエリアに記録されたテーブルオブコンテンツ(TOC)が読み取られ、セットされたディスク10が音楽CDであることを示すCD表示部(図示せず)が点灯する。

【0597】一方、図示しないディスクトレイにセットされた光ディスク10がデジタルビデオディスク/デジタルバーサタイルディスク(DVDディスク)の場合は、そのリードインエリア27に続いて記録されたボリュームおよびファイル構造領域70(図6)が読み取られ、セットされたディスク10がDVDディスクであることを示すDVD表示部(図示せず)が点灯する。

【0598】図示しないディスクトレイにセットされた 光ディスク10がDVDディスクの場合は、ボリューム およびファイル構造領域70(ISO9660およびU DFブリッジに定められる管理領域に相当)から、そこ に記録されたボリュームデータが読み込まれる(ステッ プST14)。

【0599】読み込んだボリュームデータの記述に基づいて、ビデオマネージャーVMG(図6)の内容がシステムROM/RAM部52(図1)に格納される。このビデオマネージャーVMGには、ビデオタイトルセット(VTS#1~#n)72を管理する情報(ビデオマネージャ情報VMGI等)が記述されている。このビデオマネージャ情報VMGIが読み込まれる(ステップST16)。

【0600】このビデオマネージャ情報VMGIが読み込みが済むと、図1(または図2)の再生装置は、セットされた光ディスク(DVDディスク)10の再生スタンバイ状態になる(ステップST18)。

【0601】図84は、図83のビデオマネージャ情報 読込ステップST1.6における処理内容を示す。

【0602】すなわち、まずビデオマネージャ情報管理 テーブルVMGI\_MAT751(図12)が図1のシ ステムRAM部52に読み込まれる(ステップST16 A)。

【0603】同様に、タイトルサーチポインタテーブル TT\_SRPT752(図13)がシステムRAM部5 2に読み込まれる(ステップST16B)。

【0604】読み込んだタイトルサーチポインタテーブル $TT_SRPT752$ から、セットされたDVDディスク10内の各タイトル毎のアングル数 $AGL_Ns$ (図15)がチェックされる(ステップST16C)。

【0605】各タイトル毎の上記アングル数 $AGL_N$ sが2以上であるかどうかによって、該当タイトルがマルチアングル再生可能なアングルブロックを含むかどうか判定できる( $AGL_Ns$ が1であるタイトルはアングルブロックを含まない)。

【0606】各タイトル毎のアングル数AGL\_Ns判定後、ビデオマネージャメニュー用ビデオオブジェクトセットVMGM\_VOBS76(図11)その他の情報が、適宜、図1のシステムRAM部52に読み込まれる(ステップST16D)。

【0607】その結果、選択可能なタイトル番号および 選択可能なアングル数の表示を含むメニューが図1のモ ニタ部6に出力され、図83の再生スタンバイステップ ST18に戻る。

【0608】タイトル再生が開始される前に、図85の前処理が実行される。すなわち、視聴者(装置ユーザ)が所望のタイトル番号(たとえば#1)を選択し、たとえば図3のリモートコントローラ5の再生キー5cを押すと、指定されたタイトル番号(#1)に対応したビデオタイトルセット情報VTSI(図48)が図1のシステムRAM部52に読み込まれる(ステップST20)

【0609】図86は、図85のビデオタイトルセット情報読込ステップST20における処理内容を示す。

【0610】すなわち、まずビデオタイトルセット情報 管理テーブルVTSI\_MAT941 (図49) が、システムRAM部52に読み込まれる (ステップST20A)。

【0611】続いて、ビデオタイトルセットのパートオブタイトルのサーチポインタテーブルVTS\_PTT\_ SRPT942(図50)がシステムRAM部52に読み込まれる(ステップST20B)。

【0612】次に、各ビデオタイトルセットのプログラムチェーン情報テーブルVTS\_\_PGCIT943(図54)がシステムRAM部52に読み込まれる(ステップST20C)。この読み込みは、セットされたディスク10に記録された全てのビデオタイトルセット(最大99個)に対して行われる。

【0613】全てのビデオタイトルセットに対するプログラムチェーン情報テーブルVTS\_PGCIT943の読み込みが終了すると、各ビデオタイトルセットのビデオオブジェクトユニットのアドレス管理テーブルVTS\_VOBU\_ADMAT949(図80)がシステムRAM部52に読み込まれる(ステップST20D)。その後、図85のビデオタイトルセット情報VTSIの読込ステップST20の終了状態に戻る。

【0614】図87は、図86のプログラムチェーン情報テーブル読込ステップST20Cにおける処理内容を示す。

【0615】すなわち、該当ビデオタイトルセットのプログラムチェーン情報サーチポインタVTS\_PGCI \_\_SRP943B(図56)がシステムRAM部52に 読み込まれる(ステップST200)。

【0616】読み込まれたサーチポインタVTS\_\_PG CI\_\_SRP943Bには、対応するビデオタイトルセットプログラムチェーン情報のスタートアドレスVTS\_\_PGCI\_\_SAに基づいて、該当ビデオタイトルセットのプログラムチェーン情報VTS\_\_PGCI943BがシステムRAM部52に読み込まれる(ステップST210)。その後、図86のアドレス管理テーブルの読込ステップST20Dに戻る。

【0617】図88は、図87のプログラムチェーン情報読込ステップST210における処理内容を示す。

【0618】すなわち、プログラムチェーンの一般情報 PGC\_GI(図40)がシステムRAM部52に読み込まれ(ステップST2100)、続いてプログラムチェーンのコマンドテーブルPGC\_CMDT(図40)がシステムRAM部52に読み込まれ(ステップST2200)、続いてプログラムチェーンのプログラムマップPGC\_PGMAP(図40)がシステムRAM部52に読み込まれ(ステップST2300)、続いてセル再生情報テーブルC\_PBIT(図40)がシステムRAM部52に読み込まれ(ステップST2400)、最後にセル位置情報テーブルC\_POSIT(図40)がシステムRAM部52に読み込まれて(ステップST2500)、図87のプログラムチェーン情報読込ステップST210における処理が終了する。

【0619】図89は、図88のセル再生情報テーブル 読込ステップST2400における処理内容を示す。

【0620】すなわち、セル再生情報C\_PBIから、セルカテゴリーC\_CAT(図45)がシステムRAM部52に読み込まれ(ステップST2410)、続いてセル再生時間C\_PBTM(図45)がシステムRAM部52に読み込まれて(ステップST2420)、図88のセル位置情報テーブル読込ステップST2500に戻る。

【0621】図90は、図89のセルカテゴリーテーブル読込ステップST2410における処理内容を示す。【0622】すなわち、まずセルカテゴリーC\_CAT(図45)内のセルブロックモード(図46)がシステムRAM部52に読み込まれる(ステップST2412)。続いて、ビデオタイトルセット毎に、対応するセルカテゴリーC\_CATに記述されたセルブロックタイプ(図46)がシステムRAM部52に読み込まれる(ステップST2414)。こうして読み込まれる(ステップST2414)。こうして読み込まれたセルブロックタイプ(図46)の内容がたとえば01b(bはバイナリの意)であれば、該当セルはアングルブロックのセルであることが示される。

【0623】各ビデオタイトルセットの再生中にこのセルブロックタイプ=01bがシステムCPU部50によって検知されると、たとえば図示しないアングルマークが点滅され、視聴者に「アングル変更が可能ですよ」という通知がなされる。

【0624】このアングル変更は、そこにアングルブロックが存在するならば、マルチストーリ再生中(あるストーリ再生中に別ストーリに切り替えた後でも)でも可能とすることができる。

【0625】なお、図83~図90の処理は、システムコントローラ50および/またはMPEGデコーダ590の内部プログラム(ファームウエア)により実現できる。

【0626】図91は、図8のプログラムチェーンが1個だけで1シーケンシャルPGCタイトルが形成される場合を説明する図であり、図92は、図8のプログラムチェーンが複数集まってマルチPGCタイトルが形成される場合とを説明する図である。

【0627】プログラムチェーン(PGC)には、図91 および図92に示すように、エントリープログラムチェーン(Entry PGC)およびエントリープログラムチェーン(Entry PGC#1)に続く1以上のプログラムチェーン(PGC#2、PGC#3、PGC#4、…)がある。

【0628】図91に示すように、1つだけのシーケンシャルプログラムチェーンからなるタイトル(あるいは1つだけのランダムプログラムチェーンからなるタイトル)では、プログラムチェーンはエントリープログラムチェーン(Entry PGC)だけで構成される。エントリープログラムチェーンは、あるタイトルを再生するときに最初に再生されるプログラムチェーンとなる。【0629】ここで、1シーケンシャルプログラムチェーンタイトルは、ループ再生、ランダム再生あるいはシャッフル再生を伴わない単一のプログラムチェーンタイトルは、ループ再生、ランダム再生あるいはシャッフル再

【0630】2以上のシーケンシャルプログラムチェーンを含むマルチプログラムチェーンタイトルでは、図92に示すように、エントリープログラムチェーン(Entry PGC#1)に続いて1以上のプログラムチェーン(PGC#2、PGC#3、PGC#4、…)を種々に配置て構成される。マルチプログラムチェーンタイトルには、複数プログラムチェーンを用いることにより、マルチストーリー展開の可能なドラマを記録することができる。

生を伴なう単一のプログラムチェーンで構成される。

【0631】たとえば、出演者が主役A、準主役Bおよび脇役Cの三人ドラマにおいて、エントリーPGC#1の終了時点で、ユーザ(視聴者)は、Aの視点からみた第1ストーリ展開のPGC#2、Bの視点からみた第2ストーリ展開のPGC#3、あるいはCの視点からみた第3ストーリ展開のPGC#3のうちいずれか好むものを選択できる。

【0632】いま、ユーザが第1ストーリ展開(Aの視点)を選択してPGC#2の再生中に、突如、その時点で第2ストーリ展開(Bの視点)ではどうなるかを見たいと思ったとする。この場合、この発明が利用されないときにどういう操作が必要になるかというと、次のようになる。

【0633】すなわち、まず図3のリモートコントローラ5のリターンキー5rを押して図92のPGC#1終了時点に戻り、そこでPGC#3を選択し、見たいと思った場面を早送りキー5jで探し出すことになる。しか

しこれでは操作が煩雑であり、所望の画面が得られるまでに時間が掛かり、「突如、第2ストーリ展開(Bの視点)ではどうなるかを見たいと思った」ときの興味が薄れてしまう。

【0634】この発明では、以上のような「煩雑で所望の画面が得られるまでに時間が掛かる操作」を不要とするもので、ユーザが第1ストーリ展開(Aの視点;PGC#2)の再生中に、突如、その時点で第2ストーリ展開(Bの視点;PGC#3)ではどうなるかを見たいと思った場合、PGC#2の現再生時点とほぼ同時期のPGC#3の再生時点へダイレクトに(あるいは図94を参照して後述する場合のようにインダイレクトであっても自動的に)飛んで行ける構成を取っている。この構成の詳細は図114以降を参照して後述する。

【0635】ここで、図92に示すように、幾つかのプログラムチェーンPGCに、パートオブタイトル(チャプター)の先頭アドレスを示すマークPTTを予め付けておくことができる。そしてこのマークPTTを飛び先の目印(飛び先アドレス)とすることにより、パートオブタイトル(PTT)単位で再生の切替先が決まるストーリ切替を行なうこともできる。

【0636】なお、図33(または図39)のアングルセルAGL\_C#1~AGL\_C#9のいずれかを利用しても高速切替可能なマルチストーリの記録を行うことは可能であるが、そうすると、選択されたストーリ内部(選択されたAGL\_C#iの再生中)でマルチアングル機能を利用することはできなくなる。

【0637】この発明によれば、選択されたストーリ内部(選択されたプログラムチェーンPGCの再生中)でマルチアングル機能を利用することは可能である。すなわち、マルチアングル再生は、図92のいずれのプログラムチェーン内においても可能となっている。(各プログラムチェーン内部にマルチアングル再生可能なアングルブロックを挿入するかどうかは、ソフトウエアのプロバイダが決める。)

また、マルチストーリのユーザ選択時(たとえば図92のPGC#1終了後にメニューを用いてPGC#2~PGC#4のいずれかが選択されるとき)に、ユーザ選択可能なプログラムチェーンとユーザ選択不可能なプログラムチェーンを特定することもできる。具体的にいえば、図92のPGC#2(第1のストーリ)およびPGC#3(第2のストーリ)を選択するユーザ操作は許可し(対応ユーザ操作UOPの中身がビット0)、PGC#4を選択するユーザ操作は禁止(対応UOPの中身がビット1)することができる。もちろん、記録されたマルチストーリのPGC全てをユーザ選択可能とすることはできる。

【0638】図93は、図6のビデオタイトルセットVTSからナビゲーションコマンド(リンク命令群、ジャンプ命令群等)およびナビゲーションパラメータ(一般

パラメータ、システムパラメータ)に至るまでの階層パスを説明する図である。

【0639】図6を参照して既に説明したように、DV Dディスクのビデオ領域はビデオマネージャVMGおよび1以上のビデオタイトルセットVTSを含んでいる。 各ビデオタイトルセットVTSはビデオタイトルセット 情報VTSIおよび1以上のビデオオブジェクトセット VOBSを含んでいる。

【0640】ビデオタイトルセット情報VTSIはプログラムチェーン情報テーブルPGCITを含む(図54の943)。プログラムチェーン情報PGCIを含む(図40)。プログラムチェーン情報PGCIはプログラムチェーンコマンドテーブルPGC\_CMDTを含む(図94)。プログラムチェーンコマンドテーブルPGC\_CMDTはポストコマンドPOST\_CMDを含む(図95)。

【0641】ポストコマンドPOST\_CMDはナビゲーションコマンドNV\_CMD(図101)の一部を構成する。ナビゲーションコマンドNV\_CMDを用いてシステムパラメータSPRMの値を設定することにより、DVDディスク10のプロバイダはその再生装置を制御できる。この再生装置の動作の仕方は一般パラメータGPRMにユーザ操作の履歴を記憶することにより制御できる。これらのパラメータGPRMおよびSPRMはナビゲーションパラメータを構成する。このナビゲーションパラメータは上記ナビゲーションコマンドNV\_CMDによりアクセスできるパラメータである。

【0642】前記ビデオオブジェクトセットVOBSはナビゲーションパックNV\_PCKを含む(図26の86)。ナビゲーションパックNV\_PCKは再生制御情報PCIを含む(図27)。再生制御情報PCIはハイライト情報HLIを含む(図96)。ハイライト情報HLIはボタン情報テーブルBTNITを含む(図99)。ボタン情報テーブルBTNITはボタンコマンドBTN\_CMDを含む(図100)。

【0643】ボタンコマンドBTN\_CMDは、ポストコマンドPOST\_CMDと同様、ナビゲーションコマンドNV\_CMD(図101)の一部を構成する。ナビゲーションコマンドNV\_CMDを用いてシステムパラメータSPRMの値を設定することにより、DVDディスク10のプロバイダはその再生装置を制御できる。この再生装置の動作の仕方は一般パラメータGPRMにユーザ操作の履歴を記憶することにより制御できる。

【0644】図94は、図42のプログラムチェーンコマンドテーブル開始アドレスPGC\_CMDT\_SAで指定されたプログラムチェーンコマンドテーブルPGC\_CMDTの内容を説明する図である。このコマンドテーブルPGC\_CMDTは、プログラムチェーンコマンドテーブル情報PGC\_CMDTIと、1以上のプリコ

マンドPRE\_CMD#iと、1以上のポストコマンドPOST\_CMD#jと、1以上のセルコマンドC\_CMD#kを含んでいる(たとえば図10参照)。ここで、各ポストコマンドPOST\_CMD#jは、図95に示すように8バイトで記述された、ナビゲーションコマンドの一種である。

【0645】図96は、図27の再生制御情報PCIのデータに含まれるハイライト情報HLIの内容を説明する図である。るハイライト情報HLIは、ハイライトー般情報HL\_GIと、ボタンカラー情報テーブルBTNITを含む。

【0646】図96のハイライト情報HLIに含まれる ハイライト一般情報HL\_GIは、図97に示すような 構成を持っている。すなわち、ハイライト一般情報HL GIは、ハイライト情報の状態を示すHLI\_SS と、ハイライト開始時間を示すHLI\_S\_PTMと、 ハイライト終了時間を示すHLI\_E\_PTMと、有効 なボタン選択の終了時間を示すBTN\_SL\_E\_PT Mと、ボタンのグルーピングおよび各ボタングループ用 の副映像の表示形式を示すボタンモードBTN\_MD と、ボタングループ内のユーザボタン番号のために用い るボタンオフセット番号BTN\_OFNと、ボタングル ープ内の有効なボタンの番号を示すBTN\_Nをと、ボ タングループ内のユーザボタン番号により選択可能なボ タン数を示すNSL\_BTN\_Nsと、1バイトの予約 領域と、HLI\_S\_PTMが示す時間に強制的に選択 されるボタン番号を示すFOSL\_BTNNと、BTN **\_\_SL\_E\_PTMが示す時間に強制的に選択が決定さ** れるボタン番号を示すFOAC\_\_BTNNを含んでい る。

【0647】図98は、図96のハイライト情報HLI内のボタンカラー情報テーブルBTN\_COLITの構成を説明する図である。ボタンカラー情報テーブルBTN\_COLITは1以上のボタンカラー情報(BTN\_COLIT#1)で構成される。各ボタンカラー情報(たとえばBTN\_COLIT#1)は、選択色情報SL\_COLIおよび決定色情報AC\_COLIを含む。

【0648】選択色情報SL\_\_COLIは、2種の強調 画素選択カラーコードと、パターン画素選択カラーコードと、背景画素選択カラーコードと、2種の強調画素選 択コントラストと、パターン画素選択コントラストと、背景画素選択コントラストを含む。

【0649】また、決定色情報AC\_\_COLIは、2種の強調画素決定カラーコードと、パターン画素決定カラーコードと、背景画素決定カラーコードと、2種の強調画素決定コントラストと、パターン画素決定コントラストと、背景画素決定コントラストを含む。

【0650】図99は、図96のハイライト情報HLI

内のボタン情報テーブルBTNITの構成を説明する図である。ボタン情報テーブルBTNITは1以上のボタン情報(BTNI#1~BTNI#n)で構成される(nは通常12、18または36)。各ボタン情報(たとえばBTNI#1)は、ボタン位置情報BTN\_POSIと、ボタンコマンドBTN\_CMDを含む。ここで、ボタンコマンドBTN\_CMDは、図100に示すように8バイトで記述された、ナビゲーションコマンドの一種である。

【0651】図101は、図95のポストコマンドPOST\_CMDあるいは図100のボタンコマンドBTN\_CMDとして使用されるナビゲーションコマンド(NV\_CMD)の構成を説明する図である。このナビゲーションコマンドは、ナビゲーションコマンドの実行順序を変更するGoTo命令群と、現ドメイン内で指定された再生を開始するLink命令群と、指定されたドメイン内で指定された再生を開始するJump命令群と、指定された値を比較するCompare命令群と、ナビゲーションパラメータを設定するSetSystem命令群と、一般パラメータGPRMの値を計算するSet命令群を含んでいる。

【0652】図102は、図101のナビゲーションコマンドに含まれるGoTo命令群の内容を説明する図である。CoGoTo命令群は、他のナビゲーションコマンドへ移行するGoToコマンドと、プリコマンドエリアまたはポストコマンドエリア内でのナビゲーションコマンドの実行を停止(終了)させるBreakコマンドと、何も操作しない(非動作)Nopコマンドと、パレンタルレベルの仮変更を確認しパレンタルレベルを変更して可能なら指定されたナビゲーションコマンドへ移行するSetTmpPMLを含んでいる。

【0653】図103は、図101のナビゲーションコマンドに含まれるLink命令群の内容を説明する図である。このLink命令群は、プログラムチェーン番号PGCNを直接指定してそのプログラムチェーンの再生を開始するコマンドLInkPGCNと、パートオブタイトル番号PTTNを直接指定してそのパートオブタイトルの再生を開始するコマンドLInkPTTNと、プログラム番号PGNを直接指定してそのプログラムの再生を開始するコマンドLInkPGNと、セル番号CNを直接指定してそのセルの再生を開始するコマンドLInkCNと、サブ命令で再生されるべき位置を間接的に指定してその再生を開始するコマンドLinkSInsを含んでいる。

【0654】なお、サブ命令によるリンク位置指定については、次のものが可能となっている:可能なリンク単位が現ドメイン内のプログラムチェーンである場合は、全てのサブ命令(前を指定するPrevious;次を指定するNext;先頭を指定するTop;上昇を指定

する $G \circ U p$ ;末尾を指定する $T \circ I \circ I$ )が可能;可能なリンク単位がプログラムチェーン内のプログラムである場合は、一部のサブ命令(前を指定する $P \circ I \circ I \circ I \circ I$  いのは、可能なリンク単位がプログラム内のセルである場合は、一部のサブ命令(前を指定する $I \circ I \circ I \circ I \circ I$  は、一部のサブ命令(前を指定する $I \circ I \circ I \circ I \circ I \circ I \circ I \circ I$  が可能。

【0655】 ここで、現在位置がシーケンシャルPGC の先頭プログラムまたはランダム/シャッフルPGCのプログラムの場合は、サブ命令PreviousによってPrevPGCにリンクする。

【0656】また、現在位置がシーケンシャルPGCの 最終プログラムまたはランダム/シャッフルPGCのプログラムの場合は、サブ命令Previousによって ループ回数カウント処理にリンクする。

【0657】さらに、サブ命令Previous、NextまたはGoUpによってリンクされるプログラムチェーンは、プログラムチェーン一般情報PGC\_GI(図42)に含まれるPGCナビゲーション制御PGC\_NV\_CTL内のPrevious\_PGCNか、Next\_PGCNか、GoUp\_PGCNによって決定される。

【0658】図104は、図101のナビゲーションコマンドに含まれるJump命令群の内容を説明する図である。このJump命令群は、タイトル番号(TTN)使用時にそのタイトルの再生を開始するコマンドJumpTTと、同一ビデオタイトルセットVTS内のタイトル再生を開始するコマンドJumpVTS\_TE、ルートシステムメニュー情報RSMIを格納してシステム空間内のプログラムチェーンの再生を開始するコマンドCallSSと、システム空間内のプログラムチェーンの再生を開始するコマンドJumpSSと、同一ビデオタイトルセットVTS内の指定タイトルのパートオブタイトルPTTの再生を開始するコマンドExitを含んでいる。

【0659】図105は、図101のナビゲーションコマンドに含まれる比較(Compare)命令群の内容を説明する図である。この比較命令群は、「一致かどうか」をチェックするコマンドEQと、「不一致かどうか」をチェックするコマンドのEと、「以上であるかどうか」をチェックするコマンドのEと、「より大であるかどうか」をチェックするコマンドのTと、「以下であるかどうか」をチェックするコマンドしたと、「より小(未満)であるかどうか」をチェックするコマンドしてと、ビット比較を行なうコマンドBCを含んでいる。

【0660】上記比較命令群は、その命令のオペランドで定義される特定値とナビゲーションパラメータ内の値とを比較するときに使用される。これら比較命令群の実

行結果が真(TRUE)なら次の命令が実行され、疑 (FALSE)ならなら次の命令はスキップ(飛び越 し)される。

【0661】図106は、図101のナビゲーションコマンドに含まれるナビゲーションパラメータ設定(SetSystem)命令群の内容を説明する図である。このナビゲーションパラメータ設定命令群は、ストリーム番号を所定のシステムパラメータSPRMに設定するコマンドSetNVTMRと、選択状態用ハイライトボタン番号を特定のシステムパラメータSPRMに設定するコマンドSetNVTMRと、選択状態用ハイライトボタン番号を特定のシステムパラメータSPRMに設定するコマンドSetHL\_BTNNと、カラオケ用プレーヤのオーディオミキシングモードを特定のシステムパラメータSPRMに設定するコマンドSetAMXMDと、一般パラメータのモードおよびその値を特定の一般パラメータGPRMに設定するコマンドSetGPRMMDを含んでいる。

【0662】図107は、図101のナビゲーションコマンドに含まれるパラメータ計算命令群(算術演算用Setインストラクション)の内容を説明する図である。この算術演算用パラメータ計算命令群は、代入を指示するコマンドMovと、交換を指示するコマンドSwpと、加算を指示するコマンドAddと、減算を指示するコマンドSubと、乗算を指示するコマンドMulと、除算を指示するコマンドDivと、乗余代入を指示するModと、ランダム値代入を指示するコマンドRndを含んでいる。

【0663】図108は、図101のナビゲーションコマンドに含まれるパラメータ計算命令群(ビット演算用Setインストラクション)の内容を説明する図である。このビット演算用パラメータ計算命令群は、ビット積(論理積)を指示するコマンドAndと、ビット和(論理和)を指示するコマンドOrと、排他ビット和(排他的論理和)を指示するコマンドXorを含んでいる。

【0664】上記パラメータ計算命令群(算術演算用およびビット演算用)は、その命令のオペランドで定義される特定値および一般パラメータ内の値に基づいた計算を行なうために使用される。これらのパラメータ計算命令群の実行結果は、対応する一般パラメータに再格納される。

【0665】図109は、図2のMPEGバッファのバッファリングエリア分割数(あるいはバッファリング領域の数)を、ボタンコマンドのPGCリンク命令(図103のLinkPGCN)に基づいて決定する場合を説明するフローチャートである。

【0666】ある先行プログラムチェーン(たとえば図92のPGC#1)の再生が終了すると(ステップST30イエス)、後続プログラムチェーン(たとえばPGC#2)の最初のナビゲーションパックから、再生制御

情報PCI(図27)が読み取られる(ステップST32)。このPCI内のハイライト情報(図96)から、ボタン情報テーブルBTNIT(図99)が取り出される(ステップST34)。このボタン情報テーブルBTNITは1以上のボタン情報BTNI#n(nは通常12、18または36)を含んでいる。

【0667】 これらボタン情報 BTNI#n各々に含まれるボタンコマンド  $BTN_CMD$ の内容が解析される(ステップ ST36)。このコマンドは図101のナビゲーションコマンドのいずれかを含んでいる。ここでは、たとえば 12 個のボタン情報 BTNI#1~#12 それぞれに、図103のコマンド LinkPGCNが含まれている場合を想定する。

【0668】上記12個のコマンドLinkPGCNそれぞれにより指定された再生すべきプログラムチェーン番号が、たとえばPGC#2、PGC#3、PGC#2、PGC#4、PGC#4、PGC#4、PGC#4、PGC#3、PGC#3、PGC#2、PGC#4であったと仮定する。この場合、再生可能なプログラムチェーン数Xは3つ(PGC番号で言えばN=2、3、4)となる(ステップST38)。

【0669】上記仮定の下では、X>1であるから(ステップST40イエス)、このXの値(X=3)が、たとえば図2のレジスタ50Aの所定箇所にセットされる(ステップST44)。

【0670】レジスタ50Aにセットされた再生可能プログラムチェーン数(X=3)はシステムコントローラ50の内部 CPUにより読み取られる。すると、この CPUはMPE Gデコードバッファ592のバッファリングエリアを3つに分割する(あるいはMPE Gデコーダ590がアクセス可能な他のメモリ領域に、MPE Gデコード用のバッファリングエリアを、バッファ592の他に2つ確保する)(ステップST46)。

【0671】こうして得られた3つのバッファリングエリアそれぞれに、再生可能な3つのプログラムチェーンPGC#2、PGC#3およびPGC#4のMPEG圧縮データが流し込まれる。図92のPGC#1の終了後に再生されるプログラムチェーンがPGC#2の場合は、PGC#2のデータが流し込まれたバッファリングエリア内のMPEG圧縮データが図2のMPEGデコーダ590によりデコードされ、圧縮前の動画が復元される。復元されたPGC#2の動画はビデオプロセッサ581およびビデオ出力回路641を介して外部機器(図1ではモニタ部6)に送出される。

【0672】他の2つのバッファリングエリアに同時並列的に流し込まれたPGC#3およびPGC#4のMPEG圧縮データは、ユーザ操作(あるいはナビゲーションコマンド)により再生指示されない限り、そのまま捨てられる。これらのバッファリングエリアに同時並列的に流し込まれたPGC#3およびPGC#4のMPEG

圧縮データの取り扱いについては、図111のフローチャートを参照して後述する。

【0673】もし、上記12個のコマンドLinkPGCNそれぞれにより指定された再生すべきプログラムチェーン番号が、たとえば全てPGC#2であった場合は、再生可能なプログラムチェーン数Xは1つ(PGC番号で言えばN=2)となる。この場合はX>1でないから(ステップST40ノー)、システムコントローラ50の内部CPUはMPEGデコードバッファ592のバッファリングエリアを分割せず、図109の処理を終了する(ステップST42)。

【0674】この場合は、非分割のMPEGデコードバッファ592に、再生可能なプログラムチェーンPGC#2のMPEG圧縮データが流し込まれる。PGC#2のデータが流し込まれたバッファ592内のMPEG圧縮データがMPEGデコーダ590によりデコードされ、圧縮前の動画が復元される。復元されたPGC#2の動画はビデオプロセッサ581およびビデオ出力回路641を介して外部機器(図1ではモニタ部6)に送出される。

【0675】図110は、図2のMPEGバッファのバッファリングエリア分割数(あるいはバッファリング領域の数)を、ポストコマンドのPGCリンク命令(図103のLinkPGCN)に基づいて決定する場合を説明するフローチャートである。

【0676】ある先行プログラムチェーン(たとえば図92のPGC#1)の再生が終了すると(ステップST50イエス)、先行プログラムチェーン(PGC#1)のプログラムチェーン情報テーブルPGCIT(図54)から、プログラムチェーン情報PGCI(図40)が読み取られる(ステップST52)。このPGCIからプログラムチェーンコマンドテーブルPGC\_CMDT(図94)が取り出される(ステップST54)。このプログラムチェーンコマンドテーブルPGC\_CMDTは1以上のポストコマンドPOST\_CMD#jを含んでいる。

【0677】続いて、これらポストコマンドPOST\_CMDの内容が解析される(ステップST56)。このコマンドは図101のナビゲーションコマンドのいずれかを含んでいる。ここでは、たとえば3個のポストコマンドPOST\_CMDそれぞれに、図103のコマンドLinkPGCNが含まれている場合を想定する。

【0678】上記3個のコマンドLinkPGCNそれぞれにより指定された再生すべきプログラムチェーン番号が、たとえばPGC#2、PGC#3、PGC#2であったと仮定する。この場合、再生可能なプログラムチェーン数Xは2つ(PGC番号で言えばN=2、3)となる(ステップST58)。

【0679】上記仮定の下では、X>1であるから(ステップST60イエス)、このXの値(X=2)が、た

とえば図2のレジスタ50Aの所定箇所にセットされる(ステップST64)。

【0680】レジスタ50Aにセットされた再生可能プログラムチェーン数(X=2)はシステムコントローラ50の内部 CPUにより読み取られる。すると、この CPUはMPE Gデコードバッファ592のバッファリングエリアを2つに分割する(あるいはMPE Gデコーダ590がアクセス可能な他のメモリ領域に、MPE Gデコード用のバッファリングエリアを、バッファ592の他に1つ確保する)(ステップ ST66)。

【0681】こうして得られた2つのバッファリングエリアそれぞれに、再生可能な2つのプログラムチェーンPGC#2およびPGC#3のMPEG圧縮データが流し込まれる。図92のPGC#1の終了後に再生されるプログラムチェーンがPGC#2の場合は、PGC#2のデータが流し込まれたバッファリングエリア内のMPEG圧縮データが図2のMPEGデコーダ590によりデコードされ、圧縮前の動画が復元される。復元されたPGC#2の動画はビデオプロセッサ581およびビデオ出力回路641を介して外部機器(図1ではモニタ部6)に送出される。

【0682】他の1つのバッファリングエリアに同時並列的に流し込まれたPGC#3のMPEG圧縮データは、ユーザ操作(あるいはナビゲーションコマンド)により再生指示されない限り、そのまま捨てられる。このバッファリングエリアに同時並列的に流し込まれたPGC#3のMPEG圧縮データの取り扱いについては、図111のフローチャートを参照して後述する。

【0683】もし、上記3個のコマンドLinkPGCNそれぞれにより指定された再生すべきプログラムチェーン番号が、たとえば全てPGC#2であった場合は、再生可能なプログラムチェーン数Xは1つ(PGC番号で言えばN=2)となる。この場合はX>1でないから(ステップST60ノー)、システムコントローラ50の内部CPUはMPEGデコードバッファ592のバッファリングエリアを分割せず、図110の処理を終了する(ステップST62)。

【0684】この場合は、非分割のMPEGデコードバッファ592に、再生可能なプログラムチェーンPGC#2のMPEG圧縮データが流し込まれる。PGC#2のデータが流し込まれたバッファ592内のMPEG圧縮データがMPEGデコーダ590によりデコードされ、圧縮前の動画が復元される。復元されたPGC#2の動画はビデオプロセッサ581およびビデオ出力回路641を介して外部機器(図1ではモニタ部6)に送出される。

【0685】なお、図109のステップST38または図110のステップST58における再生可能プログラムチェーン数 (ユーザ選択可能なストーリ数)の決定方法は、上述のものに必ずしも限定されない。要は、ユー

ザが複数ストーリを選択するときに選択可能なストーリ数がわかれば、MPEGデコードバッファ592の分割数(または必要なバッファリングエリア数)を決定できる。

【0686】たとえば、Link命令群のコマンド(前 記説明ではLinkPGCNを例示した)の代わりにJ ump命令群のコマンドを利用して、MPEGデコード バッファ592の分割数(または必要なバッファリング エリア数)を決定できる。具体的に言えば、図92のP GC#1の再生終了後に実行されるナビゲーションコマ ンドが仮12個あり、その中に、タイトル番号3に飛ぶ ジャンプ命令とタイトル番号4に飛ぶジャンプ命令が含 まれていたとする。この場合、MPEGデコードバッフ ア592を2分割し、各分割エリアにタイトル番号3の プログラムチェーンおよびタイトル番号4のプログラム チェーンを同時並列的に流し込むようにする。そして、 タイトル番号3再生中はそのMPEGデコードを行い、 タイトル番号4の再生に切り替えられたときは、そのタ イトルの頭に戻ることなく、その時点でMPEGデコー ドバッファ592にバッファリングされているタイトル 番号4のプログラムチェーンのMPEGデコードを行な う。

【0687】図111は、図2のMPEGデコーダ59 0の動作を説明するフローチャートである。このフロー チャートの制御は、図2のシステムコントローラ50 (またはMPEGデコーダ590の内部ハードウエア) において実行される。

【0688】以下の説明では、図111のMPEGデコード処理に入る前に、図109または図110の処理が実行され、その結果MPEGバッファ592のエリア分割数が、仮に「2」に決定されているとする。この場合、バッファ592のバッファリングエリアは、最下位アドレスLSBから分割アドレスポインタAPまでと、分割アドレスポインタAPから最上位アドレスMSBまで2分割される。その際、LSBからポインタAPまでが第1のストーリ(たとえば図92のPGC#2の内容)のバッファリングに使用され、ポインタAPからMSBまでが第1のストーリ(たとえば図92のPGC#3の内容)のバッファリングに使用されるものと仮定する。

【0689】マルチストーリ選択時にユーザあるいはナビゲーションコマンドがあるストーリ(たとえばPGC#2)を選択し、その再生が続いているとする。そのときは(ステップST70ノー)、MPEGデコードバッファ592の下位アドレス(LSBからポインタAPOあるアドレスまで)に書き込まれている選択ストーリ(PGC#2)のデータがデコードされ(ステップST74)、デコード結果がビデオプロセッサ581に出力される(ステップST76)。

【0690】選択ストーリ (PGC#2) のデコード中

に非選択ストーリ(PGC#3)のデータが存在していても(ステップST78ノー)、選択ストーリ(PGC#2)が存在する限り(ステップST82ノー)、MPEGデコードバッファ592の下位アドレス(LSBからポインタAPまで)に書き込まれている選択ストーリ(PGC#2)のデータがだけデコードされ(ステップST74)、デコード結果がビデオプロセッサ581に出力される(ステップST76)。

【0691】いま、マルチストーリのうち選択可能なも

のの1つ(PGC#2)が再生されているときにユーザ がストーリ変更(PGC#3へ変更)を指示したとする (ステップST70イエス)。このストーリ変更指示 は、たとえば図3のリモートコントローラ5のストーリ キー5 s t yを押し、その後所望のストーリ番号をテン キー5 t から入力することで行なうことができる。 【0692】この場合、図2のMPEGデコーダ590 は、MPEGデコードバッファ592の上位アドレス (ポインタAPのアドレスからMSBまで) に書き込ま れている新規選択ストーリ(PGC#3)のデータをデ コードし(ステップST72)、デコード結果がビデオ プロセッサ581に出力する(ステップST76)。 【0693】新たな選択ストーリ(PGC#3)のデコ ード中に非選択ストーリ(PGC#2)のデータが存在 していても(ステップST78ノー)、選択ストーリ (PGC#3)が存在する限り(ステップST82/ 一)、MPEGデコードバッファ592の上位アドレス (ポインタAPからMSBまで)に書き込まれている選 択ストーリ(PGC#3)のデータがデコードされ(ス テップST72)、デコード結果がビデオプロセッサ5 81に出力される(ステップST76)。

【0694】選択ストーリ(PGC#3)のデコード中に非選択ストーリ(PGC#2)データが無くなると(ステップST78イエス)、MPEGデコードバッファ592の下位アドレス(LSBからポインタAPまで)は不要となるから、この下位アドレスは現在デコード中の選択ストーリ(PGC#3)のデコード用に回すことができる(ステップST80)。この場合、MPEGデコードバッファ592の全アドレス(LSBからMSBまで)に選択ストーリ(PGC#3)のデコード対象データを書き込んで、そのデータをデコードできる選択されたストーリ(そのストーリが記録されたプログラムチェーン)の再生が終了すれば(ステップST82イエス)、そのMPEGデコード動作は終了する。

【0695】図112は、図2のMPEGデコーダ590でデコードされる前の複数ストーリのプログラムチェーンのセルデータ配列(再生順)が、最もシンプルな2ストーリの場合について例示する図である。図112は図10を簡略化したものと考えて良い。すなわち、図112のストーリS#1内のセルは図10のPGC#1のセルに対応し、ストーリS#2内のセルはPGC#2の

セルに対応すると考えることができる。

【0696】マルチストーリが2つのストーリS#1およびS#2だけで構成される場合、図112のストーリS#1およびストーリS#2のデータ長は必ずしも一定ではない。が、ストーリS#1およびストーリS#2のセルデータは、イメージとしては、図112のように、再生順番に沿って交互に並んでいる。

【0697】このようなマルチストーリ(2ストーリ)からストーリS#1が選択され再生される場合は、図113に示すように、ストーリS#2のセルデータはスキップされ、ストーリS#1のセルデータだけがMPEGデコードされ元の動画に戻される。

【0698】図114は、図2のMPEGデコーダ590により複数ストーリ(S#1、S#2)のいずれか1つがデコードされ再生される場合において、ユーザが(あるいはプロバイダがディスク10に予め記録したナビゲーションコマンドにより)選択可能なストーリ数(ここでは2)に応じてMPEGデコードバッファ592の記録エリア(アドレス)が分割される場合の一例(ここでは2等分)を説明する図である。

【0699】なお、MPEGデコードバッファ592のアドレスを分割する代わりに、既存RAM(図示しないシステムコントローラ50の内部RAMあるいは信号処理RAM561等)の記憶エリアの一部をMPEGデコードバッファ用に(一時的に)割り当てることは可能であり、この場合も基本的な考え方はバッファ592のアドレス分割と同様である。そこで、以下ではバッファ592のアドレス分割を例に取って説明を行なう。

【0700】ずなわち、図109あるいは図1100処理でMPEGデコードバッファ592のバッファエリアが2分割に決定されると、バッファ592のアドレスエリアは2分割される。分割されたバッファ592のアドレス中点位置はレジスタ50A(あるいはMPEGデコーダ590の図示しない内部レジスタ)にセットされたポインタAP1により指定される。ストーリS#1のセルデータはMPEGバッファ592のLSBからポインタAP1までのアドレスエリアを用いてデコードされる。ストーリS#1のデコード中、バッファ592の残りエリア(AP1からMSBまで)には、デコード中のストーリと時間的にほぼ同時期のストーリS#2のセルデータが書き込まれる。

【 0 7 0 1 】 ユーザ (あるいはナビゲーションコマンド) がストーリ S # 1 の再生中にストーリ S # 2 の再生に切り替えると (図 1 1 1 のステップ S T 7 0 イエス)、 A P 1 から M S B までのアドレスエリアに書き込まれているデータを M P E G デコードすることにより、ストーリ S # 2 が即座に再生される。

【0702】図115は、図2のMPEGデコーダ59 0により複数ストーリ(S#1、S#2)のいずれか1 つがデコードされ再生される場合において、ユーザが (あるいはナビゲーションコマンドにより)選択可能なストーリ数(ここでは2)に応じてMPEGデコードバッファ592の記録エリア(アドレス)が分割される場合の他例(ここでは非等分2分割)を説明する図である。

【0703】図115のバッファアドレス分割方法は図114の場合とほぼ同じであるが、最初に選択されたストーリ(S#1)への割り当てが非選択ストーリ(S#2)よりも優先されている点が異なる。

【0704】すなわち、選択ストーリ(S#1)のリアルタイムデコード実行に必要・十分なアドレス容量が得られるようにアドレス分割ポインタAP2を決める。この場合、MPEGデコードバッファ592の残りエリア(AP2からMSBまで)は、非選択ストーリ(S#2)のリアルタイムデコード実行に不十分となることがあり得る。その場合非選択ストーリ(S#2)の動画再現性(画質)が落ちる可能性があるが、非選択ストーリ(S#2)へのスムースな切り替えは可能になる。もし非選択ストーリ(S#2)を高画質で視聴したいときは、図3のリモートコントローラ5のリターンキー5ェでストーリ選択画面に戻り、ストーリS#2を最初に選択して再生すれば、再生装置本来の高画質でストーリS#2を観賞できる。

【0705】図116は、図2のMPEGデコーダ590により複数ストーリ(S#1、S#2)のいずれか1つがデコードされ再生される場合において、ユーザが(あるいはナビゲーションコマンドにより)選択可能なストーリ数(ここでは2)に応じてMPEGデコードバッファ592の記録エリア(アドレス)が分割される場合のさらに他例(ここでは非等分2分割)を説明する図である。

【0706】図116のバッファアドレス分割方法は図115の場合とほぼ同じであり、最初に選択されたストーリ(S#1)への割り当てが非選択ストーリ(S#2)よりも優先されている。すなわち、選択ストーリ(S#1)のリアルタイムデコード実行に必要・十分なアドレス容量が得られるようにアドレス分割ポインタ AP3が決定される。MPEGデコードバッファ592の残りエリア(AP3からMSBまで)は、非選択ストーリ(S#2)の一部分(所定の再生時間分)にだけ割り当てられる。

【0707】すなわち、MPEGデコードバッファ592の残りエリア(AP3からMSBまで)には、非選択ストーリ(S#2)の再生時間の全てのセルデータを書き込むのではなく、非選択ストーリ(S#2)の再生時間の一部のセルデータを書き込むようにしても良い。 【0708】図117は、図2のMPEGデコーダ590により複数ストーリ(S#1、S#2)のいずわか1

0により複数ストーリ (S # 1、S # 2) のいずれか 1 つがデコードされ再生される場合において、当初ユーザ (あるいはナビゲーションコマンド) が選択しなかった ストーリの記録位置データがMPEGデコードバッファの記録エリア(アドレス)の一部に記録されるように、MPEGデコードバッファ592の記録エリア(アドレス)が非等分分割される場合の例を説明する図である。【0709】この場合、非選択ストーリ記録位置データ用のバッファエリアは小さくて済むので、選択ストーリ(S#1)用のアドレスエリアが十分広くなるように、分割ポインタAP4を決定できる。

【0710】非選択ストーリ(S#2)用のバッファエリア(AP4からMSBまで)には、非選択ストーリS#2の記録位置データとしてビデオオブジェクトユニットアドレスマップ(VOBU\_ADMAP;図74)が記録される。さらに、このバッファエリア(AP4からMSBまで)には、非選択ストーリS#2が選択されたときは直ちにその時点でのストーリS#2の再生対象セルを検索できるように、データサーチ情報DSI(図35のVOBU\_SRI)も記録される。

【0711】図117のMPEGバッファエリア分割方法では、選択ストーリ用のバッファエリアを十分に確保できる利点はあるが、非選択ストーリに切り替えた際に切り替え先ストーリの目的再生時間の画像が出画するまで、若干時間が掛かる弱点はある。しかし、切り替え先ストーリの目的再生時間の画像を得るためのユーザ操作が不要であるという利点は得られる。また、切替先の所望画像が出画するまでの時間は、再生装置のディスクアクセス高速化により実用上解消できる可能性は十分にある。

【0712】MPECデコードバッファ592として大容量RAMを用意できないときは、図117の実施形態は有効である。

【0713】図118は、図2のMPEGデコーダ590により複数ストーリ(S#1、S#2)のいずれか1つがデコードされ再生される場合であって、選択されたストーリ(S#1)および選択されなかったストーリ(S#2)が併存している場合において、ユーザが(あるいはナビゲーションコマンドにより)選択可能なストーリ数(ここでは2)に応じてMPEGデコードバッファ592の記録エリア(アドレス)が分割される場合の一例(ここでは2等分)を説明する図である。

【0714】選択ストーリS#1のデコード中に非選択ストーリS#2のデータがあるうちは(図111のステップST78ノー)、図118のアドレス分割方法は図114~図116のいずれかの場合と同じでよい。

【0715】図119は、図118の動作の続きと考えれば良い。選択ストーリS#1のデコード中に非選択ストーリS#2のデータが無くなると(図111のステップST78イエス)、非選択ストーリS#2用のバッファエリア(図118のアドレス分割ポインタAP5からMSBまで)は使用しなくなる。この場合、無駄になった非選択ストーリS#2用のバッファエリアがデコード

実行中の選択ストーリS # 1 に割り当てられるようにアドレス分割ポインタ A P 6 をM S B までシフトさせるようにしたのが、図119である。

【0716】図114~図119のいずれのバッファエリア分割方法でもこの発明を実施できる。MPEGデコードバッファ592が十分大容量(4M~8Mバイト以上)なら図114の方法がシンプルで良い。一方、MPEGデコードバッファ592が中程度(4Mバイト以下)なら図115~図116または図118~図119の方法が良い。MPEGデコードバッファ592が小さい(2Mバイト以下)なら図117の方法が良い選択となり得る。

【0717】なお、図114~図119において、LSBとMSBは逆にしても良い。

【0718】図2のMPEGデコーダ590においてマルチストーリの同時並行バッファ処理をする際のポイントを実施形態のレベルでまとめると、次のようになる。 【0719】<1>マルチストーリ部分の再生時にMPEGデコードバッファをどうやって自動的に分割するかっ

基本的には、「ナビゲーションコマンド自体を解析し、リンクあるいはジャンプ命令の数とその命令で指定された再生すべきプログラムチェーン番号等から、MPEGバッファの分割数と分割されたバッファエリアに流し込むプログラムチェーンを決定する」というプロセスを採る。

【0720】具体的には、ナビゲーションコマンド(図95のポストコマンドPOST\_CMD、あるいは図100のボタンコマンドBTN\_CMD)のうち、リンク関係の命令(図103のLinkPGCN、LinkPTTN、LinkPGN、LinkCN)あるいはジャンプ関係の命令(図104のJumpTT、JumpVTS\_TT、CallSS、JumpSS、JumpVTS\_PTT)が解析される。

【0721】(イ)ポストコマンドを解析する場合まず、ポストコマンド定義領域(図94)に幾つのリンク命令あるいはジャンプ命令が定義されているか、また飛び先(図103のプログラムチェーンPGCN、飛び先パートオブタイトルPTTN、飛び先プログラムPGN、飛び先セルCN;あるいは図104の飛び先タイトルTT、飛び先パートオブタイトルPTT)が幾つあるかを判定する。

【0722】判定された飛び先の番号(たとえば飛び先プログラムチェーンPGCNの"N")のうち、重複しない番号の数(飛び先番号の種類の数)により、MPEGデコードバッファの分割数を決定する。分割された各バッファエリアへ流し込まれるプログラムチェーンは、判定された飛び先の番号のうち、重複しない番号のプログラムチェーンとなる。たとえば、判定された飛び先プログラムチェーンPGCNがPGC#2、PGC#3、

PGC#2、PGC#3であったとすると、重複しない 飛び先番号の数は2個(#2と#3)である。この場 合、MPEGデコードバッファは2分割され、分割され た2つのバッファリングエリアそれぞれに、PGC#2 およびPGC#3のデータが流し込まれる。

【0723】通常、リンク命令 (LinkPGCN等) はポストコマンドとペアで使用される。たとえば、ある プログラムチェーンの再生終了後そのプログラムチェー ンのポストコマンドで設定されている条件(図105) が満たされない場合に、そのあと無条件に再生するべき 飛び先プログラムチェーンを指定するのに、リンク命令 (LinkPGCN) が使用される。

【0724】ポストコマンドでリンクまたはジャンプす る際の分岐条件を変更するときは、一般パラメータGP RM(図106参照)が使用される。たとえば、GPR Mに「1」がセットされているときは飛び先プログラム チェーンがPGC#1となり、GPRMに「2」がセッ トされているときは飛び先プログラムチェーンがPGC #2となるように、ナビゲーションコマンドを用いたプ ログラミングがプロバイダにより行われる。

【0725】(ロ)ボタンコマンドを解析する場合 ハイライト情報HLI(図96)中のボタン情報テーブ ルBTNIT (図99) に含まれるボタンコマンドBT N\_CMD(図100)を解析して、飛び先(ボタンコ マンドで可能なリンク先あるいはジャンプ先のプログラ ムチェーン番号、パートオブタイトル番号等) および飛 び先の数(重複しない飛び先プログラムチェーン番号の 数あるいは重複しない飛び先パートオブタイトル番号の 数)を判定する。

【0726】たとえば、ボタンが12個定義されてお り、その内の3個にリンク命令(図103)が定義され ておりその内の2個にジャンプ命令(図104)が定義 されている場合を想定してみる。この場合、3個のリン ク命令がプログラムチェーンが図92のPGC#2、P GC#3、PGC#4を飛び先として指定しており、2 個のジャンプ命令がPGC#2の最初のPTTとPGC #4のPTTを飛び先として指定しているならば、MP EGデコードバッファ592を3分割する。そして、第 1の分割エリアにPGC#2のデータを流し込み、第2 の分割エリアにPGC#3のデータを流し込み、第3の 分割エリアにPGC#4のデータを流し込む。

【0727】最初に再生されるデータがプログラムチェ ーンPGC#2なら、MPEGデコードバッファ592 の第1の分割エリアに流し込まれたデータがMPEGデ コードされ、その動画が再生される。このPGC#2の 動画再生中にPGC#3のパートオプタイトルPTTへ 再生切替が指示されたときは、MPEGデコードバッフ ア592の第2の分割エリアに流し込まれたデータのう ち、PTTでマークされた位置からのPGC#3データ がMPEGデコードされ、その動画が再生される。

【0728】なお、上記12個のボタンの内の5個にリ ンク命令(図103)が定義されており、これらのリン ク命令で示される飛び先プログラムチェーンが全てこと なるときは、MPEGデコードバッファ592を5分割 することになる。但し、5分割のやり方は、バッファ容 量が十分ある場合を除き、5等分するのは好ましくな い。その場合は、最初に再生されるプログラムチェーン にはMPEGデコード実行に必要十分なバッファリング 容量を割り当て、その後再生対象として切替選択される かどうか分からない別のプログラムチェーンには相対的 に少ないバッファリング容量を割り当てるようにする (具体的には図115~図119のバッファエリア分割

方法を適宜組み合わせ利用するとよい)。

【0729】<2>マルチストーリ(PGC#1、PG C#2、…)の再生中にユーザがストーリを任意に切り 替える代表的な操作としては、どんなものがあるか? 再生装置パネルおよびリモートコントローラ5にストー リ切替キー5styを設けておく。このキーを押してか らテンキー5 t によりストーリ番号を指定するか、カー ソルキーで別のストーリ別アイコンを選択するかして、 ストーリを切り替える(図92のPGC#1の末尾等の ストーリ分岐点にリターンするキー操作はしない)。

【0730】ユーザがどのストーリを選択したとして も、ユーザ選択可能な(現時点で未選択の)ストーリの PGCデータは、アドレス分割されたMPEGデコード バッファ592のうち選択ストーリPGC用エリア以外 のエリアに、同時記録されている。すると、ユーザが (あるいはナビゲーションコマンドが) 選択したストー リのPGCが第1のアドレスエリア(LSBから分割点 まで)を用いてデコードされ、非選択ストーリ(1以 上)のPGCが、第2、第3、…のアドレスエリア(分 割点からMSBまで)に(たとえ使用しなくても)並行 格納されることにより、未選択ストーリのPGCも即M PEGデコード可能状態となる。

【0731】図120は、図16のタイトル再生タイプ TT\_PB\_TYでのユーザ操作制御(UOPO、UO P1)、図29のユーザ操作制御VOBU\_UOP\_C TLでのユーザ操作制御(UOPO~UOP24) およ び図43のユーザ操作制御PGC\_UOP\_CTLでの ユーザ操作制御(UOP0~UOP24) それぞれの制 御ビット(UOP0~UOP24)と、それらに対応す るユーザ機能との関係を説明する図である。

【0732】24種のUOPのうち、UOP0はユーザ による時間再生および時間検索の禁止/許可を指定する もので、TT\_PB\_TYまたはPGC\_UOP\_CT Lに含まれる。

【0733】UOP1はユーザによるパートオプタイト ル再生およびパートオブタイトル検索の禁止/許可を指 定するもので、TT\_PB\_TYまたはPGC\_UOP **\_\_CTLに含まれる。** 

【0734】UOP2はユーザによるタイトル再生の禁止/許可を指定するもので、PGC\_UOP\_CTLに含まれる。

【0735】UOP3はユーザによる再生停止の禁止/ 許可を指定するもので、PGC\_UOP\_CTLに含まれる。

【0736】UOP4はユーザによる各種GoUp操作(タイトルドメイン中の数値、メニュー空間中の数値、あるいはプログラムチェーン番号の数値がFFFFhであるときに、それらの数値等を増加させる操作)の禁止/許可を指定するもので、VOBU\_UOP\_CTLに含まれる。

【 O 7 3 7】 U O P 5 はユーザによる時間検索またはパートオプタイトル検索の禁止/許可を指定するもので、 P G C \_\_ U O P \_\_ C T L または V O B U \_\_ U O P \_\_ C T L に含まれる。

【0738】UOP6はユーザによる前(先行)プログラム検索または先頭プログラム検索の禁止/許可を指定するもので、PGC\_UOP\_CTLまたはVOBU\_UOP\_CTLに含まれる。

【 O 7 3 9】 U O P 7 はユーザによる次(後続)プログラム検索の禁止/許可を指定するもので、P G C \_\_ U O P \_\_ C T L に含まれる。

【0740】UOP8はユーザによる前方スキャン(早送り)の禁止/許可を指定するもので、PGC\_UOP\_CTLに含まれる。 【0741】UOP9はユーザによる後方スキャン(早戻し)の禁止/許可を指定するもので、PGC\_UOP\_CTLに含まれる。 【0742】UOP10はユーザによるタイトルメニュー(図65参照)呼出の禁止/許可を指定するもので、PGC\_UOP\_CTLに含まれる。 【0742】UOP10はユーザによるタイトルメニュー(図65参照)呼出の禁止/許可を指定するもので、PGC\_UOP\_CTLまたはVOBU\_UOP\_CTLに含まれる。

【 O 7 4 3 】 U O P 1 1 はユーザによるルートメニュー (図 6 5 参照) 呼出の禁止/許可を指定するもので、P G C \_\_ U O P \_\_ C T L または V O B U \_\_ U O P \_\_ C T L に含まれる。

【 O 7 4 4】 U O P 1 2 はユーザによる副映像メニュー (図 6 5 参照) 呼出の禁止/許可を指定するもので、P G C \_\_ U O P \_\_ C T L または V O B U \_\_ U O P \_\_ C T L に含まれる。

【 O 7 4 5】 U O P 1 3 はユーザによるオーディオ (音声) メニュー (図 6 5 参照) 呼出の禁止/許可を指定するもので、P G C \_\_ U O P \_\_ C T L または V O B U \_\_ U O P \_\_ C T L に含まれる。

【 O 7 4 6 】 U O P 1 4 はユーザによるアングルメニュー (図 6 5 参照) 呼出の禁止/許可を指定するもので、 P G C \_\_ U O P \_\_ C T L または V O B U \_\_ U O P \_\_ C T L に含まれる。

【 O 7 4 7】 U O P 1 5 はユーザによるパートオプタイトル (チャプター) メニュー (図 6 5 参照) 呼出の禁止 / 許可を指定するもので、P G C \_\_ U O P \_\_ C T L または V O B U \_\_ U O P \_\_ C T L に含まれる。

【 O 7 4 8 】 U O P 1 6 はユーザによるレジューム操作 の禁止/許可を指定するもので、P G C \_\_ U O P \_\_ C T L t たは V O B U \_\_ U O P \_\_ C T L に含まれる。

【0749】UOP17はユーザによる各種ボタン操作(上位ボタン選択、下位ボタン選択、左ボタン選択、右ボタン選択、ボタン決定、またはボタン選択・決定)の禁止/許可を指定するもので、PGC\_UOP\_CTLに含まれる。

【0750】UOP18はユーザによるスチル(静止画)オフ操作の禁止/許可を指定するもので、PGC\_UOP\_CTLまたはVOBU\_UOP\_CTLに含まれる。

【0751】UOP19はユーザによるポーズ(一時停止)オン操作の禁止/許可を指定するもので、PGC\_UOP\_CTLまたはVOBU\_UOP\_CTLに含まれる。なお、UOP19はポーズオフまたはメニュー言語選択のユーザ操作の禁止/許可を指定することに用いられる可能性もある。

【0752】UOP20はユーザによる音声ストリーム 変更操作の禁止/許可を指定するもので、PGC\_UO P\_CTLまたはVOBU\_UOP\_CTLに含まれ る。

【0753】UOP21はユーザによる副映像ストリーム変更操作の禁止/許可を指定するもので、PGC\_UOP\_CTLまたはVOBU\_UOP\_CTLに含まれる。

【0754】UOP22はユーザによるアングル変更操作の禁止/許可を指定するもので、PGC\_UOP\_CTLまたはVOBU\_UOP\_CTLに含まれる。なお、UOP22はパレンタルレベル選択またはパレンタル適用国選択のユーザ操作の禁止/許可を指定することに用いられる可能性もある。

【0755】UOP23はユーザによるカラオケ音声再生モード変更操作の禁止/許可を指定するもので、PGC\_UOP\_CTLまたはVOBU\_UOP\_CTLに含まれる。

【0756】UOP24はユーザによるビデオ再生モード変更操作の禁止/許可を指定するもので、PGC\_UOP\_CTLまたは $VOBU_UOP_CTL$ に含まれる。

【0757】図120に示したUOP0~UOP24を 適宜使用することにより、DVDディスク10のプロバイダは、特定のビデオ再生時点(あるいは特定のユーザ 選択時点)において特定のユーザ操作を禁止しあるいは 許可できる。たとえば、コマーシャル入りビデオ作品を 収録したDVDディスクのプロバイダは、所定のコマー シャルの全編再生が完了してからでないとビデオ作品本体の再生に入れないように各種UOPのフラグビットを設定できる。

【0758】図121は、図120のユーザ操作制御ビット(UOP0~UOP24)による操作禁止の表示および再生装置自身の構成による操作禁止の表示がどのように行われるかを説明するフローチャートである。

【0759】たとえば図3のリモートコントローラ5から図1の再生装置(DVDプレーヤ)へ、あるユーザ操作があったとする(ステップST100イエス)。このユーザ操作が、たとえばDVDディスク再生中におけるアングル変更のようにDVDプレーヤが対応できる操作であった場合(ステップST102イエス)、VOBUのユーザ操作制御VOBU\_UOP\_CTLのUOP0~UOP24(図29)、PGCのユーザ操作制御PGC\_UOP\_CTLのUOP0~UOP24(図43)またはタイトル再生タイプTT\_PB\_TYのUOP0~UOP1(図16)がチェックされる(ステップST104)。

【0760】具体的には、図120のテーブルを参照することにより、ユーザ操作制御の種類(タイトルサーチポインタテーブルに関する制御か、プログラムチェーン情報に関する制御か、ビデオオブジェクトユニットに関する制御か)およびそれらに適用されるUOP番号から、該当するユーザ機能が特定される。

【0761】ユーザ操作が制御可能なユーザ機能に該当する場合、たとえばユーザ操作がUOP10~UOP15のメニュー呼出および/またはUOP22のアングル変更操作であった場合(ステップST106イエス)、UOP10~UOP15および/またはUOP22の内容(ユーザ操作禁止フラグビット)がビット"1"を含むかどうかチェックされる(ステップST108)。ここでは、UOP10~UOP15="0"、UOP22="1"の場合にユーザがリモートコントローラ5のメニューボタン5nおよびアングルボタン5angを同時に押した場合を仮定する。この仮定は、アングルブロック以外のビデオ再生中にユーザがメニューボタンとアングルボタンを同時に押すと発生する。

【0762】上記仮定の下では、UOP10~UOP15 およびUOP22のうちUOP22のフラグビットが"1"なので(ステップST108イエス)、ビット"1"のUOP22の操作(アングル変更)は禁止される。

【0763】再生中のDVDディスク10が、アングルブロック以外でのアングル変更操作に対して操作禁止のマークM1(図122)を副映像データとして保有しているときは、この禁止マークM1が再生中の主映像画面上にポップアップする(図125の左下参照)。ユーザがアングルボタン5angを押すのを止めてから所定時間(せいぜい数秒)経過すると、副映像の禁止マークM

1は消失する(ステップST110)。

【0764】再生中のDVDディスク10が副映像の操作禁止のマークM1(図122)を持たないときは、図1のグラフィック発生器66を用いたOSDにより、操作禁止の警告文M2(図123)が、DVDプレーヤの操作パネル(図126参照)あるいは再生中の主映像画面上に、字幕のように出画する(ステップST110)。ユーザがアングルボタン5angを押すのを止めてから所定時間(せいぜい数秒)経過すると、OSDによる警告文M2は消失する(ステップST110)。【0765】その時点でのユーザ操作が実行できないことをユーザに通知する警告マークM1あるいは警告文M2の表示が済むと、実行できないユーザ操作は実行されず(ステップST112)、図121の処理は終了する。

【0766】ユーザ操作が制御可能なユーザ機能に該当 する場合であり(ステップST106イエス)、かつそ のユーザ操作のUOPフラグが全て"0"の場合は(ス テップST108ノー)、そのユーザ操作が実行される (ステップST116)。たとえば、アングルブロック 再生中にユーザがメニューボタンとアングルボタンを同 時に押したとする。メニュー操作の方がアングル変更操 作よりも処理優先度が高くなるようにDVDプレーヤの CPU50がプログラミングされておれば、まずメニュ 一が呼び出され、その直後にアングル変更処理に入る。 この場合はユーザはメニュー操作により所望のアングル が選択できる。アングル変更操作の方がメニュー操作よ りも処理優先度が高くなるようにDVDプレーヤのCP U50がプログラミングされておれば、たとえばアング ル番号がOSD等により出画され、リモートコントロー ラ5のカーソル操作等でアングル番号が変更される。

(このアングル番号変更は特定の一般パラメータGPR Mに一時記憶される。) その後にメニューが呼び出される。この場合はユーザはアングル変更後にメニュー操作により所望のメニュー操作(たとえば音声ストリームを英語から日本語へ切り替える等)ができるようになる。【0767】なお、ユーザ操作が何もない(ステップST100ノー)ときは、図121の処理はスキップされる。

【0768】リモートコントローラ5からのユーザ操作が、たとえばCD再生中におけるアングル変更のようにDVDプレーヤが対応できない操作であった場合(ステップST102ノー)、図1のCPU50はグラフィック発生器66に「その操作は対応できない」旨をユーザに通知する図形M3(図124)を発生させる。この図形M3は、所定時間(せいぜい数秒)経過経過後に消失する(ステップST114)。この図形M3は、通常は、UOPによる禁止マークM1とは異なる画面位置に出画される(図125の右下参照)。当然、この場合のユーザ操作は実行されず(ステップST112)、図1

21の処理は終了する。

【0769】図1のDVDプレーヤで図121の処理フローを実施すると、次のような効果がえられる。すなわち、図125に例示するように、DVDディスク10の記録内容(UOP)に基づきユーザ操作が禁止されている場合(マークM1)と、DVDプレーヤの構造上の都合あるいはプレーヤにDVDディスク以外のディスクがセットされていることに起因してユーザ操作が禁止されている場合(マークM3)とを明確に区別して、ユーザに警告できる。

【0770】なお、OSDで出画させるマークM3は、DVDディスクに記録されたUOPに基づく副映像マークM1に対して、形・内容、大きさ、表示位置および/または色を変えるようにする(図125の例では、マークM1に対して、マークM3は、形・内容、大きさ、および表示位置が違っている。図面がカラーでないので図示できないが、たとえばマークM1を赤とし、マークM3を黄色あるいは緑色とすることもできる。

【0771】図127は、図120のユーザ操作制御ビット(UOP0~UOP24)による操作禁止の警告および再生装置自身の構成による操作禁止の警告が「音」によってどのように行われるかを説明するフローチャートである。ステップST110SおよびステップST114S以外、基本的には図127の処理フローは図121の処理フローと同様である。

【0772】いま図30リモートコントローラ5から図10D V Dプレーヤへ、あるユーザ操作があったとする(ステップS T 10 O イエス)。このユーザ操作が、たとえばD V Dディスク再生中におけるアングル変更のようにD V Dプレーヤが対応できる操作であった場合(ステップS T 10 2 イエス)、V O B U \_\_U O P \_\_C T L の U O P 0 ~ U O P 2 4 または T T \_\_P B \_\_T Y の U O P 0 ~ U O P 1 がチェックされる(ステップS T 10 4)。

【0773】ユーザ操作が制御可能なユーザ機能に該当する場合、たとえばユーザ操作がUOP10~UOP15のメニュー呼出および/またはUOP22のアングル変更操作であった場合(ステップST106イエス)、UOP10~UOP15および/またはUOP22の内容(ユーザ操作禁止フラグビット)がビット"1"を含むかどうかチェックされる(ステップST108)。ここでは、UOP22="1"の場合にユーザがリモートコントローラ5のアングルボタン5angを押した場合を仮定する。

【0774】上記仮定の下では、UOP22のフラグビットが"1"なので(ステップST108イエス)、ビット"1"のUOP22の操作(アングル変更)は禁止される。

【0775】再生中のDVDディスク10が、図7のオーディオパック91内に、アングルブロック以外でのア

ングル変更操作に対して操作を禁止する音声案内をオーディオデータとして保有しているとする。この場合は、図123の操作禁止警告文M2に相当する特殊音または音声案内(アナウンス)が、図1のDVDプレーヤに接続されたスピーカ部8L/8R(図128参照)から発生される(ステップST110S)。

【0776】再生中のDVDディスク10が警告文M2相当のオーディオデータを持たないときは、図1のスピーチシンセサイザ67により、警告文M2に相当する特殊音または音声案内(アナウンス)が合成される。シンセサイザ67で合成された特殊音または音声案内(アナウンス)は、DVDプレーヤが対応できないユーザ操作がなされた直後に(ステップST102ノー)、DVDプレーヤに接続されたスピーカ部8L/8Rから発生される(ステップST114S)。

【0777】なお、図1はDVD再生装置を示しているが、このDVD再生装置は、DVDディスク10を再生するDVDROMドライブを装備したパーソナルコンピュータを用いて、ソフトウエアエミュレーションにより実現することもできる。

【0778】すなわち、DVDROMドライブを装備したパーソナルコンピュータのCPUにDVD再生機能をエミュレートするプログラムをロードし、このプログラムによるソフトウエア処理でもって、パーソナルコンピュータ上で、図1の装置の処理(図1の各種デコード処理等)を実現することができる。その際、MPEGデコードのように極めて高い処理能力が必要なデコードについては、パーソナルコンピュータのバススロットにMPEGデコードはボードのハードウエア処理の助けを借りるようにしても良い。

## [0779]

【発明の効果】この発明のマルチストーリ・デジタル映像再生システムでは、デジタル圧縮されたマルチストーリの記録媒体からユーザ選択可能なストーリ数の情報を取り出し、この情報に基づいて圧縮データのデコードに用いるバッファの記録領域を適宜分割する(あるいは別のバッファリング領域を確保する)。そして、選択ストーリ(S#1)のデコード対象データをバッファの分割領域の一部に記録しながらデコードし、非選択ストーリ(S#2)のデコード対象データをバッファの分割領域の他部(確保領域)に記録するようにしている。

【0780】選択ストーリ(S#1)のデコード中(再生中)に非選択ストーリ(S#2)の再生が指示されると、バッファの分割領域他部(確保領域)のデータを用いてストーリ(S#2)のデコード(再生)が即座に開始される。この場合はストーリ(S#2)が選択ストーリに切り替わり、ストーリ(S#1)が非選択ストーリになる。

【0781】このストーリ切替では、選択ストーリ(S

#1)のバッファ記録と同時並行的に非選択ストーリ (S#2)のバッファ記録が行われているから、切替処理のためにストーリ分岐時点 (ストーリS#1またはストーリS#2をユーザが選択する時点)に逆戻る必要が ない。また切り替えも高速に行われる。

【0782】また、選択ストーリ(S#1)のバッファ記録と同時並行的に非選択ストーリ(S#2)のバッファ記録が行われているから、新たな選択ストーリS#2の再生開始位置は、ストーリ変更直前のストーリS#1の再生位置にほぼ一致する。つまり、新たな選択ストーリS#2の再生位置を、ストーリ分岐時点からユーザが探す操作は、特に必要とならない。

## 【図面の簡単な説明】

【図1】この発明の一実施の形態に係る光ディスク再生 装置の概略構成を説明するブロック図。

【図2】この発明の一実施の形態に係る光ディスク再生 装置のうちMPEGデコーダを中心とした信号処理系の 構成を説明するブロック図。

【図3】図1または図2の再生装置に用いられるリモートコントローラの一例を説明する図。

【図4】図1または図2の再生装置により再生される光ディスク(デジタルビデオディスクあるいはデジタルバーサタイルディスク;略してDVDディスク)の構造を説明する斜視図。

【図5】図4の光ディスク(DVDディスク)のデータ 記録領域とそこに記録されるデータの記録トラックとの 対応関係を例示する図。

【図6】図4または図5の光ディスク(DVDディスク)に記録される情報の論理構造を説明する図。

【図7】図6のビデオオブジェクトセットVTSTT\_\_ VOBSの構成を説明する図。

【図8】図6または図7のセルを多数含む複数プログラムの集合で形成されたプログラムチェーンPGCの構成を説明する図。

【図9】プログラムチェーンのセルが連続順番に配列されたセルの記録配列を説明する図。

【図10】プログラムチェーンのセルが非連続順番に配列されたセルの記録配列を説明する図。

【図11】図6のビデオマネージャVMGの論理構造を 説明する図。

【図12】図11のビデオマネージャ情報管理テーブル VMGI\_MATの内容を説明する図。

【図13】図11のタイトルサーチポインタテーブルTT\_SRPTの内容を説明する図。

【図14】図13のタイトルサーチポインタテーブル情報TT\_SRPTIの内容を説明する図。

【図15】図13に示した各タイトル#n用のタイトルサーチポインタTT\_SRPの内容を説明する図。

【図16】図15に示したタイトル再生タイプTT\_P B\_TYの内容を説明する図。 【図17】図6のビデオマネージャVMGから図16のタイトル再生タイプTT\_PB\_TYに至るまでの階層パスを説明する図。

【図18】図11のビデオマネージャメニュー用プログラムチェーン情報ユニットテーブルVMGM\_PGCI\_UTの内容を説明する図。

【図19】図18のビデオマネージャメニュー用プログラムチェーン情報ユニットテーブル情報VMGM\_PGCI\_UTIの内容を説明する図。

【図20】図18のビデオマネージャメニュー用言語ユニットのサーチポインタVMGM\_LU\_SRPの内容を説明する図。

【図21】図18のビデオマネージャメニュー用プログラムチェーン情報ユニットVMGM\_LUの内容を説明する図。

【図22】図21のビデオマネージャメニュー用言語ユニット情報VMGM\_LUIの内容を説明する図。

【図23】図21のビデオマネージャメニュー用プログラムチェーン情報サーチポインタVMGM\_\_PGCI\_\_ SRPの内容を説明する図。

【図24】図23のビデオマネージャメニュー用プログラムチェーン情報サーチポインタに含まれるビデオマネージャメニュー用プログラムチェーンカテゴリーVMGM\_PGC\_CATの内容を説明する図。

【図25】図7のナビゲーションパックの内容を説明する図。

【図26】図25のナビゲーションパック中の再生制御情報パケットPCI\_PKTに含まれる再生制御情報PCIのデータとビデオオブジェクトユニットVOBUとの対応を説明する図。

【図27】図26の再生制御情報PCIデータの内容を説明する図。

【図28】図27の再生制御情報PCIのデータに含まれるPCI一般情報PCI\_GIの内容を説明する図。

【図29】図28に示したVOBUのユーザ操作制御VOBU\_UOP\_CTLの内容を説明する図。

【図30】図6のビデオタイトルセットVTSから図29のユーザ操作制御VOBU\_\_UOP\_\_CTLに至るまでの階層パスを説明する図。

【図31】図27の再生制御情報PCIのデータに含まれるノンシームレスアングル情報NSML\_AGLIの内容を説明する図。

【図32】図31のノンシームレスアングル情報NSM L\_AGLIに含まれるアングル変更後の新アングルセルの飛び先アドレスNSML\_AGL\_C#n\_DST Aの内容を説明する図。

【図33】図31のノンシームレスアングル情報NSM L\_AGLIを用いたノンシームレスアングル変更がどのように行われるかを説明する図。

【図34】図25のナビゲーションパック中のデータサ

ーチ情報パケットDSI\_PKTに含まれるデータサーチ情報DSIのデータとビデオオブジェクトユニットVOBUとの対応を説明する図。

【図35】図34のデータサーチ情報DSIデータの内容を説明する図。

【図36】図35のデータサーチ情報DSIのデータに 含まれるDSI一般情報DSI\_GIの内容を説明する 図。

【図37】図35のデータサーチ情報DSIのデータに 含まれるシームレスアングル情報SML\_AGLIの内 容を説明する図。

【図38】図37のシームレスアングル情報SML\_AGLIに含まれるアングル変更後の新アングルセルの飛び先アドレスSML\_AGL\_C#n\_DSTAの内容を説明する図。

【図39】図37のシームレスアングル情報SML\_A GLIを用いたシームレスアングル変更がどのように行 われるかを説明する図。

【図40】図8のプログラムチェーンPGCにおけるプログラムチェーン情報PGCIの構造を説明する図。

【図41】図40のプログラムチェーン情報PGCIに含まれるセル再生情報テーブル $C_PBIT$ の内容を説明する図。

【図42】図40のプログラムチェーン情報PGCIに含まれるプログラムチェーン一般情報PGC\_GIの内容を説明する図。

【図 4 3 】図 4 2 のプログラムチェーン一般情報 P G C \_\_G I に含まれるプログラムチェーンユーザ操作制御 P G C \_\_U O P \_\_C T L の内容を説明する図。

【図44】図6のビデオタイトルセットVTS(あるいは図8のプログラムチェーンPGC)から図43のユーザ操作制御PGC\_\_UOP\_\_CTLに至るまでの階層パスを説明する図。

【図 4 5 】図 4 1 のセル再生情報テーブル C \_\_ P B I T に含まれる各セル再生情報 C \_\_ P B I の内容を説明する 図。

【図46】図45のセル再生情報C\_PBIに含まれる セルカテゴリーC\_CATの内容を説明する図。

【図47】アングルブロック中でのシームレスアングル変更時における、前後のセルとシームレス再生フラグとシステムタイムクロックSTCフラグとの対応関係を説明する図。

【図48】図6のビデオタイトルセットVTSの論理構造を説明する図。

【図49】図48のビデオタイトルセット情報管理テーブルVTSI\_MATの内容を説明する図。

【図50】図48のビデオタイトルセットパートオブタイトルサーチポインタテーブルVTS\_PTT\_SRPTの内容を説明する図。

【図51】図50のパートオブタイトルサーチポインタ

テーブル情報 P T T \_\_ S R P T I の内容を説明する図。 【図 5 2】図 5 0に示した各タイトルユニット # n 用のサーチポインタ T T U \_\_ S R P の内容を説明する図。

【図53】図50のパートオブタイトル用サーチポインタ PTT\_SRPの内容を説明する図。

【図54】図48のビデオタイトルセット用プログラムチェーン情報テーブルVTS\_PGCITの内容を説明する図。

【図55】図50のビデオタイトルセット用プログラムチェーン情報テーブル情報VTS\_PGCITIの内容を説明する図。

【図56】図54のビデオタイトルセット用プログラム チェーン情報サーチポインタVTS\_\_PGCI\_\_SRP の内容を説明する図。

【図57】図56のプログラムチェーン情報サーチポインタVTS\_PGCI\_SRPに含まれるビデオタイトルセット用プログラムチェーンカテゴリーVTS\_PGC\_CATの内容を説明する図。

【図58】図48のビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーン情報ユニットテーブルVTSM\_PGCI\_UTの内容を説明する図。

【図59】図58のビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーン情報ユニットテーブル情報VTSM\_PGCI\_UTIの内容を説明する図。

【図60】図58のビデオタイトルセットメニュー用言語ユニットサーチポインタVTSM\_LU\_SRPの内容を説明する図。

【図61】図58のビデオタイトルセットメニュー用言語ユニットVTSM\_LUの内容を説明する図。

【図62】図61のビデオタイトルセットメニュー用言語ユニット情報VTSM\_LUIの内容を説明する図。

【図63】図61のビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーン情報サーチポインタVTSM\_PGCI\_SRPの内容を説明する図。

【図64】図63のプログラムチェーン情報サーチポインタVTSM\_PGCI\_SRPに含まれるビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーンカテゴリーVTSM\_PGC\_CATの内容を説明する図。

【図65】図1または図2の再生装置で使用されるメニューの階層構造を説明する図。

【図66】図48のビデオタイトルセット用タイムマップテーブルVTS\_TMAPTの内容を説明する図。

【図67】図66のビデオタイトルセット用タイムマップテーブル情報 VTS\_TMAPTIの内容を説明する

【図68】図66のビデオタイトルセット用タイムマップサーチポインタ $VTS\_TMAP\_SRP$ の内容を説明する図。

【図69】図66のビデオタイトルセット用タイムマップVTS\_TMAPの内容を説明する図。

【図70】図69のビデオタイトルセット用タイムマップVTS\_TMAPに含まれるマップエントリーアドレスMAP\_ENAの内容を説明する図。

【図71】図48のビデオタイトルセットメニュー用セルアドレステーブルVTSM\_C\_ADTの内容を説明する図。

【図72】図71のビデオタイトルセットメニュー用セルアドレステーブル情報VTSM\_C\_ADTIの内容を説明する図。

【図73】図71のビデオタイトルセットメニュー用セルピース情報VTSM\_CPIの内容を説明する図。

【図74】図48のビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクトユニットアドレスマップVTSM\_VOBU\_ADMAPの内容を説明する図。

【図75】図7.4のビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクトユニットアドレスマップ情報VTSM \_\_VOBU\_\_ADMAPIの内容を説明する図。

【図76】図74の各ビデオタイトルセットメニュー用 ビデオオブジェクトユニットアドレスVTSM\_VOB U\_AD#nの内容を説明する図。

【図77】図48のビデオタイトルセット用セルアドレステーブルVTS\_C\_ADTの内容を説明する図。

【図78】図77のビデオタイトルセット用セルアドレステーブル情報VTS\_C\_ADTIの内容を説明する図。

【図79】図77のビデオタイトルセット用セルピース情報VTS\_\_CPIの内容を説明する図。

【図80】図48のビデオタイトルセット用ビデオオブ ジェクトユニットのアドレスマップVTS\_VOBU\_ ADMAPの内容を説明する図。

【図81】図80のビデオタイトルセット用ビデオオブ ジェクトユニットのアドレスマップ情報VTS\_VOB U\_ADMAPIの内容を説明する図。

【図82】図80の各ビデオタイトルセット用ビデオオブジェクトユニットのアドレスVTS\_VOBU\_AD#nの内容を説明する図。

【図83】図1または図2の再生装置におけるディスク 挿入処理を説明するフローチャート図。

【図84】図83のビデオマネージャ情報読込処理を説明するフローチャート図。

【図85】図1または図2の再生装置におけるタイトル 再生開始前処理を説明するフローチャート図。

【図86】図85のビデオタイトルセット情報読込処理 を説明するフローチャート図。

【図87】図86のビデオタイトルセットプログラムチェーン情報テーブル読込処理を説明するフローチャート図。

【図88】図87のビデオタイトルセットプログラムチェーン情報読込処理を説明するフローチャート図。

【図89】図88のセル再生情報テーブル読込処理を説

明するフローチャート図。

【図90】図89のセルカテゴリーテーブル読込処理を 説明するフローチャート図。

【図91】図8のプログラムチェーンが1個だけで1シーケンシャルPGCタイトルが形成される場合を説明する図。

【図92】図8のプログラムチェーンが複数集まってマルチPGCタイトルが形成される場合とを説明する図。 【図93】図6のビデオタイトルセットVTSからナビ

ゲーションコマンド(リンク命令群、ジャンプ命令群等)およびナビゲーションパラメータ(一般パラメータ、システムパラメータ)に至るまでの階層パスを説明

【図94】図42のPGC\_CMDT開始アドレスで指定されたPGCコマンドテーブルPGC\_CMDTの内容を説明する図。

【図95】図94のPGCコマンドテーブルPGC\_C MDT内のポストコマンドPOST\_CMDの構成を説 明する図。

【図96】図27の再生制御情報PCIのデータに含まれるハイライト情報HLIの内容を説明する図。

【図97】図96のハイライト情報HLI内のハイライト一般情報HL\_GIの構成を説明する図。

【図98】図96のハイライト情報HLI内のボタンカラー情報テーブルBTN\_COLITの構成を説明する M

【図99】図96のハイライト情報HLI内のボタン情報テーブルBTNITの構成を説明する図。

【図100】図99のボタン情報テーブルBTNIT内のボタンコマンドBTN\_CMDの構成を説明する図。

【図101】図95のポストコマンドPOST\_CMD あるいは図100のボタンコマンドBTN\_CMDとして使用されるナビゲーションコマンドの構成を説明する図。

【図102】図101のナビゲーションコマンドに含まれるGoTo命令群の内容を説明する図。

【図103】図101のナビゲーションコマンドに含まれるLink命令群の内容を説明する図。

【図104】図101のナビゲーションコマンドに含まれるJump命令群の内容を説明する図。

【図105】図101のナビゲーションコマンドに含まれる比較 (Compare) 命令群の内容を説明する図。

【図106】図101のナビゲーションコマンドに含まれるナビゲーションパラメータ設定(SetSystem)命令群の内容を説明する図。

【図107】図101のナビゲーションコマンドに含まれるパラメータ計算(Set)命令群(算術演算用)の内容を説明する図。

【図108】図101のナビゲーションコマンドに含まれるパラメータ計算(Set)命令群(ビット演算用)の

内容を説明する図。

【図109】図2のMPEGバッファのバッファリングエリア分割数(あるいはバッファリング領域の数)を、ボタンコマンドのPGCリンク命令(図103のLinkPGCN)に基づいて決定する場合を説明するフローチャート図。

【図110】図2のMPEGバッファのバッファリングエリア分割数(あるいはバッファリング領域の数)を、ポストコマンドのPGCリンク命令(図103のLinkPGCN)に基づいて決定する場合を説明するフローチャート図。

【図111】図2のMPEGデコーダ動作を説明するフローチャート図。

【図112】図2のMPEGデコーダでデコードされる 前の複数ストーリのプログラムチェーンのセルデータ配 列(再生順)を例示する図。

【図113】図112の例においてストーリS#1が選択された場合に非選択ストーリ#2のデータがスキップされながら再生(MPEGデコード)が行われる様子を説明する図。

【図114】図2のMPEGデコーダにより複数ストーリ(S#1、S#2)のいずれか1つがデコードされ再生される場合において、ユーザが選択可能なストーリ数(ここでは2)に応じてMPEGデコードバッファの記録エリア(アドレス)が分割される場合の一例(ここでは2等分)を説明する図。

【図115】図2のMPEGデコーダにより複数ストーリ(S#1、S#2)のいずれか1つがデコードされ再生される場合において、ユーザが選択可能なストーリ数(ここでは2)に応じてMPEGデコードバッファの記録エリア(アドレス)が分割される場合の他例(ここでは非等分2分割)を説明する図。

【図116】図2のMPEGデコーダにより複数ストーリ(S#1、S#2)のいずれか1つがデコードされ再生される場合において、ユーザが選択可能なストーリ数(ここでは2)に応じてMPEGデコードバッファの記録エリア(アドレス)が分割される場合のさらに他例(ここでは非等分2分割)を説明する図。

【図117】図2のMPEGデコーダにより複数ストーリ(S#1、S#2)のいずれか1つがデコードされ再生される場合において、当初ユーザが選択しなかったストーリの記録位置データがMPEGデコードバッファの記録エリア(アドレス)の一部に記録されるように、MPEGデコードバッファの記録エリア(アドレス)が非等分分割される場合の例を説明する図。

【図118】図2のMPEGデコーダにより複数ストーリ(S#1、S#2)のいずれか1つがデコードされ再生される場合であって、選択されたストーリ(S#1) および選択されなかったストーリ(S#2)が併存している場合において、ユーザが選択可能なストーリ数(こ

こでは2) に応じてMPEGデコードバッファの記録エリア (アドレス) が分割される場合の一例 (ここでは2等分) を説明する図。

【図119】図2のMPEGデコーダにより複数ストー リ(S#1、S#2)のいずれか1つがデコードされ再 生される場合であって、選択されたストーリ(S#1) および選択されなかったストーリ(S#2)が併存して いるが、選択されたストーリ(S#1)の再生中に選択 されなかったストーリ(S#2)のデータが終了してし まった場合において、MPEGデコードバッファの記録 エリア(アドレス)の分割状態が変更される場合の一例 (ここでは2分割が1分割状態に変更)を説明する図。 【図120】図16のタイトル再生タイプTT\_PB\_ TYでのユーザ操作制御(UOPO、UOP1)、図2 9のユーザ操作制御VOBU\_UOP\_CTLでのユー ザ操作制御 (UOPO~UOP24) および図43のユ ーザ操作制御PGC\_UOP\_CTLでのユーザ操作制 御(UOPO~UOP24)それぞれの制御ビット(U OPO~UOP24)と、それらに対応するユーザ機能 との関係を説明する図。

【図121】図120のユーザ操作制御ビット(UOP0~UOP24)による操作禁止の表示および再生装置自身の構成による操作禁止の表示がどのように行われるかを説明するフローチャート図。

【図122】図121のユーザ操作禁止表示(ST110)が図7の副映像パックに記録された副映像データの一部(または再生装置が持つオンスクリーン表示機能)を利用して行われる場合の操作禁止マークの一例を示す図。

【図123】図121のユーザ操作禁止表示(ST110)が図7の副映像パックに記録された副映像データの一部(または再生装置が持つオンスクリーン表示機能、あるいは再生装置の表示パネル)を利用して行われる場合の操作禁止マーク(文字)の他例を示す図。

【図124】図121のユーザ操作禁止表示(ST110)が図7の副映像パックに記録された副映像データの一部(または再生装置が持つオンスクリーン表示機能)を利用して行われる場合の操作禁止マークのさらに他の例を示す図。

【図125】図5の光ディスクODの主映像再生中にそのディスクでは操作できない操作をユーザが行った場合の禁止マークM1を副映像により表示する場合、およびそのディスクを再生している装置が対応できない操作をユーザが行った場合の禁止マークM3をオンスクリーン表示機能により表示する場合を説明する図。

【図126】図5の光ディスクODの主映像再生中にそのディスクでは操作できない操作をユーザが行った場合の禁止マークM1を副映像により表示する場合、およびそのディスクを再生している装置が対応できない操作をユーザが行った場合の禁止警告文M2を再生装置の表示

パネルで表示する場合を説明する図。

【図127】図120のユーザ操作制御ビット(UOP0~UOP24)による操作禁止の警告および再生装置自身の構成による操作禁止の警告が「音」によってどのように行われるかを説明するフローチャート図。

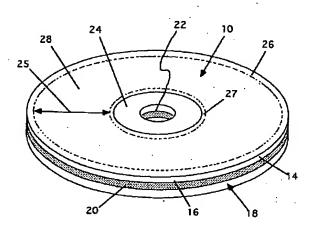
【図128】図5の光ディスクODの再生中にそのディスクでは操作できない操作をユーザが行った場合の禁止警告音(またはアナウンス)をモニタ部のスピーカから発生させる場合、およびそのディスクを再生している装置が対応できない操作をユーザが行った場合の禁止警告音(またはアナウンス)をモニタ部のスピーカから発生させる場合を説明する図。

#### 【符号の説明】

4…キー操作/表示部; 4 A…リモートコントローラ受 信部;5…リモートコントローラ部;6…モニタ部;8 L、8R…スピーカ部;9…ディスクローディングモー タ;10···光ディスクOD(DVDディスク);11··· ディスク受け/ディスククランパ;12…ディスクモー タ(スピンドルモータ);13…ディスクモータ制御回 路; 14…透明基板(ポリカーボネート); 16…光反 射層; 18…ディスク対; 20…接着層; 22…中心 孔;24…クランピング領域;25…情報領域;26… リードアウトエリア;27…リードインエリア;28… データ記録領域;31…光ピックアップ(光学へッ ド);32…フォーカス/トラッキング制御回路;33 …送りモータ制御回路;34…送りモータ;41…RF アンプ(高周波信号増幅器);42…レベルスライス・ PLL回路;50…システムコントローラ(各種レジス タを備えたCPUを含む);50A…各種レジスタ(M PEGバッファ592のアドレスポインタ用レジスタを 含む); 52…システム用ROM/RAM部; 54…シ ステムプロセサ部;200…パケット転送部;540… DVD信号処理回路; 5 4 0 A…同期検出復調回路; 5

40B…訂正回路(積符号ECC利用);541…クロ ック発生回路; 56…データRAM部; 561…信号処 理RAM;58…ビデオデコーダ;581…ビデオプロ セッサ; 582…信号処理RAM; 590…MPEGデ コーダ; 592…信号処理RAM (MPEGデコード用 バッファ);60…オーディオデコーダ;62…副映像 デコーダ;601…オーディオプロセッサ;602…信 号処理 R A M; 6 4 ··· D / A およびデータ再生部; 6 4 1…ビデオ出力回路; 6 4 2…オーディオ出力回路; 6 6…グラフィック発生器(オンスクリーン表示器OS D) ; 6 7 ··· スピーチシンセサイザ(音声ROM+信号 プロセサ); M1~M3…操作禁止マーク; 5 a…電源 キー; 5 c …再生キー; 5 d …一時停止キー; 5 e …停 止キー; 5 f …チャプター/プログラムのスキップキ ー;5g…オープン/クローズキー;5t…数字キー (テンキー);5 | ···早送り・後戻りキー;5 k ···リピ ートキー;5m…メモリキー;5n…メニューキー;5 u d …オーディオキー; 5 q …セレクトキー (カーソル キー);5ang…アングルキー;5sty…ストーリ キー;5am…アングルマークオン・オフキー;70… ボリュームおよびファイル構造領域;71…ビデオマネ ージャVMG:72…ビデオタイトルセットVTS# n;82…ビデオオブジェクトセットVOBS;83… ビデオオブジェクトVOB;84…セル;85…ビデオ オブジェクトユニットVOBU:86…ナビゲーション パック;87…プログラムチェーンPGC;88…ビデ オパック;89…プログラム;90…副映像パック;9 1…オーディオパック;110、112A、114A… パックヘッダ;111…システムヘッダ;112B、1 14B…サブストリームID; 113…再生制御情報デ ータ;115…データサーチ情報データ;116…再生 制御情報パック;117…データサーチ情報パック。

[図4]

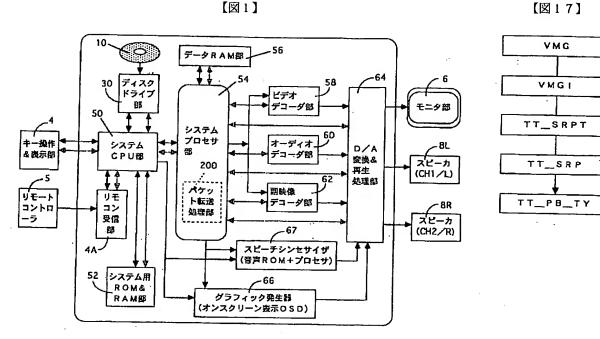


【図14】

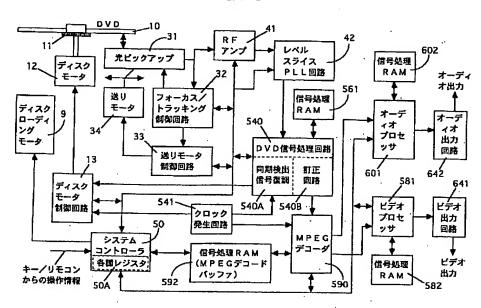
タイトルサーチポインタテーブル情報 TT\_SRPT! 752Aの内容

記号	内容	パイト数
TT_Ns	タイトルサーチポインタの数	2 .
TT_SRPT_EA	タイトルサーチポインタ テーブルのエンドアドレス	4

【図1】



#### 【図2】



【図16】

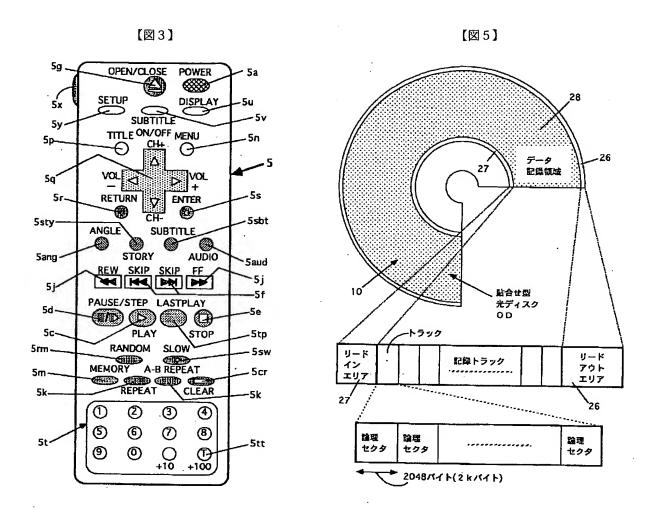
TT\_PB\_TY **b**7 **b6 b**5 b4 b3 bΖ Ь1 ь0 予約 UOP1 UOPO \_TY1 \_TY2 \_TY3 \_TY4

UOPO、UOP1の中身: ビット0の時は対応ユーザ操作許可 ビット1の時は対応ユーザ操作禁止

【図19】

ビデオマネージャメニュー用プログラムチェーン情報 ユニットテーブル情報VMGM\_PGCI\_UTI 753A

記号	内容	パイト数	
VMGM_LU_Ns	VMGM用官語ユニットの数	2	
VMGM_PGCI_UT_EA	VMGM用プログラム チェーン情報ユニット テーブルのエンドアドレス	4	

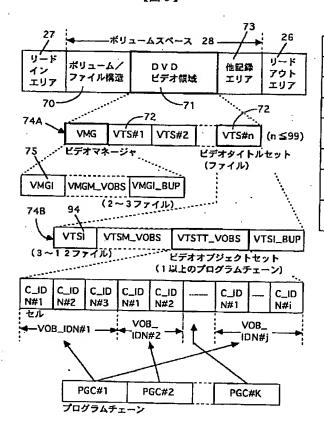


【図7】

	8 2		
/ ビデ	オオブジェクトセットVO	BS (VTSTT_VO	3 S)
8 3			
ビデオオブジェクト ビデ VOB_IDN#1 VO	゚゚オオブジェクト 8_I DN#2		_ ビデオオブジェクト VOB_IDN#J
8 4	***************************************		
セル (C_IDN#1)	セル (C_IDN#2)		セル (C_IDN#1)
85			
	オオブジェクト ビデオオフ ニットVOBU ユニット		ビデオオブジェクト ユニットVOBU
86 88	-909i		-86
ナビ グー ビデ ビデ ビデ 三 ショ オパ オパ オパ オパ ンパ ック ック ック ック ック	オパ オパ オパ	削険 ビデ ビデ ビデ ゲー 使パ オパ オパ オパ ショ ック ック ック ック ンパ ック	ピテ オパ ・・・・・・ ディ ナパ

【図6】

【図15】



プログラムチェーン情報PGCI

セル

ビデオオブジェクトVOBS

C\_IDN

#1

C\_IDN #2

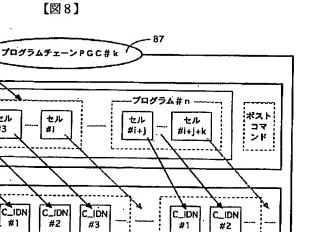
ブリ

プログラム#1

セル

VOB\_IDN#s ······

タイトルサーチポインタTTSRP 7528の内容				
記号	内容	パイト数		
TT_PB_TY	タイトル再生タイプ	1		
AGL_Ns	アングル数	1		
PTT_Ns	パートオプタイトル数	2		
TT_PTL_ID_FLD タイトル用 パレンタル I Dフィールド		2		
VTSN	ビデオタイトルセット番号	1		
VTS_ŢŢN	ビデオタイトルセットの タイトル番号	1		
VTS_SA	ビデオタイトルセットの スタートアドレス	4		
	·			



【図30】

VTS

VOBS

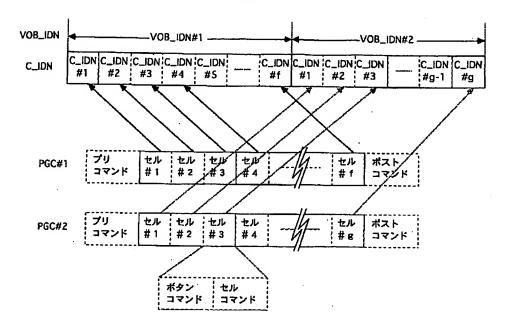
NV\_PCK

PCI

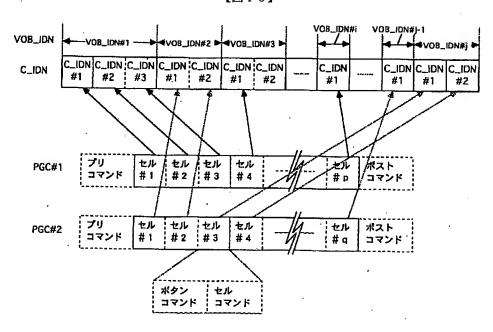
PC 1-\_G 1

VOBU\_UOP\_CTL

【図9】



【図10】



【図20】

ビデオマネージャメニュー用音語ユニット サーチポインタVMGM\_LU\_SRP 7 5 3 B

配号	内容	パイト数
VMGM_LCD	VMGM用旨語コード	2
VMGM_LU_SA	VMGM用言語ユニット のスタートアドレス	4

【図23】

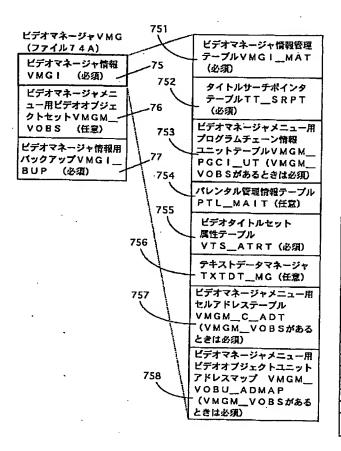
ビデオマネージャメニュー用プログラムチェーン情報 サーチポインタVMGM\_PGCJ\_SRP753CB

配号	内容	パイト数		
VMGM_PGC_CAT	VMGM用プログラム チェーンのカテゴリー	4		
VMGM_PGCI_SA	VMGM用プログラムチェー ン情報のスタートアドレス	4		

【図11】

## [図12]

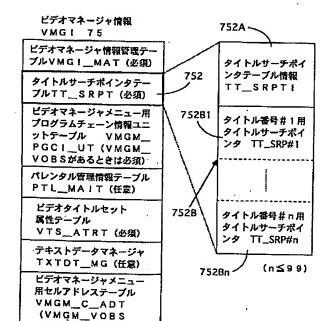
・ビデオマネージャ情報管理テーブルVMGL MAT 751



	トーンを連載点を	<u> </u>	710	LINGS TANK	731		
パイト位置	記号			内	容		バイト数
0 - 11	VMG_ID		VMG 證別子			12	
12 - 15	VMG_I	Α		VMG 終了アドレス		ᇧ	4
16 - 27	予約			予約		$\neg$	12
28 - 31	VMGI_	EA		VMGI終了アドレス		ᇧ	4
32 - 33	VERN	1		DVD バージョン		一	2
34 - 37	VMG_C	AT		VMG カラ	デゴリー	- 1	4
38 - 45	VLMS_ID	)	ボ	リューム設	定識別	7	8
46 - 61	予約			予	Ŋ		16
62 - 63	VTS_I	Ns		VTS	の数	_	2
64 - 95	PVR_ID	7	D/(-	ダのユニ-	-010	5 1	32
96 - 127	予約			7	内		32
128 - 131	VMGI_MA	T_EA		終了了	ドレス		4
132 - 135	FP_PGC	_SA		開始了	ドレス	$\neg$	4
136 - 191	予約			予約			56
192 - 195	VMGM_V0I	BS_S	Ā	開始アドレス		_	4
196 - 199	TT_SRPT			開始アドレス			4
200 - 203	VMGM_PGCI	_UT_	SA	開始ア	ドレス	$\neg$	4
204 - 207	PTL_MAI	T_SA		開始了	シス	$\neg$	4
208 - 211	VTS_ATR	T_SA		開始了	シス	_	4
212 - 215	TXTDT_M	S_SA		開始了	・レス	_	4
216 - 219	VMGM_C_A	DT_5	A	開始ア	シス	_	4
220 - 223	VMGM_VOBU	_ADA	AAP_	SA 開始	アドレ	ᅒ	4
224 - 255	予約			予	Ŋ		32
256 - 257	VMGM_V_		•	ビデオ	属性	1	2
258 - 259	VMGM_AST_	Ns	オー	ディオスト	リーム	数	2
260 - 267	VMGM_AST_	ATR	オー	ディオスト	リーム	属性	8
268 - 323	予約			7-1	9	T	56
324 - 339	予約			予約		$\neg$	16
340 - 341	VMGM_SPST_			<b>映像ストリ</b>	ーム数	$\dashv$	2
342 - 347	VMGM_SPST	_ATR		映像スト	J-A5	性	6
348 - 1023	予約			7-1	9 .	Т	676
1024 -	FP_PGCI	ファ	ース	トプレイ		C	または
2291 (最大)	-1_FGCI	プロ	グラ	ムチェーン	情報	236	~268

【図13】

## 【図22】



があるときは必須)
ビデオマネージャメニュー用 ビデオオブジェクトユニット アドレスマップ VMGM\_ VOBU\_ADMAP (VMGM\_VOBSがある

ときは必須)

ビデオマネージャメニュー用官語ユニット情報 VMGM\_\_LUI 753CA

· 記号	内容	バイト数 2	
VMGM_PGCI_SRP_Ns	VMGM用プログラムチェー ン情報のサーチポインタの数		
VMGM_LU_EA	VMGM用言語ユニットの エンドアドレス	4	

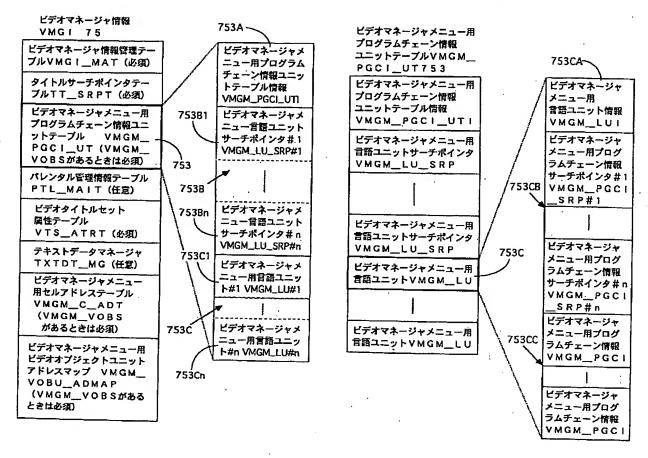
【図27】

#### 再生制御情報PCIの内容

記号	内容	パイト数
PCI_GI	PCIの一般情報	60
NSML_AGLI	ノンシームレス用アングル情報	3 6
нц	ハイライト情報	694
REGI	配錄情報	189

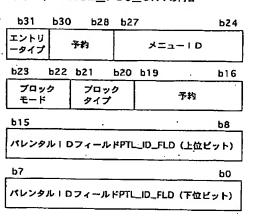
[図18]



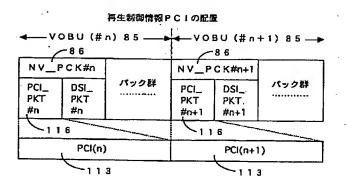


[図24]

ビデオマネージャメニュー用プログラムチェーン カテゴリーVMGM\_PGC\_CATの内容・



【図26】



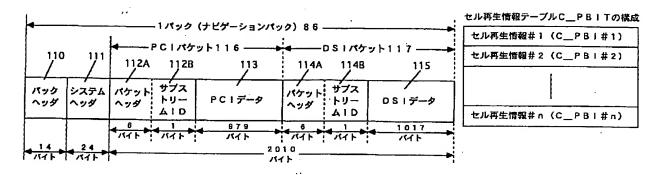
【図35】

データサーチ情報DSIの内容

	2 2 2 2 1H+MD G 10313E	
記号	内容	パイト数
DSI_GI	DSIの一般情報	3 2
SML_PBI	シームレス再生情報	1 4 8
SML_AGLI	シームレス用アングル情報	5 4
VOBU_SRI	VOBUサーチ情報	168
SYNCI	同期情報	1 4 4

【図25】

## [図41]



[図28]

(図29)

## 再生制御情報-般情報 P C I \_\_ G I の内容

記号	内容	パイト数
NV_PCK_LBN	ナビゲーションパックの 論理ブロック数	4
VOBU_CAT	VOBUのカテゴリー	2
VOBU_UOP_CTL	VOBUのユーザー操作制御	4
VOBU_S_PTM	VOBUの再生開始時間	4
VOBU_E_PTM	VOBUの再生終了時間	4
VOBU_SE_E_PTM	VOBU内シーケンス終了 コードによる再生終了時間	4
C_ELTM	セル経過時間	4 .
予約	予約	3 2

.

VOBUユーザ操作制御VOBU\_UOP\_CTL の内容

b31	b30	b29	b28	b27	b26	b25	b24
			予約				UOP24
b23							b16
UOP23	UOP22	UOP21	UOP20	UOP19	UOP18	予約	UOP16
b15							b 8
UOP15	UOP14	UOP13	UOP12	UOP11	UOP10	UOP 9	UOP 8
b 7							ьо
UOP 7	UOP 6	UOP 5	UOP 4	UOP 3	予約	予約	予約
<u> </u>							

UOP3~UOP16、UOP18~UOP24 の中身: ビット0の時は対応ユーザ操作許可 ビット1の時は対応ユーザ操作禁止

【図31】

## 【図32】

#### ノンシームレスアングル変更セル飛び先アドレス NSML\_AGL\_Cn\_DSTAの内容

b31	b30	b24
アングルセル配置	AGL_C#n の飛び先ア	ドレス (上位ビット)
b23 .		b16
	AGL_C#n の飛び先アド	レス
b15		b8
	AGL_C#n の飛び先アド	レス・
b7		ь0
AGL_C	#n の飛び先アドレス(下	位ピット)

#### ・ ・ノンシームレスアングル情報NSMI AGLIの内容

・ノンシームレスアングル情報NSML_AGLIの内容					
記号	内容	パイト数			
NSML_AGL_C1_DSTA	アングルセル#1の飛び先 アドレス	4			
NSML_AGL_C2_DSTA	アングルセル#2の飛び先 アドレス	4			
NSML_AGL_C3_DSTA	アングルセル#3の飛び先 アドレス	4			
NSML_AGL_C4_DSTA	アングルセル#4の飛び先 アドレス	4			
NSML_AGL_C5_DSTA	アングルセル#5の飛び先 アドレス	4			
NSML_AGL_C6_DSTA	アングルセル#6の飛び先 アドレス	4			
NSML_AGL_C7_DSTA	アングルセル#7の飛び先 アドレス	4			
NSML_AGL_C8_DSTA	アングルセル#8の飛び先 アドレス	4			
NSML_AGL_C9_DSTA	アングルセル#9の <b>飛び先</b> アドレス	4			

【図33】

## 【図34】

#### データサーチ情報DSIの配置 非アングル VOBU (#n) 85 — VOBU (#n+1) 85 → 非アングル アングルブロック ブロックのセル **8** 6 ブロックのセル NV\_PCK#n NV. P C K#n+1 パック群 バック群 PCI\_ DSI\_ DSI\_ PCI\_ PKT PKT PKT PKT #n #n #n+1 #n+1 -117 117~ DSI(n) DSI(n+1) AGL\_C#1 VOBU#1 V08U#2 VOBU#3 V08U#4 V08U#5 V08U#6 115 115 -85

【図37】

シームレスアングル情報SML\_AGLIの内容

配号	内容	パイト数			
SML_AGL_C1_D\$TA	アングルセル# 1 の飛び先 アドレスおよびそのサイズ	6			
SML_AGL_CZ_DSTA	アングルセル#2の飛び先 アドレスおよびそのサイズ	6			
SML_AGL_C3_DSTA	アングルセル#3の飛び先 アドレスおよびそのサイズ	6			
SML_AGL_C4_DSTA	アングルセル#4の飛び先. アドレスおよびそのサイズ	6			
SML_AGL_C5_DSTA	アングルセル#5の飛び先 アドレスおよびそのサイズ	6			
SML_AGL_C6_DSTA	アングルセル# 8 の飛び先 アドレスおよびそのサイズ	6			
SML_AGL_C7_DSTA	アングルセル#7の飛び先 アドレスおよびそのサイズ	6			
SML_AGL_C8_DSTA	アングルセル#8の飛び先 アドレスおよびそのサイズ	6			
SML_AGL_C9_DSTA	アングルセル#9の飛び先 アドレスおよびそのサイズ	6			

【図36】

VOBU#3

VOBU#2 VOBU#3

VOBU#2

t20

t30

t40

VOBU#4

V08U#4

V08U#5

VOBU#5

VOBU#6

VOBU#6

AGL\_C#i VOBU#1

AGL\_C#9 VOBU#1

t10

データサーチ情報一般情報DSI\_GIの内容

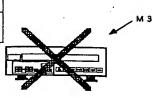
配号		内容	パイト数		
NV_PCK_SCR	ナビゲーションパックベースの システムクロックリファレンス		4		
NV_PCK_LBN		ビゲーションパックの 理ブロック数	4		
VOBU_EA		デオオブジェクトユニットの アアドレス	4		
VOBU_1 STREF_	A 第1 基準画像の終了アドレス		4		
VOBU_2NDREF_J	EA	第2基準画像の終了アドレス	4		
VOBU_3RDREF_1	ĒA	第3基準画像の終了アドレス	4		
VOBU_VOB_IDN	L	ビデオオブジェクト微別番号	2		
VOBU_C_IDN	セル識別番号		セル識別番号		1
C_ELTM		セル経過時間	4		

【図40】

【図122】

、プログラムチェーン情報 PGC I の構成
プログラムチェーン一般情報 PGC_GI (必須)
プログラムチェーンコマンドテーブル PGC_CMDT (任意)
プログラムチェーンプログラムマップ PGC_PGMAP (もしC_PBITがあれば必須)
セル再生情報テーブル CPBIT (任意)
セル位置情報テーブルCPOSIT

【図124】



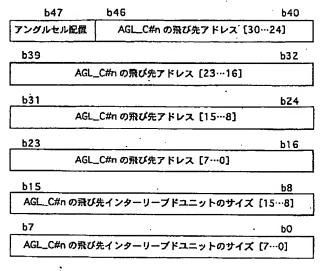
## 【図52】

タイトルユニットサーチポインタTTU\_SRP 9 4 2 B

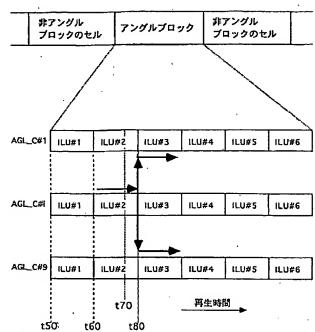
记号	内容	パイト数
TTU_SA	タイトルユニットの スタートアドレス	4

【図38】

### シームレスアングル変更セル飛び先アドレス SML\_AGL\_Cn\_DSTAの内容



## 【図39】



【図42】

プログラムチェーン一般情報PGC\_GI

バイト位置	記号	内容	バイト数
0 - 3	PGC_CNT	PGCの内容	4
4-7	PGC_PB_TM	PGC再生時間	. 4
8 - 11	PGC_UOP_CTL	PGCユーザ 操作制御	4
12 - 27	PGC_AST_CTLT	PGC音声スト リーム制御表	16
28 - 155	PGC_SPST_CTLT	PGC副映像スト リーム制御表	128
156 - 163	PGC_NV_CTL	PGCナビゲー ション制御	8
164 - 227	PGC_SP_PLT	PGC <b>則映像</b> パレット	4 x 16
228 - 229	PGC_CMDT_SA	PGC_CMDT 開始アドレス	2
230 - 231	PGC_PGMAP_SA	PGC_PGMAP 開始アドレス	2
232 - 233	C_PBIT_SA	C_PBIT 開始アドレス	2
234 - 235	C_POSIT_SA	C_POSIT 開始アドレス	2

計236パイト

【図43】

#### PGCユーザ操作制御PGC\_UOP\_CTL の内容

b31	b30	b29	b28	b27	b26	b25	b24
			予約				UOP24
b23						1	Ы6
UOP23	UOPZZ	UOPZ 1	UOP20	UOP19	UOP18	UOP17	UOP16
b15							b 8
	UOP14	UOP13	UOP12	UOP11	UOP10	UOP 9	b 8 uop 8
	UOP14	UOP13	UOP12	UOP11	UOP10	UOP 9	· · · · · ·

UOPO~UOP3、UOP5~UOP24 の中身: ピット 0 の時は対応ユーザ操作許可 ピット 1 の時は対応ユーザ操作禁止

【図53】

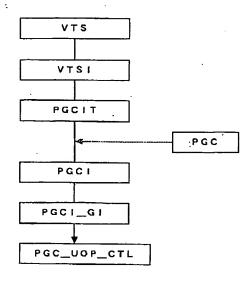
パートオプタイトルサーチポインタPTT\_SRP 9 4 2 C

記号	内容	バイト数
PGCN	プログラムチェーン数	2
PGN	プログラム番号	1

【図44】

## 【図45】

#### 各セル再生情報 C PBIの内容



記号	內容	バイト数
C_CAT	セルカテゴリー	4
С_РВТМ	セル再生時間	4
C_FVOBU_SA	セル内先頭VOBU開始アドレス	4
C_FILVU_EA	セル内先頭ILVU終了アドレス	4
C_LVOBU_SA	セル内最終VOBU開始アドレス	4
C_LVOBU_EA	セル内最終VOBU終了アドレス	4

## [図47]

#### シームレス再生の制限およびシステムタイムクロック STC不連続フラグの関係(アングルブロックの場合)

先行 セル	現在 セル	シーム レス再生 フラグ	STC 不連続 フラグ	制限内容
アングル ブロック 内のセル	単一 セル	ī	1	アングルブロックの 終端はシームレス再生
単一	アングル ブロック 内のセル	1	1	アングルブロックの 始点はシームレス再生
ブロック	アングル ブロック 内のセル	1	0	同一アングル番号の セルはシームレス再生

## 【図46】

## セルカテゴリー C\_CATの内容

b31 b30	b29 b28	ь2	7	b26	b25		b24
セル ブロック モード	セル ブロック タイプ	シーム 再生フ		インター リーブ 配 <b>份</b> フラグ	STO 不連絡 フラ:	÷.	シームレス アングル変更 フラグ
b23	, b2	2		b21.	Ь	20	b16
予約	セル再生	モード	72	セス制限フラ	77		セルタイプ
h1c						_	

b15 -		b8
	セルスチル時間	
b7		bO
	セルコマンド番号	

【図51】

#### パートオブタイトルサーチポインタのテーブル情報 PTT\_SRPTI 9 4 2 A

. 記号	内容	パイト数
VTS_TTU_Ns	VTS用タイトルユニット数	2
VTS_PTT_SRPT_EA	VTS用パートオブタイトル サーチポインタテーブルの <sub>.</sub> エンドアドレス	4

## 【図95】

ポストコマンドPOST\_CMD

記号	内容	パイト数
POST_CMD	ポストコマンド	8

## 【図55】

#### ビデオタイトルセット用プログラムチェーン情報 テーブル情報VTS\_PGCITI 943A

記号	パイト数	
VTS_PGCI_SRP_Ns	V T S 用プログラムチェーン 情報のサーチポインタの数	2
VTS_PGCIT_EA	V T S 用プログラムチェーン 情報テーブルエンドアドレス	4

## 【図56】

### ビデオタイトルセット用プログラムチェーン情報 サーチポインタVTS\_PGCI\_SRP 9 4 3 B

尼号	内容	パイト数
VTS_PGC_CAT	VTS用プログラムチェーン のカテゴリー	4
VTS_PGCI_SA	VTS用プログラムチェーン 情報のスタートアドレス	<b>4</b>

### 【図48】

#### ビデオタイトルセット ビデオタイトルセット情報 VTS72 (ファイル74B) 管理テーブル ビデオタイトルセット -94 VTSI\_MAT941 (\*1) 情報VTSI(必須) / ビデオタイトルセットの ビデオタイトルセット パートオブタイトル メニュー用ビデオオブ -95 サーチポインタテーブル ジェクトセット VTS\_PTT\_SRPT942 (\*1) VTSM\_VOBS (任意) ビデオタイトルセットプロ ビデオタイトルセット グラムチェーン情報テーブル VTS\_PGCIT 943 (\*1) -96 タイトル用ビデオオブ ジェクトセット ビデオタイトルセットメ VTSTT\_VOBS (任意) ニュー用プログラムチェ 97ء ビデオタイトルセット ーン情報ユニットテーブル VTSM\_PGCI\_UT944 (\*2) 情報用バックアップ・ VTSI\_BUP (必須) ビデオタイトルセット タイムマップテーブル VTS\_TMAPT 945 (\*3) ビデオタイトルセットメニュ 一用セルアドレステーブル VTSM\_C\_ADT946 (\*2) ビデオタイトルセットメニュ -用ビデオオブジェクトユニ ットアドレスマップ VTSM\_ VOBU\_ADMAP947 (\*2) ビデオタイトルセット セルアドレステーブル VTS\_C\_ADT 948 (\*1) 941~949中の注意書き ビデオタイトルセットの \*1>必須 ビデオオブジェクトユニット \* 2 > VTSM\_VOBS # アドレスマップ VTS\_ あるときは必須 VOBU\_ADMAP949 (\*1) \*3>任意 (オプション)

#### 【図49】

ビデオタイトルセット情報管理テーブルVTSI\_MAT 941

パイト位置	記号		内容	バイト数
0-11	VTS_ID		VTS 識別子	12
12 - 15	VTS_EA		VTS終了アドレス	4
16 - 27	予約		予約	12
28 - 31	VTSI_EA		VTSI終了アドレス	4
32 - 33	VERN		DVD パージョン	2
34 - 37	VTS_CAT		VTS カテゴリー	4
38 - 127	予約		予約.	90
128 - 131	VTSI_MAT_EA		終了アドレス	4
132 - 191	予約		予約	60
192 - 195	VTSM_VOBS_S/		開始アドレス	4
196 - 199	VTSTT_VOBS_S		開始アドレス	4
200 - 203	VTS_PTT_SRPT_		開始アドレス	4
204 - 207	VTS_PGCIT_SA		開始アドレス	4
208 - 211	VTSM_PGCI_UT_		開始アドレス	4
212 - 215	VTS_TMAPT_S/	1	開始アドレス	4
216 - 219	VTSM_C_ADT_S	A	開始アドレス	4
220 - 223	VTSM_VOBU_ADM	AP_	SA 開始アドレス	4
224 - 227	VTS_C_ADT_S		開始アドレス	4
228 - 231	VTS_VOBU_ADMA	VP_S	A 開始アドレス	4
232 - 255	予約		予約	24
256 - 257	VTSM_V_ATR		ビデオ属性	2
258 - 259			ディオストリーム数	2
260 - 267	VTSM_AST_ATR	オー	ディオストリーム属作	± 8
268 - 339	予約		予約	72
340 - 341	VTSM_SPST_Ns	<b>54</b>	映像ストリーム数	2
342 - 347	VTSM_SPST_ATR	副	映像ストリーム属性	6
348 - 511	予約		予約	164
512 - 513	VTS_V_ATR		ビデオ原性	2
514 - 515			ディオストリーム数	2
516 - 579		オー	ディオストリーム属性	£ 64
580 - 595	予約		予約	16
596 - 597	VTS_SPST_Ns		映像ストリーム数	2
598 - 789	VTS_SPST_ATRT	副	映像ストリーム属性	192
790 - 791	予約		予約	2
792 - 983	VTS_MU_AST_AT	RT	属性テーブル	192
984 - 2047.	予約		予約	1064

#### 【図57】

ビデオタイトルセット用プログラムチェーン カテゴリーVTS\_PGC\_CAT の内容

b31	b30	)		b24	
エントリ ータイプ					
b23 t	b23 b22 b21 b20 b19 b16				
ブロック モード	<u> </u>	ブロック タイプ		予約	
b15				b8	
パレンタル!DフィールドPTL_JD_FLD(上位ピット)					
b7			ė	ь0	
パレンタル L DフィールドPTL_ID_FLD(下位ピット)					

## 【図59】

ビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーン情報 ユニットテーブル情報VTSM\_PGCI\_UTI 9 4 4 A

記号	内容	パイト数
VTSM_LU_Ns	VTSM用言語ユニットの数	2
VTSM_PGCI_UT_EA	VTSM用プログラム チェーン情報ユニット テーブルのエンドアドレス	4

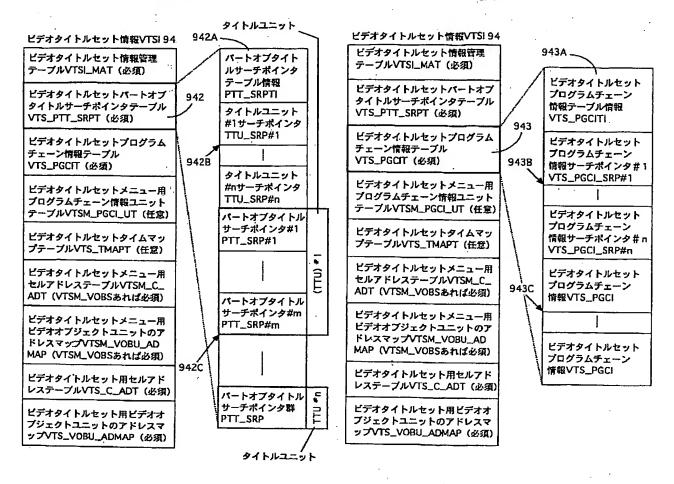
### 【図60】

ビデオタイトルセットメニュー用言語ユニット サーチポインタVTSM\_LU\_SRP 9 4 4 8

配号	内容	パイト数
VTSM_LCD	VTSM用目語コード	2
VTSM_ĻU_SA	VTSM用含語ユニット のスタートアドレス	4

#### 【図50】

### 【図54】



## 【図61】

ビデオタイトルセットメニュー用

【図62】

# VTSM\_LUI: 9 4 4 C A 記号 内容

ビデオタイトルセットメニュー用言語ユニット情報

プログラムチェーン情報ユニット テーブルVTSM_PGCI_UT 944	_	944CA
ビデオタイトルセットメニュー用 プログラムチェーン情報ユニット テーブル情報VTSM_PGCI_UTI		ビデオタイトルセット メニュー用言語ユニット 情報VTSM_LUI
ビデオタイトルセットメニュー用 骨語ユニットサーチポインタ VTSM_LU_SRP		ビデオタイトルセット メニュー用プログラム チェーン情報
	944CB	サーチポインタ VTSM_PGCI_SRP#1
		1
ビデオタイトルセットメニュー用 目語ユニットサーチポインタ VTSM_LU_SRP	V	ビデオタイトルセット メニュー用プログラム チェーン情報
ビデオタイトルセットメニュー用	944C	サーチポインタ VTSM_PGCI_SRP#n
音語ユニットVTSM_LU _	944CC	ビデオタイトルセット メニュー用プログラム チェーン情報 VTSM_PGCI
		I
ビデオタイトルセットメニュー用 甘語ユニットVTSM_LU	\.	ビデオタイトルセット メニュー用プログラム

チェーン情報 VTSM\_PGCI

記号	記号 内容	
VTSM_PGCI_SRP_Ns	VTSM用プログラムチェ ーン情報サーチポインタ数	2
VTSM_LU_EA	VTSM用音語ユニットの エンドアドレス	4

【図63】 ビデオタイトルセットメニュー用プログラムチェーン情報 サーチポインタVTSM\_PGCI\_SRP 9 4 4 C B

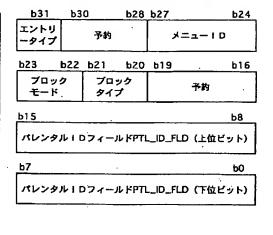
记号	内容	パイト数
VTSM_PGC_CAT	VTSM用プログラムチェーン のカテゴリー	4
VTSM_PGCI_SA	VTSM用プログラムチェーン 情報のスタートアドレス	4

#### 【図58】

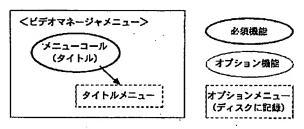
#### ビデオタイトルセット情報VTSI 94 ビデオタイトルセット情報管理 944A -テーブルVTSI\_MAT (必須) ビデオタイトルセット メニュー用プログラム ビデオタイトルセットパートオブ チェーン情報ユニット タイトルサーチポインタテーブル テーブル情報 VTS\_PTT\_SRPT (必須) VTSM\_PGCI\_UTI ビデオタイトルセットプログラム ビデオタイトルセット チェーン情報テーブル メニュー用言語ユニット /944B VTS\_PGCIT (必須) サーチポインタ VTSM\_LU\_SRP#1 ビデオタイトルセットメニュー用 プログラムチェーン情報ユニット テーブルVTSM\_PGCI\_UT(任意) ビデオタイトルセット メニュー用官語ユニット ビデオタイトルセットタイムマッ サーチポインタ プテーブルVTS\_TMAPT (任意) VTSM\_LU\_SRP#n ビデオタイトルセット ビデオタイトルセットメニュー用 セルアドレステーブルVTSM\_C\_ メニュー用 944C 言語ユニット#1 ADT (VTSM\_VOBSあれば必須) VTSM\_LU#1 ビデオタイトルセットメニュー用 ビデオオブジェクトユニットのア ドレスマップVTSM\_VOBU\_AD ビデオタイトルセット MAP (VTSM\_VOBSあれば必須) メニュー用 言語ユニット#ヵ ビデオタイトルセット用セルアド VTSM\_LU#n レステーブルVTS\_C\_ADT (必須) ビデオタイトルセット用ビデオオ ブジェクトユニットのアドレスマ ップVTS\_VOBU\_ADMAP (必須)

【図64】

#### ビデオタイトルセットメニュー用プログラム チェーンカテゴリーVTSM\_PGC\_CATの内容



【図65】



【図67】

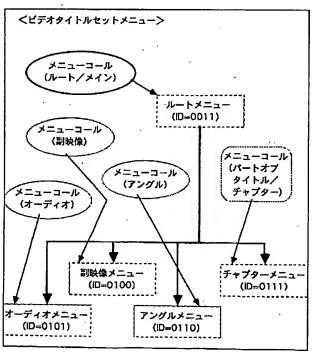
#### ビデオタイトルセット用タイムマップテーブル情報 VTS\_TMAPTI 945A

記号	内容	パイト数
VTS_TMAP_Ns	VTS用タイムマップの数	2
VTS_TMAPT_EA	VTS用タイムマップ テーブルのエンドアドレス	4

【図68】

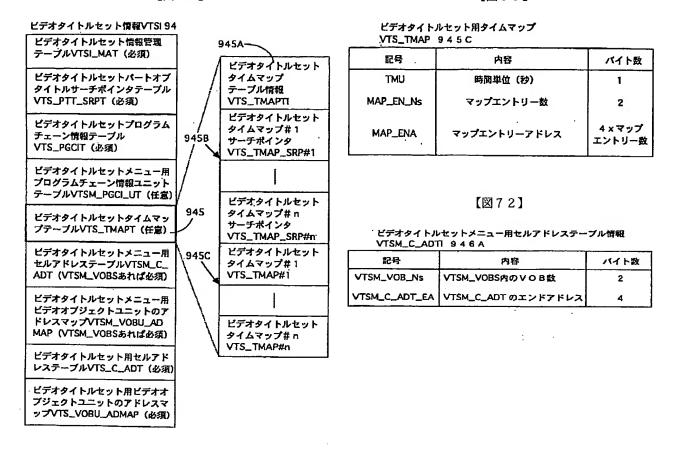
#### ビデオタイトルセット用タイムマップサーチポインタ VTS\_TMAP\_SRP 9 4 5 B

配号	内容	パイト数
VTS_TMAP_SA	VTS用タイムマップの スタートアドレス	4



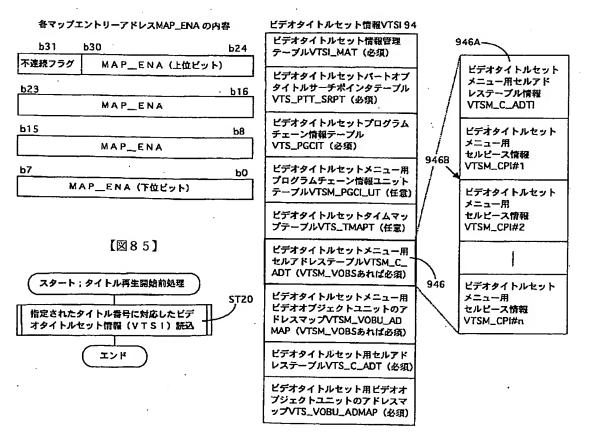
【図66】

### [図69]



### 【図70】

【図71】



【図73】

ビデオタイトルセットメニュー用セルビース情報 VTSM\_CPI 9 4 6 B

記号	内容	パイト数
VTSM_VOB_IDN	セルビース用VOB 識別番号	2
VTSM_C_IDN	セルビース用セル識別番号	1
VTSM_CP_SA	VTSM_CPのスタートアドレス	4
VTSM_CP_EA	VTSM_CPのエンドアドレス	4

#### 【図75】

#### ビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクトユニット のアドレスマップ情報VTSM\_VOBU\_ADMAPI 9 4 7 A

記号	内容	バイト数
VTSM_VOBU_ADMAP_EA	ビデオタイトルセット メニュー用ビデオオブ ジェクトユニットの アドレスマップの エンドアドレス	4

#### 【図74】

#### ビデオタイトルセット情報VTSI 94

	_
ピデオタイトルセット情報管理 テーブルVTSI_MAT(必須)	947A
ビデオタイトルセットパートオブ タイトルサーチポインタテーブル VTS_PTT_SRPT(必須)	メニュー用ビデオ オブジェクトユニット アドレスマップ情報 VTSM_VOBU_ADMAPI
ビデオタイトルセットプログラム チェーン情報テーブル VTS_PGCIT(必須)	ビデオタイトルセット メニュー用ビデオ オプジェクトユニット 947B アドレス
ビデオタイトルセットメニュー用 プログラムチェーン情報ユニット テーブルVTSM_PGCL_UT(任意)	94/B アドレス VTSM_VOBU_AD#1 ビデオタイトルセット メニュー用ビデオ
ビデオタイトルセットタイムマッ プテーブルVTS_TMAPT(任意)	オブジェクトユニット アドレス VTSM_VOBU_AD#2
ピデオタイトルセットメニュー用 セルアドレステーブルVTSM_C_ ADT (VTSM_VOBSあれば必須)	ピデオタイトルセット
ビデオタイトルセットメニュー用 ビデオオブジェクトユニットのア ドレスマップVTSM_VOBU_AD ~ MAP (VTSM_VOBSあれば必須)	メニュー用ビデオ オプジェクトユニット アドレス VTSM_VOBU_AD#n
ビデオタイトルセット用セルアド レステーブルVTS_C_ADT(必須)	947
ビデオタイトルセット用ビデオオ ブジェクトユニットのアドレスマ ップVTS_VOBU_ADMAP(必須)	•

#### 【図76】

## ビデオタイトルセットメニュー用ビデオオブジェクト ユニットのアドレスVTSM\_VOBU\_AD#n 947B

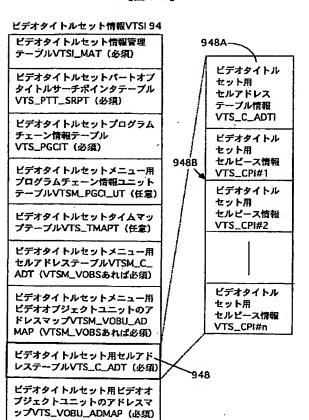
配号	内容	パイト数
VTSM_VOBU_SA#n	VOBU#n用ビデオ タイトルセットメニュー のビデオオブジェクト ユニットのスタート アドレス	4

## 【図78】

#### ピデオタイトルセット用セルアドレステーブル情報 VTS\_C\_ADTI 948A

; F10_C_AD	11 3 4 0 7	
記号	内容	パイト数
VTS_VOB_Ns	VTSTT_VOBS内のVOB数	2
VTS_C_ADT_EA	VTS_C_ADT のエンドアドレス	4

#### 【図77】

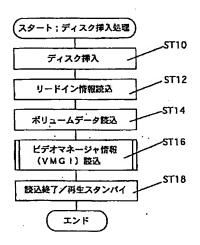


【図79】

ビデオタイトルセット用セルピース情報VTS\_CPI 9 4 8 B

記号	内容	パイト数
VTS_VOB_IDN	セルビース用VOB 微別番号	2
VTS_C_IDN	セルビース用セル識別番号	1
VTS_CP_SA	VTS_CPのスタートアドレス	4
VTS_CP_EA	VTS_CPのエンドアドレス	4

【図83】

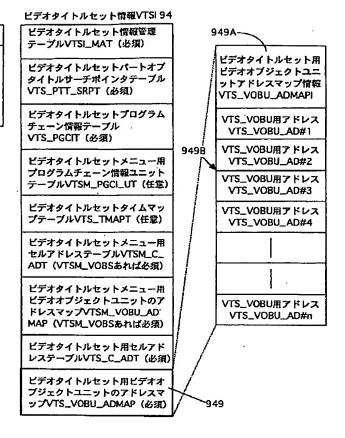


【図81】

### ビデオタイトルセット用ビデオオブジェクトユニットの : アドレスマップ情報VTS\_VOBU\_ADMAPI 8 4 8 A

記号	内容	パイト数
VTS_VOBU_ADMAP_EA	ビデオタイトルセット用 ビデオオブジェクトユニ ットのアドレスマップの エンドアドレス	4

【図80】

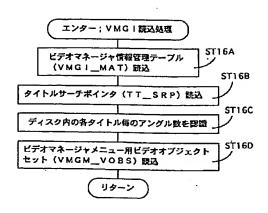


【図82】

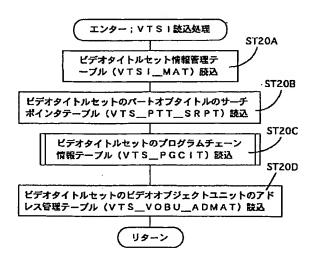
#### ビデオタイトルセット用ビデオオブジェクトユニットの アドレスVTS\_VOBU\_AD#n 8 4 9 B

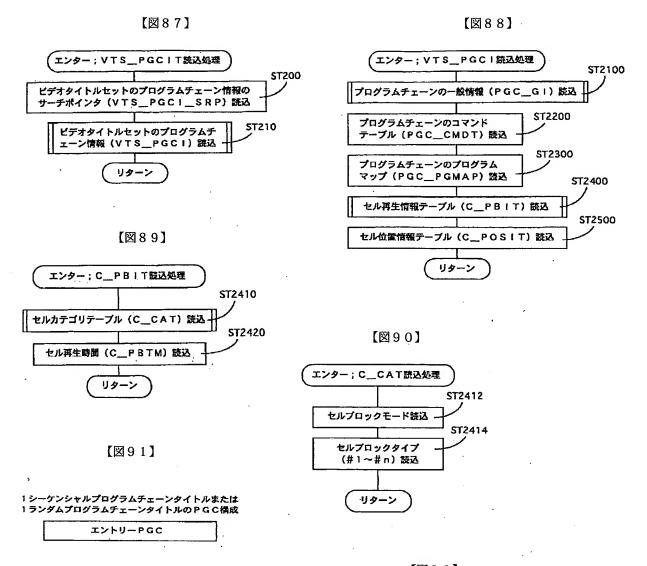
記号	内容	バイト数
VTS_VOBU_SA#n	VOBU#n用ビデオ タイトルセットビデオ オブジェクトユニット のスタートアドレス	4

【図84】



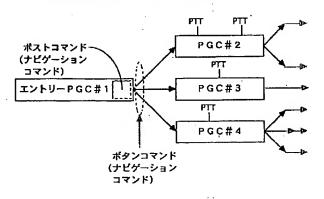
【図86】





【図92】

#### マルチプログラムチェーンタイトルのPGC構成

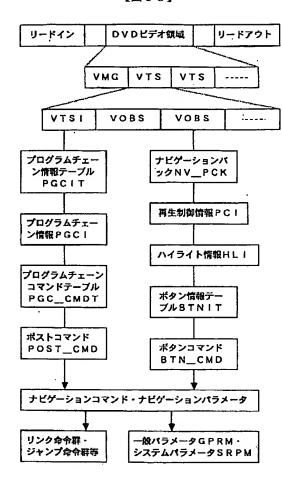


【図100】

ポタンコマンドBTN\_CMD

記号	内容	パイト数
BTN_CMD	ボタンコマンド	8

[図93]



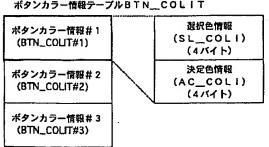
【図96】

ハイライト情報HLI

記号	内容	パイト致
HL_GI	ハイライト一般情報	2 2
BTN_COLIT	ボタンカラー情報テーブル	8 x 3
BTNIT	ボタン情報デーブル	18x36

【図98】

ボタンカラー情報テーブルBTN\_\_COLIT



### 【図94】

プログラムチェーンコマンドテーブルPGC\_\_СMDT

プログラムチェーンコマンドテーブル情報 (PGC_CMDTI)				
プリコマンド#1 (PRE_CMD#1)				
・プリコマンド# I (PRE_CMD# I)				
ポストコマンド#1 (POST_CMD#1)				
ポストコマンド#j (POST_CMD#j)				
セルコマンド#1 (C_CMD#1)				
;				
セルコマンド#k (C_CMD#k)				

1+1+kは128以下

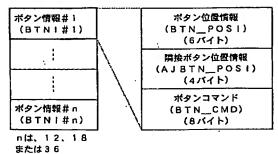
【図97】

ハイライト一般情報日!

ハイフィト一般開報HL_GI				
内容	バイト数			
HLIの状態	2			
HLIの開始時間	4			
HLIの終了時間	4			
M ボタン選択の終了時間	4			
ボタンモード	2			
ボタンオフセット番号	1			
ボタン数	1			
NSL_BTN_Ns 数字選択ボタンの数				
<b>豹</b> 予約				
強制選択ボタン番号	1			
強制決定ボタン番号	1			
	内容       HLIの状態       HLIの開始時間       IM     ボタン選択の終了時間       ボタンモード       ボタンオフセット番号       ボタン数       S     数字選択ボタンの数       予約       強制選択ボタン番号			

【図99】

ボタン情報テーブルBTNIT



# [図101]

#### ナビゲーションコマンド

命令群記号	主な機能	組合せ命令
GoTo	コマンド実行順序変更	Compare
Link	現ドメイン内で 指定された再生を開始	Set. Compare, SetSystem
Jump	指定ドメイン内で 指定された再生を開始	Compare
Compare	指定値の比較	Link, Set, SetSystem, GoTo, Jump
SetSystem ナビゲーション パラメータ設定		Link, Compare
Set GPRM値計算		Link, Compare

# 【図103】

#### Link命令群

* 命令	意味		
LinkPGCN	PGCNを直接指定してPGC再生開始		
LinkPTTN	PTTNを直接指定してPTT再生開始		
LinkPGN	PGNを直接指定してPG再生開始		
LinkCN	CNを直接指定してセル再生開始		
LinkSIns サブ命令で再生されるべき位置 を間接的に損定して再生開始			

# 【図102】

#### GoTo命令群

命令	怠味			
GoTo	他のナビゲーションコマンドへ行く			
Break	プリまたはポストコマンドエリア内の ナビゲーションコマンドの実行停止			
Nop	操作なし			
SetTmpPML	パレンタルレベルの仮変更を確認し、 パレンタルレベルを変更して、可能なら 特定ナビゲーションコマンドへ行く			

## 【図104】

#### Jump命令群

命令	<b></b>	制限	
JumpTT	TTN使用時は タイトル再生開始	VMG空間から TTドメインへ	
JumpVTS_TT	同一VTS内の タイトル再生開始	V T S 空間から T T ドメインへ	
CallSS	R S M I を格納して システム空間内の P G C 再生開始	TTドメインから システム空間へ	
JumpSS	システム空間内の PGC再生開始	システム空間から システム空間へ	
JumpVTS_PTT	同一VTS内の 指定タイトルの PTT再生開始	VTS空間から TTドメインへ	
Exit	再生終了	全ドメインから 停止状態へ	

# 【図105】

## 比較命令群

·比較条件	意味
EQ	一致(等しい)
NE	不一致(等しくない)
GE	以上
GT	より大
LE	以下
LT	より小(未満)
BC	ピット比較

## 【図106】

#### ナビゲーションパラメータ設定命令群

命令	意味	設定される パラメータ	
SetSTN	ストリーム番号設定	SPRM(1),SPRM(2), SPRM(3)	
SetNVTMR	ナビゲーション タイマ条件設定	SPRM(9), SPRM(10)	
SetHL_BTNN	選択状態用ハイライ トボタン番号設定	SPRM(8)	
SetAMXMD	カラオケ用プレーヤオーデ ィオミキシングモード設定	SPRM(11)	
SetGPRMMD	一般パラメータのモード およびその値の設定	GPRM(0)~ GPRM(15)	

## 【図108】

## パラメータ計算命令群 (ビット演算)

命令	意味		
And	ビット積		
Or	ピット和		
Xor	排他ピット和		

# 【図123】

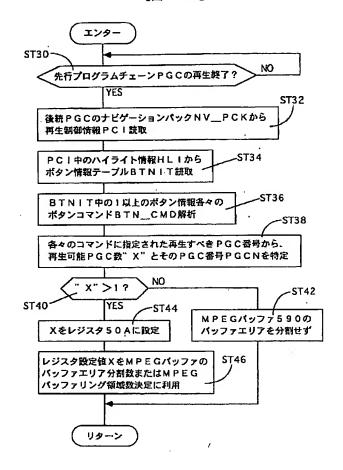
この操作は / <sup>M2</sup> できません。

【図107】

パラメータ計算命令群(算術演算)

命令	<b>芝味</b>
Mov	人分
Swp	交換
Add	加算
Sub	滅算
Mul	乗算
Div	除算
Mod	<b>乗余代入</b>
Rnd	ランダム値代入

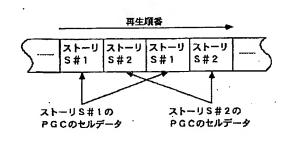
【図109】



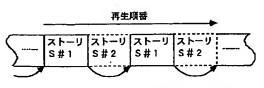
【図111】

MPEGデコード処理 -ST70 **ST74** NO ストーリ変更指示あり? -\$T72 YES **パッファエリアの** 下位アドレス内に 格納された選択 変更指示されたストーリが格納 されたパッファエリア(上位ア ストーリのデータ をデコード ドレス) 内のデータをデコード **ST76** デコード結果を出力 **5178** NO 選択ストーリデコード中に非 選択ストーリデータが終了? **STBO** YES 終了ストーリのバッファエリアを 選択ストーリデコード用に回す ST82 NO 選択ストーリのデータ終了? YES エンド

【図112】

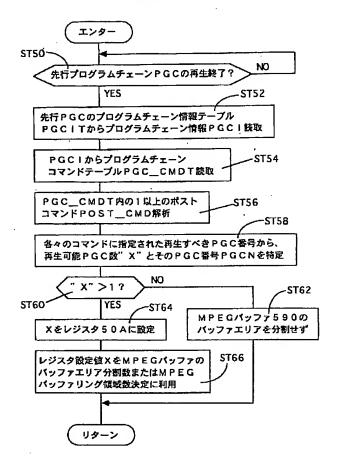


【図113】

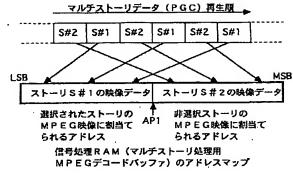


マルチストーリS#1、S#2のうちストーリS#1 が選択されている場合の再生順序 (ストーリS#2のデータがスキップされる)

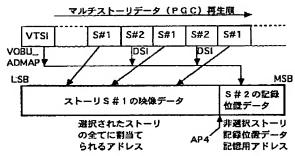
【図110】



【図114】

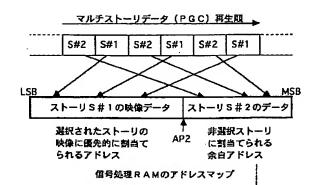


【図117】

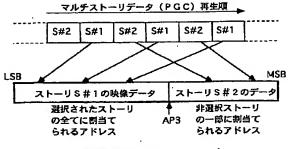


信号処理RAMのアドレスマップ

【図115】



【図116】



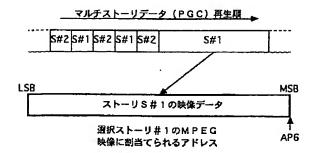
信号処理RAMのアドレスマップ

## 【図118】

#### 

マルチストーリ再生中の信号処理RAMのアドレスマップ

## 【図119】

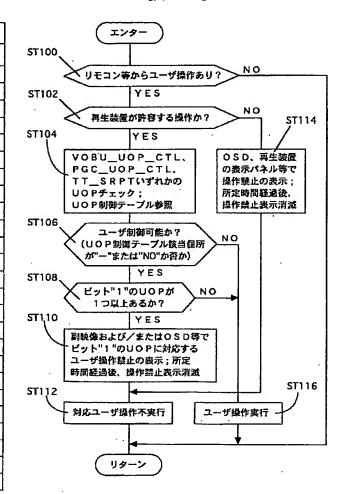


マルチストーリ終了後の信号処理RAMのアドレスマップ

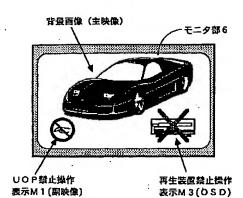
## 【図120】

UOP 2	ノト ユーザ機能	ユーザ操作制御				
00, 6.	コ 9機能		П	_SRPT	PGCI	VOBU
UOP Q	時間	再生();時間検索	0	YES	YES	NO
UOP 1	PTT	再生();PTT 検索	()	YES	YES	NO
UOP 2		タイトル再生 ()			YES	NO
UOP 3		停止 ()			YES	YES
UOP 4		各種GoUp ()			NO	YES
UOP 5	時間	検索();PTT検索	0		YES	YES
UOP 6	Prev	PG検索();TopPG検	索()		YES	YES
UOP 7		NextPG 検索 ()		[ <del></del>	YES	YES
UOP 8		前方スキャン ()			YES	YES
UOP 9		後方スキャン ()			YES	YES
UOP10	У.	ニュー呼出(タイトル	·)		YES	YES
UOP11	メニュー呼出(ルート)			YE\$	YES	
UOP12	メニュー呼出 (副映像)			YES	YES	
UOP13	メニュー呼出 (音声)			YES	YES	
UOP14	メニュー呼出(アングル)			YES	YES	
UOP15	メニュー呼出(PTT)		_	YES	YES	
UOP16	レジューム ()		_	YES	YES	
UOP17	各種ボタン選択・確定 ()			YES	NO	
UOP18	静止画オフ ()			YES	YES	
UOP19	一時停止オン ()			YES	YES	
UOP20	音声ストリーム変更 ()			YES	YES	
UOP21	副映像ストリーム変更 ()			YES	YES	
UOP22	アングル変更 ()			YES	YES	
UOP23	カラオケ管戸再生モード変更 ()			YES	YES	
UOP24	ピラ	「才再生モード変更(	)	_	YES	YES

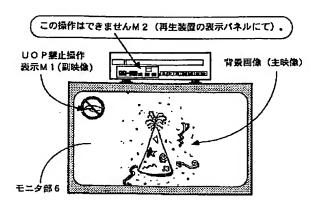
【図121】



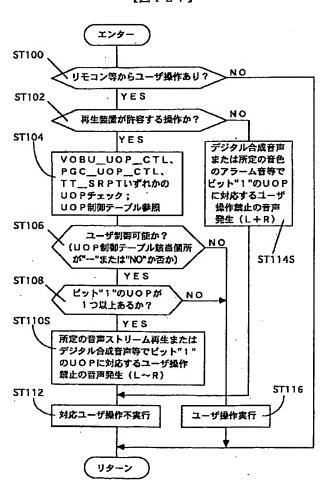
【図125】



【図126】



【図127】



【図128】



管声ROM (図1では67) 内の音声データから再生。